TÍTULO: VIAJAMOS A LA EDAD MEDIA	TEMA/PREGUNTA CLAVE: ¿Han existido otras etapas en la historia o siempre los humanos hemos vivido cómo ahora? ¿Qué sabemos de la época medieval? ¿Qué sabemos de los castillos?		PRODUCTO FINAL - Decorar los pasillos y entrada de la clase.
ACTIVIDAD MOTIVADORA: SOPORTE		SOPORTE	
Llega una invitación para visitar un castillo	Digital: Búsqueda en		portales
	Papel		
CONTEXTO	TAREAS		HERRAMIENTAS TICS
Centro y aula Castillo de Alcaudete (Jaén).	Realizar un debate/asamblea sobre lo que saben de esta época y a ser posible anotarlo en un mural en la pared. Visionado de la película el Cid, posterior coloquio sobre ella.		PDI Ordenador
			Conexión internet
	Decorar la clase con motivos medievales (banderines, escudos heráldicos, dibujos, etc.)		
	Realizar un cómic ambientado en la época de los caballeros y castillos.		

	Memorizar y representar un poema ambientado en la época medieval. Realizar una maqueta en miniatura de un castillo. Visitar el castillo de Alcahuete y realizar una gimkana en sus dependencias. Realización de problemas matemáticos e invención de éstos. Danza medieval con música en directo Comprensión escrita sobre castillos.	
ÁREAS IMPLICADAS Lengua, matemáticas, sociales, naturales, plástica.		ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS LLuvia de ideas Trabajo cooperativo
COMPETENCIAS CLAVE Competencia lingüística: - Fomentar una expresión oral clara y fluida - Desarrollar el lenguaje oral mediante la descripción de los elementos del paisaje - Desarrollar la imaginación a través de la narración de una historia.		PLAN DE EVALUACIÓN Rúbrica Observación directa Expresión oral Trabajo en equipo.

Competencia matemática:

- Desarrollar el gusto por la investigación y por la constatación de hipótesis
- Iniciarse en el método científico
- Valorar la importancia de poner por escrito de forma numérica

Descubrir la clasificación, agrupación, comparación, ordenación,...como medios para aprender la realidad.

Aprender a aprender:

- Tener deseo de conocer cosas nuevas sobre la Edad Media
- Desarrollar las actividades de memoria, atención, expresión, comprensión, razonamiento y concentración.
- Observar y mostrar curiosidad por acontecimientos históricos de la Edad Media

Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor:

- Ser constante en las tareas que emprende
- Reconocer errores y asumir responsabilidades
- Perfeccionar el trabajo en equipo, la cooperación y el sentido crítico
- Valorar sus producciones y las de sus compañeros.

Competencia digital:

- Utilizar el ordenador para ejercitar actividades didácticas sobre aspectos de la Edad Media
- Buscar imágenes relacionadas con la época medieval

Conciencia y expresiones culturales:

 Utilizar técnicas plásticas para el desarrollo creativo de actividades sobre la época de los castillos Acercar al alumnado a otras manifestaciones culturales y artísticas como la de la época medieval 		
CRITERIOS DE APRENDIZAJE		DIFUSIÓN DEL PROYECTO
Participa y disfruta en las danzas de grupo.	RECURSOS	Facebook
Diferencia escritura en prosa y en verso	Libro de texto de sociales.	Instagram
Conoce y usa adecuadamente un vocabulario sobre la temática de los castillos	Libros sobre castillos.	
Se orienta en un plano o en un mapa	Materiales de plástica: cartulinas, papel, tijeras, pegamento, goma eva, pinturas	
Identifica formas geométricas		
Sigue itinerarios sencillos marcados en un plano		
Diferencia lenguaje antiguo del actual		
Comprende y utiliza los conceptos de la época medieval		
Diferencia entre objetos medievales y los que no lo son		
Identifica algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo		
Muestra interés por investigar		

Muestra interés por saber cómo era la vida en el	
Medievo.	

JUSTIFICACIÓN

Dentro del área de Ciencias Sociales, la Historia forma parte importante de los contenidos y estándares de aprendizaje, por lo que consideramos un tema fundamental a la hora de trabajar los diferentes contenidos.

Dentro de las etapas históricas que hay que trabajar, la Edad Media forma parte de ellas, por lo que creemos necesario buscar diferentes metodologías que ayuden a la adquisición de los contenidos.

Creemos que este tema, además, permite un desarrollo del área de Plástica en relación al trabajo con mapas, trayectorias, movimientos en el espacio, medidas, agrupaciones, ya que tiene mucho que ver con los templarios, la Reconquista y el movimiento de poblaciones.

Por otro lado desde el área de lengua y matemáticas permite el trabajo de áreas y perímetros de fortificaciones o castillos, escritura de textos teatrales basados en historias de bufones, princesas y caballeros, exposiciones de poemas y representaciones teatrales.

Fotos alusivas a tareas realizadas en el proyecto













