



**C.E.I.P. PABLO RUIZ PICASSO**

**INDICADORES  
IMPRESINDIBLES**

**2º CICLO DE PRIMARIA**



# MATEMÁTICAS

**2.1.1.** Identifica y resuelve e inventa problemas aditivos y multiplicativos de una y dos operaciones en situaciones de la vida cotidiana.

**2.1.2.** Planifica el proceso de resolución de un problema: comprende el enunciado.

**2.2.4.** Resuelve situaciones problemáticas variadas: sobran datos, faltan un dato y lo inventa, problemas de elección, a partir de un enunciado inventa una pregunta, a partir de una pregunta inventa un problema, inventa un problema a partir de una expresión matemática, a partir de una solución.

**2.3.1.** Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.

**2.3.3.** Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones futuras en distintos

**2.4.1.** Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésima), utilizando razonamientos apropiados.

**2.4.2.** Descompone, compone y redondea números naturales de hasta seis cifras, interpretando el valor de posición de cada una de ellas.

**2.4.3.** Identifica y nombra, en situaciones de su entorno inmediato, los números ordinales.

**2.4.4.** Interpreta el valor de los números en situaciones de la vida cotidiana, en escaparates con precios, folletos publicitarios..., emitiendo informaciones numéricas con sentido.

**2.4.5.** Compara y ordena números naturales por el valor posicional y por representación en la recta numérica como apoyo gráfico.

**2.4.6.** Lee y escribe fracciones básicas (con denominador 2, 3, 4,5,6,8,10).

**2.5.1.** Realiza operaciones utilizando los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.

**2.5.2.** Realiza cálculos numéricos naturales utilizando las propiedades de las operaciones en resolución de problemas.



**2.5.5.** Utiliza algunas estrategias mentales de sumas y restas con números sencillos: opera con decenas, centenas y millares exactos, sumas y restas por unidades, o por redondeo y compensación, calcula dobles y mitades.

**2.5.6.** Utiliza algunas estrategias mentales de multiplicación y divisiones con números sencillos, multiplica y divide por 2, 4, 5,10,100 ; multiplica y divide por descomposición y asociación utilizando las propiedades de las operaciones.

**2.5.9.** Expresa con claridad el proceso seguido en la realización de cálculos.

**2.6.1.** Realiza estimaciones de medidas de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y de la vida cotidiana escogiendo las unidades e instrumentos más adecuados y utilizando estrategias propias.

**2.6.2.** Realiza mediciones de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y de la vida cotidiana escogiendo las unidades e instrumentos más adecuados y utilizando estrategias propias.

**2.7.1.** Opera con diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas de unidades de una misma magnitud expresando el resultado en las unidades más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.

**2.7.3.** Compara y ordena unidades de una misma magnitud de diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo expresando el resultado en las unidades más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.

**2.8.1.** Conoce las medidas del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones.

**2.8.2.** Utiliza las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones en la resolución de problemas de la vida diaria.

**2.9.1.** Conoce el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.

**2.10.1.** Interpreta y describe situaciones en croquis, planos y maquetas del entorno cercano utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad y simetría).

**2.11.1.** Reconoce en el entorno cercano, las figuras planas (cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio y rombo circunferencia y círculo) y los cuerpos geométricos (el cubo, el prisma, la esfera y el cilindro).

**2.11.2.** Describe en el entorno cercano, las figuras planas (cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio y rombo) y los cuerpos geométricos (el cubo, el prisma, la esfera y el cilindro).



**2.11.3.** Clasifica cuerpos geométricos.

**2.12.1.** Comprende el método de cálculo del perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos.

**2.12.2.** Calcula el perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos utilizando sus propiedades.

**2.13.1.** Lee e interpreta una información cuantificable del entorno cercano utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, comunicando la información oralmente y por escrito.

**2.13.2.** Registra una información cuantificable del entorno cercano utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, comunicando la información oralmente y por escrito.

**2.14.1.** Observa que, en el entorno cercano, hay sucesos imposibles y sucesos que con casi toda seguridad se producen.

**2.14.2.** Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible) de situaciones sencillas y comprobar dicho resultado.

## **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**2.1.1.** Participa en debates en el aula respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales.

**2.1.2.** Expone las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.

**2.2.1.** Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario.

**2.3.1.** Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.

**2.3.2.** Reconoce las ideas principales y secundarias de un texto oral.

**2.3.3.** Resume la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje.

**2.4.1.** Reconoce y reproduce textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales.

**2.5.1.** Obtiene información de diferentes medios de comunicación social.



**2.6.1.** Lee diferentes textos de creciente complejidad incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo, con fluidez, entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas.

**2.6.2.** Utiliza la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes literarias de la cultura andaluza. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.

