

otra forma de mirar: autismo y asperger

para el Eol Vélez

Sara Gálvez y Diego Tomé, psicólogos
saraalvezj@no-mail.com / diego-tomes4@gmail.com



Qué es el Autismo

(Trastorno del Espectro Autista)

- * El TEA Es un trastorno neurobiológico que afecta a la configuración del sistema nervioso y el funcionamiento cerebral
- * No se conoce su origen, pero tiene fuerte carga genética
- * Variabilidad: su desarrollo depende de la persona, sus apoyos y el momento del ciclo vital. Acompaña toda la vida
- * Afecta principalmente a la comunicación e interacción social y a la flexibilidad de pensamiento y conducta

TEA: características

DIFICULTADES PERSISTENTES EN LA COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN SOCIAL

COMUNICACIÓN VERBAL

- * Comunicación recíproca
- * Ajuste al contexto social requerido
- * Algunos no pueden emplear el lenguaje oral
- > Pueden tener las habilidades lingüísticas adecuadas

COMUNICACIÓN NO VERBAL

- * Emplear y entender el significado de gestos sociales, expresiones faciales, contacto ocular, posición corporal, etc. Malentendidos

INTERACCIÓN SOCIAL

- * Relacionarse con los demás
- * Comprender y adaptarse al entorno
- * Dsenvolverse en situaciones sociales

Ejemplos:

- Acercamientos sociales inusuales o inadecuados para iniciar o reaccionar a interacciones
- Reglas sociales no escritas
- Expresar y ajustar las emociones al contexto

TEA: características

FALTA DE FLEXIBILIDAD DE COMPORTAMIENTO Y PENSAMIENTO

- * Dificultad para adaptar su conducta y forma de pensar a demandas del contexto
- * Le cuestan los cambios e imprevistos
- * Les supone gran esfuerzo, malestar, angustia y ansiedad
- * Insistencia en hacer las cosas igual
- * Repertorio de conductas e intereses muy limitados y específicos
- * Patrones de comportamiento rígidos y repetitivos (ecolalia)

- * Alteración en el procesamiento de estímulos sensoriales
- * Malestar intenso ante algunos sonidos, olores, texturas, sabores,,,
- * ...o interés inusual en otros
- * Fascinación por las luces, objetos que giran o brillan
- * Indiferencia ante el dolor o temperatura

Qué es el Síndrome de Asperger

- * Trastorno del desarrollo que conlleva una alteración neurobiológica en el procesamiento de la información.
- * Carga genética en combinación con factores ambientales.
- * Inteligencia normal o superior a la media
- * Estilo cognitivo particular y habilidades especiales en áreas restringidas
- * Supone una discapacidad para entender el mundo social

SA: características

DIFICULTADES EN LA COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN SOCIAL

COMUNICACIÓN

- * Limitación en la identificación de significados verbales y no verbales
- * Interpretación literal del lenguaje: Ironía y dobles sentidos
- * Desajustes en el ritmo, la prosodia y comunicación no verbal
- * Problemas en la comprensión lectora
- * Francos y descriptivos
- * Lenguaje pomposo, extraño o formal
- * ¿Fines comunicativos? "Monólogos"

INTERACCIÓN SOCIAL

- * Desajuste social
- * Desconocimiento de reglas sociales no escritas
- * No usa charlas sociales o superficiales
- * Incomprensión de emociones ajenas
- * En resolución de conflictos
- * Le cuestan los grupos grades
- * Sentimientos de soledad, "fuera de lugar"
- * Ingenuidad, credulidad... ¡Ojo! Saben mentir
- * Dificultad para iniciar y mantener amistad

SA: características

CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS Y COMPORTAMENTALES

- * Pensamiento lógico, hiperrealista y concreto (dificultad en la abstracción)
- * Rigidez cognitivas: competente en tareas con detalles o repetitivas
- * Gran memoria para los detalles
- * Problemas en flexibilidad cognitiva
- * Prefiere las rutinas.
- * Intereses específicos a los que dedica mucho tiempo. Articulan su conversación

- * Patrones de comportamiento repetitivos, estereotipados y restringidos
- * Sensible a algunos estímulos sensoriales
- * Problemas de coordinación motora
- * Balanceos y movimientos repetitivos
- * Limitaciones en la percepción del dolor y la temperatura

Diferencias





**Confederación
Asperger España**

Síndrome de Asperger y otros TEA

www.asperger.es

CONFEDERACIÓN
AUTISMO



ESPAÑA

www.autismo.org.es

Aprendiendo juntos

SÉ POSITIVO
Alaba conductas concretas
¡Evita los aplausos!

Capta su atención
Apóyate en IMÁGENES y gestos. Acércate
ASEGÚRATE que ha entendido

Instrucciones precisas.
Dadas de una en una, no todas seguidas

Da la información JUSTA y necesaria: tabloneros, PANELES DE RUTINAS, recordatorios,...

EVITA LOS "NO"
Lo viven como una muestra de enfado

Repetir y repetir = no escuchar
No hacer seguimiento = No hay que seguir instrucciones

Lenguaje sencillo, claro y BREVE, sin dobles sentidos

Evita preguntas con truco (los tipo test) y "falsas preguntas"

Di lo que deben hacer
No digas lo que NO DEBEN HACER

ADAPTACIONES

- Pon ejemplos
- Practica antes
- Practica con el compañero
- ¿Grabaciones?
- Más tiempo en exámenes
- Preguntas más cortas
- Más simple: párrafo a párrafo

Sé sereno y NEUTRAL al dar instrucciones

Conoce y valora sus INTERESES y lo que es IMPORTANTE para él y sus RUTINAS

EMPATIZA y pregunta cómo puedes ayudarle

Evita JUZGAR y AMENAZAR: mina su autoestima. Mejor, ofrece opciones

No des por sentado lo OBVIO, especialmente lo social

Personajes de ficción



dudas, preguntas, comentarios,...



Favorecer la participación

TU ACTITUD

- * Observa y conecta
- * Respeta su decisión y personalidad
- * Paciencia, tomaros vuestro tiempo
- * Ofrece canales alternativos para expresar dudas
- * Elige crear espacios y oportunidades para el grupo
- * Valora los avances
- * Ofrece ejemplos que aporten seguridad

PROGRESIÓN DE ACTIVIDADES

- * Empieza por participación escrita y anónima
- * Parejas y pequeños grupos antes que grupo clase
- * "Camuflarse" entre los demás (salir del ojo del huracán)
- * Que su participación sea voluntaria y no esté pautada
- * Que tenga la opción de dar una respuesta cerrada y segura
- * Respuestas cortas sobre largas
- * Simulacros



¡Pues a jugar!

Sara Galvez y Diego Tome, psicólogos

saragalvezj@hotmail.com / diegotomez4@gmail.com



Anoche soñé...



Cuento cooperativo



Ikonikus



A top-down view of a white ceramic cup filled with dark brown coffee. The coffee has a white latte art design in the shape of a question mark. The cup sits on a matching white saucer, with a small silver spoon resting on the left side. The entire set is placed on a textured, aged map of England, showing cities like London, Brighton, and others. To the left of the cup is a dark, ornate book cover with a gold-colored metal clasp. The background is a warm, golden-brown color with a wood-grain-like texture.

El club de los martes