

## TAREA

Conocer las mujeres de más relevancia a lo largo de la historia

ÁREA	CURSO	PRODUCTO FINAL	DIFUSIÓN		TEMPORALIZACIÓN	
- Lengua. - Naturales. - Sociales. - Ed. Artística.	5° de primaria	Exposiciones orales sobre las mujeres que han hecho historia a toda la Comunidad Educativa.	- Exposición a toda la Comunidad Educativa del Centro.  Redes Sociales.		Desde el 1 de noviembre hasta el 25 de noviembre	
OBJETIVOS DIDÁCTICOS/ CRITERIOS DE EVALUACIÓN					CCBB	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar información sobre todo lo referente a las mujeres relevantes de la historia.</li> <li>- Organizar información y fabricar nuestro mural.</li> <li>- Conocer la vida de Mary Anning</li> <li>- Exponer en clase información recabada.</li> <li>- Resumir, debatir sobre lo más importante y repartir papeles para exposición en el colegio.</li> <li>- Expresar oralmente lo aprendido.</li> </ul>					<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competen básica en ciencia y tecnología.</li> <li>2. Competencia social y ciudadana.</li> <li>3. Conciencia y expresiones culturales.</li> <li>4. Comunicación lingüística.</li> <li>5. Aprender a aprender.</li> <li>6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</li> <li>7. Competencia digital.</li> </ol>	
IIMM	BLOOM	ACTIVIDADES	ORIENTACIONES	EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	MATERIALES
Lingüística, Interpersonal.	Conocimiento	Lluvia de ideas en clase.	Se prestará especial atención a lo que el alumnado exponga.	Diario de clase.	Saber conocer. Saber convivir.	Pizarra.
Lingüística, Naturalista.	Conocimiento	Visionado de un video sobre la vida de Mary Anning.	Potenciar la motivación del alumnado por el aprendizaje de una manera diferente y divertida.	Observación Directa.	Saber conocer. Saber hacer.	Cañón, pizarra digital y ordenador.
Intrapersonal,	Conocimiento	Búsqueda de	Potenciar la	Registro.	Saber conocer	Ordenador e Internet

Espacial.	y comprensión.	Información con las familias.	participación y cooperación de las familias con sus hijos/as en su educación.			
Espacial, Interpersonal, Naturalista	Comprensión	Puesta en común sobre la información recabada.	Se prestará especial atención a que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje.	Observación Directa.	Saber conocer. Saber hacer. Saber ser.	Pizarra, folios y lápices.
Espacial, Interpersonal, Naturalista	Síntesis.	Selección de información más importante.	Simplificar al máximo: dar pautas concretas.	Observación directa y registro de clase.	Saber conocer.	Folios y lápices.
Intrapersonal, Espacial, Interpersonal, Naturalista	Aplicación y análisis	Realización de mural	Se prestará especial atención a que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje.	Registro de clase	Saber hacer	Cartulina, Pegamento, lápices, tijeras y rotuladores
Intrapersonal, Espacial, Interpersonal	Síntesis	Reparto de papeles para exposición según información recabada.	Establecer prioridades: hay que plantearse qué contenidos son los más necesarios.	Observación Directa	Saber hacer.	Información recabada.
Intrapersonal, Interpersonal	Evaluación.	Exposición de nuestro trabajo a la Comunidad Educativa.	Evaluar al alumnado de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido.	Evaluación a través de la Observación Directa.	Saber hacer. Saber ser. Saber convivir.	Mural
Intrapersonal, Interpersonal	Evaluación	Autoevaluación	Evaluar al alumnado de acuerdo a sus propios logros y	Autoevaluación	Saber hacer Saber ser	Folios y Bolis.

			esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido.			
--	--	--	--	--	--	--

### LECTURA DE LA INFORMACIÓN RECABADA



### SELECCIÓN DE LA INFORMACIÓN



### REALIZACIÓN DEL MURAL



**EXPOSICIÓN A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.**