**2.7.1.** Comprende textos leídos en voz alta.

**2.7.2.** Realiza pequeños resúmenes.

**2.7.3.** Identifica las reglas ortográficas básicas a través de la lectura

**2.8.1.** Desarrolla estrategias básicas para la comprensión de textos como subrayar los elementos básicos, elaborar resúmenes.

**2.9.1.** Busca y selecciona distintos tipos de información en soporte digital de modo seguro, eficiente y responsable.

**2.10.1.** Planifica y escribe textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura.

**2.10.2.** Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas en los textos que produce.

**2.10.3.** Usa las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.

**2.12.1.** Utilizar los conocimientos básicos sobre la lengua (palabras, significado, categoría gramatical,...) propias del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos.

**2.12.2.** Utiliza el diccionario para buscar el significado de palabras desconocidas, seleccionando la acepción correcta

**2.13.1.** Identifica y reconoce las variedades de dialectos en Andalucía.

**2.13.2.** Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socio-culturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España.

**2.14.1.** Conoce y produce textos literarios utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos., distinguiendo la producción literaria de tradición popular y oral de la culta y escrita.



## CIENCIAS SOCIALES

**2.1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, y lo comunica oralmente y/o por escrito.

**2.2.1.** Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, exponiéndolos oralmente, con confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.

**2.3.1.** Valora la importancia de una convivencia pacífica, colaborativa, dialogante y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y creando estrategias para resolver conflictos.

**2.4.1.** Explica y define las características de la litosfera y la hidrosfera, los tipos de rocas y sus usos, las masas de agua continentales y marinas, la formación del relieve y sus principales formas en España y Andalucía.

**2.4.2.** Valora el uso que hace el ser humano del medio, el impacto de su actividad su organización y transformación.

**2.5.1.** Identifica tiempo atmosférico y clima, utilizando símbolos en mapas del tiempo , interpretándolos para su predicción y de fine las estaciones del año, sus características atmosféricas y explica los principales factores que predicen el tiempo.

**2.5.2.** Explica y describe las características principales del clima en Andalucía y expone algunos de sus efectos en el entorno conocido.

**2.6.1.** Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, y valora la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural.

**2.6.2.** Explica la organización y estructura de las instituciones locales y autonómicas, nombrando y localizando Andalucía y España en la Unión Europea.

**2.7.1.** Define conceptos básicos demográficos cercanos como la natalidad y el crecimiento en función de las defunciones comenzando por contextos locales, realizando cálculos e identificando los principales factores que influyen en ella.

**2.8.1.** Identifica y define materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y sectores de ventas, ordenando su proceso hasta su comercialización. Conoce los tres sectores de actividades económicas y clasifica distintas actividades en el grupo al que pertenecen, explicándolas y localizándolas en el entorno .



**2.9.1.** Valora con espíritu crítico la función de la publicidad y reconoce y explica las técnicas publicitarias más habituales.

**2.9.3.** Conoce, explica y utiliza normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas.

**2.10.1.** Define el concepto de prehistoria y momentos históricos a través de la asociación de hechos, situando el comienzo y final y exponiendo la importancia de la escritura, la agricultura y ganadería como elementos que cambiaron momentos de la historia. Localizando e interpretando cronológicamente en una línea del tiempo hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo.

**2.11.2.** Identifica el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.

## CIENCIAS NATURALES

**2.1.1.** Obtiene información sobre fenómenos naturales observados directa e indirectamente y comunica oralmente y por escrito de forma clara, limpia y ordenada, usando imágenes y soportes gráficos la información obtenida.

**2.1.3.** Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.

**2.2.1.** Conoce el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que interviene en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y formas.

**2.2.4.** Conoce y respeta las diferencias individuales y la de los demás, aceptando sus posibilidades y limitaciones e identificando las emociones y sentimientos propios y ajenos.

**2.3.1.** Conoce y utiliza pautas sencillas de clasificación para los seres vivos (animales y plantas) y los seres inertes que habitan en nuestros ecosistemas, conociendo las relaciones de supervivencia que se establecen entre ellos.

**2.3.3.** Manifiesta valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente y propone ejemplos asociados de comportamientos individuales y colectivos que mejoran la calidad de vida de los ecosistemas andaluces.

**2.4.1.** Muestra conductas de comportamiento activo en la conservación, respeto y cuidado de los seres vivos y de su hábitat.

**2.4.2.** Analiza críticamente las actuaciones que realiza diariamente el ser humano ante los recursos naturales y el uso de las fuentes de energía.



**2.4.3.** Respeta las normas de convivencia, y usa adecuadamente los instrumentos de observación y materiales de trabajo.

**2.5.1.** Observa, identifica y explica algunas diferencias entre los materiales naturales y artificiales.

**2.5.3.** Utiliza la balanza, recipientes e instrumentos para conocer la masa y el volumen de diferentes materiales y objetos.

