#### Estructura de una tarea.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA:**  | **ECDH** | **CURSO:** | **3º ESO** | **NOMBRE DE LA TAREA:** | **EL MURAL DE LAS LAMENTACIONES (POR EL RESPETO DE LOS DERECHOS HUMANOS)** |
| **DESCRIPCIÓN DE LA TAREA:** |
| Teniendo como meta la celebración de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, se van a elaborar murales (uno por cada grupo de 6 alumnos) que tenga como tema la reivindicación de los derechos de algunos de sus artículos. Este mural se realizará en un muro del patio. |
| **OBJETIVOS:** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** |
| 2. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.4. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Española, identificando los valores que los fundamentan, aceptándolos como criterios para valorar éticamente las conductas personales y colectivas y las realidades sociales.5. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales reconociendo la diversidad como enriquecedora de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo-sexual o de cualquier otro tipo como el rechazo a situaciones de acoso escolar como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia.10. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo, valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación activa como medio para lograr un mundo más justo.13. Adquirir un pensamiento crítico, desarrollar un criterio propio y habilidades para defender sus posiciones en debates, a través de la argumentación documentada y razonada, así como valorar las razones y argumentos de los otros. | 1. Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como distinguir situaciones de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres.
2. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en favor de la defensa de los Derecho Humanos en todas sus vertientes.
 |
| **COMPETENCIAS CLAVE:** | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:** |
| * Comunicación lingüística.
* Competencia digital.
* Aprender a aprender.
* Competencias sociales y cívicas.
 | 1.1 - Sabe reconocer y comprende los principales valores éticos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.1.2 - Analiza, de forma crítica, textos, noticias u obras artísticas (películas, obras teatrales, fotografías, canciones...) identificando las situaciones de discriminación, especialmente la referida a la discriminación por razón de género.2.1 - Manifiesta en su actitud personal en clase y en el resto del centro una tendencia activa a la solidaridad y el trato igualitario hacia sus compañeros y compañeras así como hacia el profesorado. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Actividades** | **Ejercicios** | **Procesos cognitivos** | **Contextos** |
| Los Derechos Humanos | Elaborar una tabla los artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. | Analítico | Contexto individual |
| Desgranar las ideas esenciales de cada artículo tras la búsqueda y lectura de los contenidos a los que se refieren (sólo los artículos que le hayan correspondido al grupo de trabajo) | Analítico y analógico | Contexto individual y escolar |
| El respeto de los Derechos Humanos hoy | Seleccionar en la prensa nacional y provincial, todas aquellas noticias en las que no se respetan alguno o algunos de los artículos que le han correspondido al grupo. | Analítico, crítico, analógico y deliberativo. | Contexto individual y escolar |
| Detectar qué artículos de los DD.HH. no se respetan en tu pueblo, preguntando a gente cercana. | Reflexivo, analógico, sistémico y deliberativo. | Contexto individual y familiar |
| Establecer un ranking (por importancia) de los casos en los que no se respetan los DD.HH. en tu pueblo. | Reflexivo, lógico y crítico. | Contexto escolar |
| Realización a escala de la composición | Decidir qué artículo de los DD.HH. va a ser el tema de nuestro mural. | Crítico y deliberativo. | Contexto escolar |
| Buscar imágenes en las noticias de prensa que nos sirvan para el tema de nuestro mural. | Analítico, analógico y práctico. | Contexto escolar |
| Consensuar estilo, composición, colores y tipografía. | Deliberativo y creativo. | Contexto escolar |
| Diseñar el cartel a escala 1:5 | Reflexivo, lógico, práctico y creativo. | Contexto individual y escolar |
| El Mural de las Lamentaciones | Pintar en el muro el cartel-denuncia del no-respeto a los DD.HH. | Lógico, deliberativo, práctico y creativo. | Contexto escolar |
| 10 de diciembre: Campaña de concienciación del respeto a los DD.HH. | Hacer un podcast con las conclusiones del respeto a los DD.HH. para la radio escolar. | Reflexivo, lógico, crítico, práctico y creativo. | Contexto individual y escolar |
| Fotografiar los trabajos elaborados para el periódico escolar. | Práctico y creativo. | Contexto individual y escolar |
| Informar a los medios de comunicación locales y comarcales de la acción realizada. | Reflexivo y lógico. | Contexto comunitario |