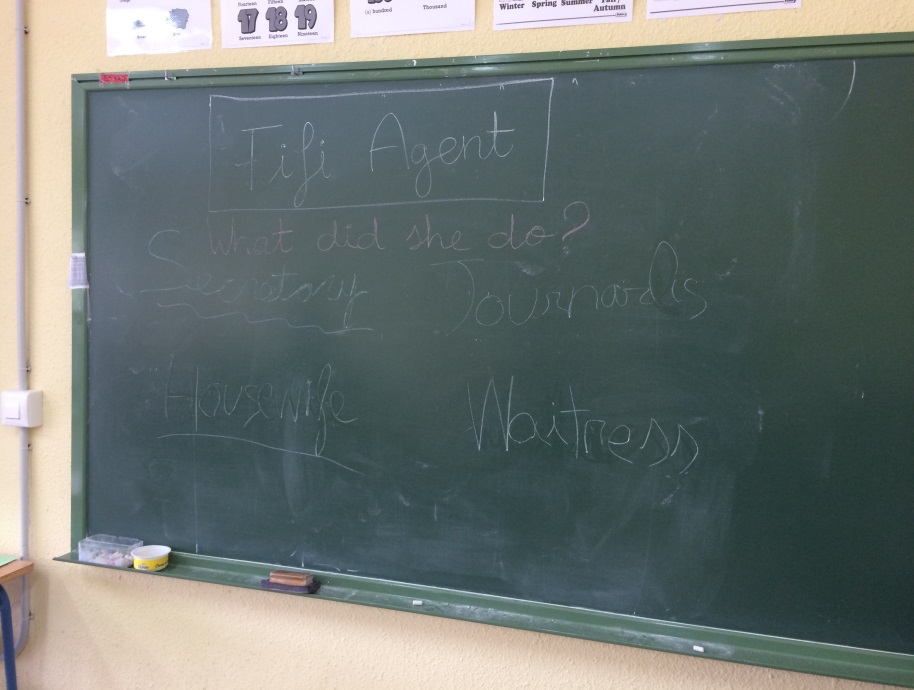
|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TAREA 6º DE PRIMARIA (INGLÉS)** | | | | | | |
| Aprender todo lo relacionado de Marie Christine Chilver (Agente Fifi) | | | | | | |
| **ÁREA** | **CURSO** | **PRODUCTO FINAL** | | **DIFUSIÓN** | | **TEMPORALI-ZACIÓN** |
| -Inglés | 6º de Primaria | Mural, calendario y exposición oral sobre las mujeres que han hecho historia a toda la Comunidad Educativa realizado por todo el alumnado del Centro. | | * Exposición oral a toda la Comunidad Educativa del Centro. * Redes Sociales. | | 23/10/18- 27/11/18 |
| **OBJETIVOS DIDÁCTICOS/ CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | | | | **CCBB** | |
| * Buscar información sobre la Agente Fifi. * Organizar información y fabricar nuestro mural. * Conocer la biografía del personaje a trabajar. * Exponer en clase información recabada. * Resumir, debatir sobre lo más importante y repartir papeles para exposición en el salón de actos de la santería de Noalejo. * Expresar oralmente lo aprendido. | | | | | 1. Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología.  2. Competencia social y ciudadana.  3. Conciencia y expresiones culturales.  4. Comunicación lingüística.  5. Aprender a aprender.  6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.  7. Competencia digital. | |
| **IIMM** | **BLOOM** | **ACTIVIDADES** | **ORIENTACIONES** | **EVALUACIÓN** | **ESTRATEGIAS** | **MATERIALES** |
| Lingüística, Interpersonal. | Conocimiento | Lluvia de ideas en clase. | Se prestará especial atención a lo que el alumnado exponga. | Diario de clase. | Saber conocer.  Saber convivir. | Pizarra. |
| Lingüística, Naturalista. | Conocimiento | Visionado de un video sobre la Agente Fifi. | Potenciar la motivación del alumnado por el aprendizaje de una manera diferente y divertida. | Observación Directa. | Saber conocer.  Saber hacer. | Cañón, pizarra digital, altavoces y ordenador. |
| Intrapersonal, Espacial. | Conocimiento y comprensión. | Búsqueda de información. | Potenciar la participación y cooperación entre el alumnado. | Registro. | Saber conocer. | Ordenador e Internet. |
| Espacial, Interpersonal, Naturalista | Comprensión. | Puesta en común sobre la información recabada. | Se prestará especial atención a que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. | Observación Directa. | Saber conocer.  Saber hacer.  Saber ser. | Pizarra, folios y lápices. |
| Espacial, Interpersonal, Naturalista | Síntesis. | Selección de información más importante. | Simplificar al máximo: dar pautas concretas. | Observación directa y registro de clase. | Saber conocer. | Folios y lápices. |
| Intrapersonal, Espacial, Interpersonal, Naturalista | Aplicación y análisis. | Realización de nuestro mural. | Se prestará especial atención a que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. | Registro de clase | Saber hacer. | Papel continuo, pegamento, lápices y rotuladores. |
| Intrapersonal, Espacial, Interpersonal | Síntesis | Reparto de papeles para exposición según información recabada. | Establecer prioridades: hay que plantearse qué contenidos son los más necesarios. | Observación Directa | Saber hacer. | Información recabada. |
| Intrapersonal, Interpersonal | Evaluación. | Exposición oral de nuestro trabajo a la Comunidad Educativa. | Evaluar al alumnado de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. | Evaluación a través de la Observación Directa. | Saber hacer.  Saber ser.  Saber convivir. | Mural, micrófono y altavoces. |
| Intrapersonal, Interpersonal | Evaluación. | Autoevaluación sobre la tarea realizada. | Evaluar al alumnado de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. | Autoevaluación. | Saber hacer.  Saber ser. | Folios y lápices. |

Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=zrJbAFL8WaY

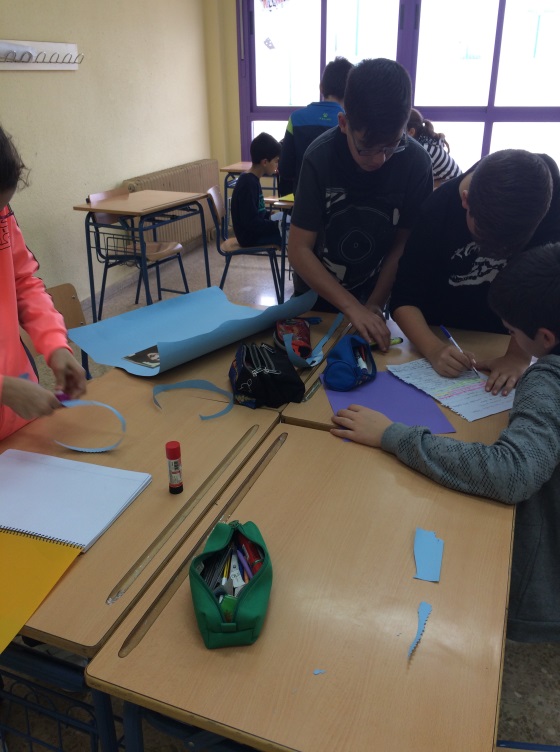
\*El contenido del mural y la exposición oral se realizará tanto en castellano como en inglés y alemán.

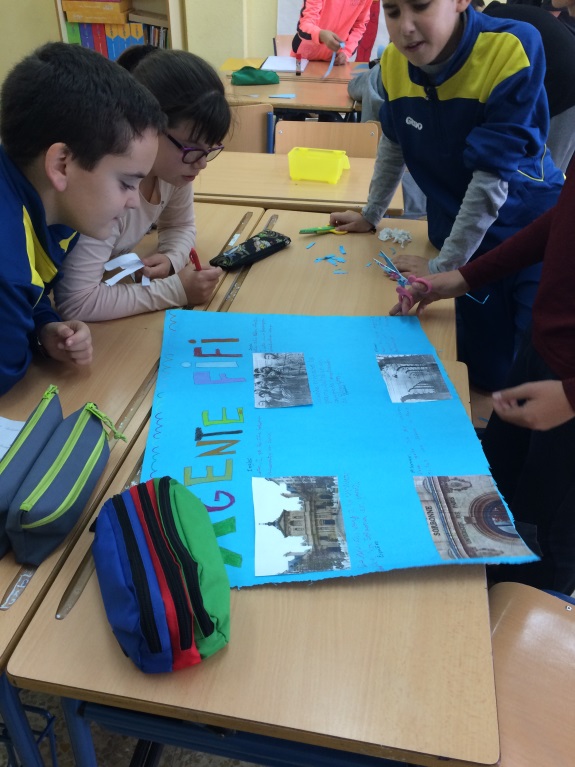
** **

** **

** **

****

**  **

**  **

****