**2.6.1.** Planifica y realiza sencillas experiencias para observar y estudiar fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan, se atraigan o repelan, floten o se hundan y elabora conclusiones explicativas de los fenómenos.

**2.6.2.** Planifica y realiza sencillas experiencias para observar y estudiar la reflexión, la refracción y la descomposición de la luz blanca, comunicando oralmente y por escrito sus resultados.

**2.6.3.** Realiza colaborativamente, sencillas experiencias comunicando resultados y elaborando textos, presentaciones y comunicaciones.

**2.7.1.** Observa, identifica y explica comportamientos individuales y colectivos para la correcta utilización de las fuentes de energía.

**2.8.1.** Identifica diferentes tipos de máquinas, sus partes y las clasifica según el número de piezas, la manera de accionarlas y la acción que realizan.

**2.8.2.** Conoce y describe operadores mecánicos (poleas, ruedas, ejes, engranajes, palancas...).

**2.8.3.** Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos y su utilidad para facilitar las actividades humanas

**2.9.1.** Analiza máquinas, las funciones y las fuentes de energía con las que funcionan.

**2.10.1.** Conoce y explica algunos de los grandes descubrimientos e inventos de la humanidad y su influencia en el hogar y la vida cotidiana.

## **LENGUA EXTRANJERA**

**2.1.1.** Comprende con ayuda e indicaciones del profesor el sentido general de un texto oral breve y sencillo, del vocabulario o expresiones básicas trabajadas y extrae la información específica solicitada de un texto oral sencillo.

**2.2.1.** Comprende y capta el sentido general de mensajes e informaciones en diferentes contextos, como: la tienda, la calle, etc, mediante el uso de estrategias elementales de comprensión.



**2.3.1.** Reconoce las instrucciones de clase más habituales, preguntas muy básicas, saludos, normas de cortesía.

**2.4.1.** Reconoce patrones básicos de entonación pero tiene dificultad en reconocer vocabulario o estructuras básicas en una conversación oral.

**2.5.1.** Comprende el sentido general de un diálogo, una entrevista, etc, sobre temas cotidianos y de su interés, como el tiempo libre.

**2.6.1.** Participa, siguiendo un modelo dado, en interacciones orales muy breves para identificar el tema de la unidad, respetando en ocasiones, si se le indica, las normas básicas del intercambio lingüístico, mostrando una actitud respetuosa ante las producciones de las demás personas, con las indicaciones y apoyo del profesor

**2.7.1.** Realiza presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas y ensayadas

**2.8.1.** Mantiene una conversación sencilla y breve utilizando un vocabulario oral de uso cotidiano, haciéndose entender con una pronunciación y composición elemental correcta.

**2.8.3.** Mantiene una conversación breve y sencilla para intercambiar información personal y asuntos cotidianos, en la que se establezca un contacto social.

**2.9.1.** Lee, entiende y extrae el sentido global y algunas informaciones específicas de textos sencillos y breves sobre temas familiares con apoyo del profesor.

**2.11.1.** Reconoce el tipo de texto por el contexto social en que se usa o por el contenido.

**2.12.1.** A menudo muestra interés por leer y comprender textos variados, prestando atención, intentando cumplir instrucciones y realizando preguntas o solicitando ayuda.

**2.13.1.** Reproduce, a veces solicitando ayuda, con apoyo visual siguiendo modelos conocidos, palabras y expresiones sencillas trabajadas en clase.

**2.14.1.** Aplica estrategias básicas de producción escrita de forma guiada y pautada.

**2.15.1.** Aplica estrategias básicas de producción escrita de forma guiada y pautada.

**2.16.1.** Realiza breves creaciones escritas de forma muy dirigida siguiendo un modelo y con mucha ayuda.



**2.17.1.** Redacta distintos tipos de textos adaptados a las funciones comunicativas (una felicitación, invitación o rellenar un formulario) que más se adecuen al contexto escolar y su entorno.

## **EDUCACIÓN FÍSICA**

**2.1.1.** Integra y resuelve satisfactoriamente variadas situaciones motrices. (CAA)

**2.1.2.** Elige las habilidades perceptivo-motrices y básicas más apropiadas para resolver de forma eficaz situaciones motrices.

**2.2.1.** Utiliza el cuerpo como recurso expresivo para comunicarse con los demás desarrollando la creatividad y la comunicación.

**2.2.2.** Utiliza el cuerpo para representar personajes, ideas y sentimientos.

**2.3.1.** Identifica y utiliza estrategias básicas de juegos y actividades físicas para interactuar de forma individual, coordinada y cooperativa.

**2.3.2.** Identifica y utiliza estrategias básicas de juegos y actividades físicas resolviendo los retos presentados por la acción jugada.

