

TEXTO 1: Ernesto el saltamontes

Ernesto era un pequeño y frágil saltamontes que vivía en un jardín. Ernesto nunca intentaba hacer cosas arriesgadas porque no sabía saltar. Si le mandaban hacer algo, siempre contestaba que no, que no sabía o que no podía.

Un día que Ernesto estaba en el jardín empezó a llover con fuerza, la tormenta provocó que sus amigos la mariposa, la hormiga y los gusanos se subieran a un árbol grande del jardín para refugiarse del agua. Todos le gritaban que subiera o que se iba a ahogar, pero el saltamontes les repetía que no podía, que no sabía.

Entonces apareció otro amigo de Ernesto, el mago Serafín. El mago animó al saltamontes para que se esforzara y le dijo al oído una fórmula mágica para que pudiera saltar. Ernesto lo intentó una vez y no pudo llegar al árbol. Repitió de nuevo la fórmula y tampoco lo consiguió... A la tercera fue la vencida y Ernesto llegó hasta la rama donde estaban la mariposa, la hormiga y los gusanos. Allí también estaba el mago Serafín que le dijo que la fórmula era fingida y que lo había conseguido porque sólo lo que hacemos con confianza es lo que podemos alcanzar. Desde entonces nuestro amigo Serafín hace cosas que nunca se había podido imaginar.

TEXTO 2: El príncipe de los pies largos

Érase una vez un joven príncipe, bastante bajito, que tenía unos pies enormes y larguísima. El muchacho tenía muchos problemas con sus gigantescos pies: pisaba sin querer a todo el mundo, tropezaba constantemente hasta con los árboles que se encontraba. ¡Ay! ¡Por qué tendré los pies así! Se lamentaba.

El príncipe era muy aficionado al deporte y, a pesar de su baja estatura, jugaba en un equipo de baloncesto.

Un día, en un importante campeonato, su equipo iba perdiendo un partido decisivo. Un minuto antes del final, el entrenador hizo entrar al príncipe en la cancha.

No tardó en coger un balón. Entonces se puso de puntillas, lo lanzó y... ¡triple! Y a los pocos segundos, otra canasta y otra y otra... El príncipe y sus compañeros ganaron el partido por 18 puntos.

¡Por fin, sus largos pies le proporcionaron alguna ventaja! Porque, de puntillas, el príncipe se convertía en un jugador altísimo y crecía, por lo menos, cinco palmos.

TEXTO 3: Víctor y su perro

La semana pasada Víctor cumplió 8 años. Sus padres le dieron una sorpresa: un perrito. El perro era pequeñito, blanco y con manchas de color negro. La mancha que más llamaba la atención era la que tenía en el ojo derecho por lo que Víctor le puso el nombre de Pirata.

Un mañana, como de costumbre, Víctor sacó a pasear a su perro Pirata. El perro vio a lo lejos a un gato negro y salió corriendo tras él. Víctor volvió a casa llorando porque Pirata se había escapado.

El padre de Víctor salió a buscarlo y unas horas después apareció con Pirata entre los brazos. Víctor dejó de llorar y desde entonces prometió que tendría más cuidado y que siempre le pondría la correa de paseo a Pirata.

LA LECTOESCRITURA COMO NÚCLEO DE INTERÉS

TEXTOS PARA PROCESOS LECTOESCRITORES

TEXTO 4: Amigos (anónimo árabe)

Dos amigos viajaban por el desierto y en un determinado punto del viaje discutieron. El otro, ofendido, sin nada que decir, escribió en la arena: "Hoy mi mejor amigo me pegó una bofetada en el rostro".

Los dos amigos siguieron adelante y llegaron a un oasis donde decidieron bañarse. El que había sido abofeteado y lastimado comenzó a ahogarse, siendo salvado por el amigo. Al recuperarse tomó un punzón y escribió en una piedra: "Hoy mi mejor amigo me salvó la vida".

Intrigado, el amigo preguntó:

- ¿Por qué, después que te lastimé, escribiste en la arena, y ahora escribes en una piedra?

Sonriendo, el otro amigo respondió:

- Cuando un gran amigo nos ofende, deberemos escribir en la arena donde el viento del olvido y el perdón se encargarán de borrarlo y apagarlo; por otro lado, cuando nos pase algo grandioso, deberemos grabarlo en la piedra de la memoria del corazón, donde ningún viento podrá borrarlo.

TEXTO 5: Lolo va de excursión

Lolo está hoy muy contento, va de excursión con el colegio al campo. Lolo está preparando su mochila en donde ha metido dos bocadillos, agua, un zumo y algunas chucherías.

La maestra les ha dicho a todos los compañeros de la clase que es muy importante cuidar la naturaleza. Lolo lleva el agua en una botella de plástico porque no se puede llevar cristal y, para cuando termine de comer, lleva una bolsa en la que echará toda la basura. Lolo sabe que es necesario cuidar el campo.

TEXTO 6: Mozart y su nariz

Wolfgang Amadeus Mozart tenía un gran sentido del humor, y también una extraordinaria nariz. Él bromeaba a menudo sobre las dimensiones de su apéndice nasal. Con el fin de gastar una broma al compositor Franz Joseph Haydn, le hizo la siguiente apuesta:

- Maestro, ¿a que no podéis tocar estos compases que he compuesto?

Haydn se sentó al piano y empezó a ejecutar aquellas notas, sin problemas..., hasta que tuvo que pararse y dijo:

- No puedo continuar, porque aquí en medio hay una nota para la que me faltan dedos, ya que tengo ambas manos ocupadas.

Mozart rió divertido, y le dijo:

- Dejadme...

Se sentó y tocó su propia creación, y cuando llegó a la nota que quedaba suelta y no había forma de tocarla por estar todos los dedos ocupados, agachó la cabeza y la tocó con la nariz.

Tras esto ambos rieron, y dijo Haydn:

- Tocáis con toda el alma, pero también con todo el cuerpo, sin olvidar la nariz...