

**PROPUESTA DE UNIDAD DIDÁCTICA PARA 2º DE ESO**

<b>Bloques</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Competencias</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>
Comunicación oral	El debate	6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.	6.1. Realiza presentaciones orales. 6.2. Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.	CCL, CAA, CSC	<b>Debate grupal</b> , previamente consensuado, sobre el que se han informado. Van pidiendo la palabra a la vez que exponen su opinión y contestan a las réplicas de los compañeros. (Se diseñará una rúbrica para su evaluación).
Comunicación escrita	El texto narrativo: la noticia.	5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados. 6. Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.	5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc. y redacta borradores de escritura. 5.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	CCL, CD, CAA.	Trabajo cooperativo: deberán <b>redactar una noticia</b> en grupos de cuatro personas, respetando su estructura, utilizando un tema de interés y teniendo en cuenta las preguntas: qué, quién, por qué, cuándo y dónde. (Se diseñará una rúbrica para su evaluación).
Conocimiento de la lengua	Las categorías gramaticales	1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para	1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos. 1.2. Reconoce y corrige errores	CCL, CAA.	Basándonos en <b>textos</b> en grupo, se identificarán los distintos tipos de palabras y se analizarán morfológicamente, utilizando la técnica 1-2-4. (Se diseñará una rúbrica para su evaluación).

		la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas.  1.3. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.		
Educación literaria	Los géneros literarios	5. Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención.	5.1. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.	CCL, CAA, CSC, CEC.	Se aprenderán y se identificarán los distintos géneros literarios a través de actividades basadas en <b>comentarios de textos</b> que nos permitan establecer sus características principales y las más peculiares. (Se diseñará una rúbrica para su evaluación).