

UNIDAD 7

RÚBRICA PRÁCTICA Nº 7: BSO. (Cómo se evalúa)

4º de ESO

ESTÁNDARES	VALORACIÓN	Aportación a la nota final **
<p>B1 1.1. Aplica las habilidades técnicas necesarias en las actividades de interpretación, colabora con el grupo y respeta las reglas fijadas para lograr un resultado acorde con sus propias posibilidades</p>	<p>Valorado sobre 1 punto, dividido según el número de sesiones. Cada sesión donde se colabore y se respete las normas de interpretación sumará esa parte positiva. Si no se colabora con la interpretación en grupo y reglas fijadas, esa sesión no puntuará.</p> <p>Ej: si son 5 sesiones, se sumará 0,2 por cada sesión de trabajo satisfactoria.</p>	5%
<p>B1 1.2. Lee partituras como apoyo a la interpretación.</p>	<p>Valorado sobre 5 puntos. Cada error al solfear restará 0,2 puntos. Cada parada restará 1 punto. Cada pérdida del tiempo restará 0,5. Si se lee con las notas escritas se restará 2,5 puntos.</p>	5%
<p>B1 2.1. Interpreta y memoriza un repertorio variado de canciones, piezas instrumentales y danzas con un nivel de complejidad en aumento.</p>	<p>Valorado sobre 5 puntos: sobre 4,5 puntos la interpretación, y sobre 0,5 el hacerlo de memoria. (Cada parte interpretada se valorará sobre 2,25 puntos, y la memorización de cada parte será 0,25)</p> <p>Cada error al interpretar restará 0,2 puntos. Cada parada restará 1 punto. Cada pérdida del tiempo restará 0,5. No realizar signos de tempo o dinámica restarán 0,5 por signo.</p>	15%
<p>B3 1.1. Muestra interés por conocer el patrimonio musical español.</p>	<p>Valorado sobre 1 punto, dividido según el número de sesiones. Cada sesión donde se interprete y trabaje sumará esa parte positiva.</p> <p>Ej: si son 5 sesiones, se sumará 0,2 por cada sesión de trabajo satisfactoria.</p>	5%

** (entre todas las tareas que evalúen este estándar):