**2.5.1.** Toma conciencia de los efectos saludables derivados de la actividad física relacionados con hábitos posturales y alimentarios.

**2.5.2.** Consolida hábitos de higiene corporal.

**2.6.1.** Aumenta la condición física gracias a la aplicación de las propuestas según sus posibilidades.

**2.7.1.** Valora y acepta la propia realidad corporal y la de otros, desde una perspectiva respetuosa que favorezca relaciones constructivas entre ellos.

**2.8.1.** Valora la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.

**2.9.1.** Reflexiona sobre las situaciones conflictivas que surjan en la práctica, opinando coherente y críticamente sobre ellas.

**2.9.2.** Respeta el punto de vista de las demás personas para llegar a una solución.

**2.10.1.** Muestra actitudes consolidadas de respeto, cada vez más autónomas y constructivas, hacia el medio ambiente en las actividades realizadas al aire libre.

**2.11.1.** Desarrolla una actitud que permite evitar riesgos en la práctica de juegos y actividades motrices, comprendiendo medidas de seguridad.

**2.11.2.** Realiza un correcto calentamiento previo a los juegos y actividades motrices.



**2.11.3.** Se preocupa por establecer los descansos adecuados para una correcta recuperación ante los efectos de un esfuerzo.

**2.12.2.** Utiliza diversas fuentes y destaca las tecnologías de la información y comunicación para pequeños trabajos de investigación.

**2.12.3.** Saca conclusiones personales sobre la información elaborada

**2.13.1.** Participa en juegos, deportes y actividades físicas estableciendo relaciones constructivas y de respeto mutuo.

**2.13.2.** Participa en juegos, deportes y actividades físicas con una cultura de juego limpio y aceptación de las normas como fundamento para un desarrollo óptimo de dichas experiencias.

## **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

**2.1.1.** Diferencia las imágenes fijas y en movimiento de su entorno y las clasifica de modo sencillo.

**2.2.1.** Observa e interpreta de forma sencilla las imágenes fijas y en movimiento, siendo capaz de elaborar imágenes nuevas y sencillas con ayuda de modelos.

**2.3.1.** Emplea las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda, creación y difusión de imágenes fijas,

**2.4.1.** Utiliza el lenguaje plástico en sus propias producciones, representando el entorno próximo e imaginario.

**2.5.1.** Es capaz de distinguir diferentes texturas y el uso del espacio y del color en sus obras de forma armónica y creativa, para expresar sus ideas y pensamientos en diferentes contextos.

**2.9.1.** Conoce las manifestaciones artísticas más significativas de Andalucía que forman parte del patrimonio artístico y cultural, y adquiere actitudes de respeto y valoración.

**2.10.1.** Identifica conceptos geométricos de la realidad que les rodea.

**2.11.1.** Se inicia en el conocimiento y manejo de los instrumentos y materiales propios del dibujo técnico.

**2.12.1.** Identifica, clasifica e interpreta de manera gráfica los sonidos según sus cualidades.



**2.14.1.** Conoce distintas obras variadas de nuestro patrimonio cultural (flamenco, fandangos, etc.), participa de las obras musicales típicas de Andalucía, desarrolla un sentimiento de identidad.

**2.15.1.** Experimenta las posibilidades expresivas de la voz, y aplica los aspectos fundamentales en su utilización y cuidado.

**2.16.1.** Utiliza el lenguaje musical para la interpretar piezas y canciones variadas. Asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.

**2.18.1.** Interpreta y reproduce creativamente danzas de diferentes partes del mundo y de su propia comunidad.

## **SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA (FRANCÉS)**

**2.1.1.** Reconoce la información esencial de mensajes orales breves, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos donde se expresan experiencias, necesidades e intereses en diferentes contextos.

**2.2.1.** Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc.

**2.2.2.** Identifica ideas y estructuras sintácticas básicas en una conversación captando el significado de lo que nos quiere transmitir sobre temas concretos relacionados con sus intereses y su propia experiencia, tales como aficiones, juegos, amistades.

**2.3.1.** Utiliza estrategias trabajadas previamente para mejorar la comprensión. Con frecuencia muestra atención o interés por escuchar y comprender un texto oral.

**2.4.1.** Realiza presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas y ensayadas, para expresar de forma clara temas cotidianos y de su interés para dar información básica sobre sí mismo, hablar de lo que le gusta y lo que no, describir aspectos físicos de personas, etc.

**2.5.1.** Comprende el sentido de un texto o notas en letreros y carteles tarjetas de felicitación, invitación, carteles con imágenes, flashcards, recetas, etc, en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender.

**2.6.1.** Reconoce patrones básicos para pedir información, hacer una sugerencia, etc; sobre temas adecuados a su entorno y edad.

**2.7.1.** Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos.