|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **1. Identificar las partes del cuerpo en sí mismo, en el de otro niño y en un dibujo. Mostrar coordinación, control y habilidades de carácter fino, tanto en situaciones de reposo como de movimiento.** | | Señala, reconoce y representa **sin dudas importantes** las partes del cuerpo, sus segmentos y características corporales en sí mismo, en el cuerpo de otro niño o de otra niña y en un dibujo. | Señala, reconoce y representa **con claridad** las partes del cuerpo, sus segmentos y características corporales en sí mismo, en el cuerpo de otro niño o de otra niña y en un dibujo. | Señala, reconoce y representa **con bastante claridad** las partes del cuerpo, sus segmentos y características corporales en sí mismo, en el cuerpo de otro niño o de otra niña y en un dibujo. | Señala, reconoce y representa **con total claridad** las partes del cuerpo, sus segmentos y características corporales en sí mismo, en el cuerpo de otro niño o de otra niña y en un dibujo. |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **1. Identificar las partes del cuerpo en sí mismo, en el de otro niño y en un dibujo. Mostrar coordinación, control y habilidades de carácter fino, tanto en situaciones de reposo como de movimiento.** | | Muestra **sin dificultades destacables** coordinación y control de su cuerpo en situaciones de reposo y de movimiento, así como control de sus habilidades motrices de carácter fino | Muestra **con facilidad** coordinación y control de su cuerpo en situaciones de reposo y de movimiento, así como control de sus habilidades motrices de carácter fino. | Muestra **con bastante facilidad** coordinación y control de su cuerpo en situaciones de reposo y de movimiento, así como control de sus habilidades motrices de carácter fino. | Muestra **mucha facilidad** coordinación y control de su cuerpo en situaciones de reposo y de movimiento, así como control de sus habilidades motrices de carácter fino. |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **1. Identificar las partes del cuerpo en sí mismo, en el de otro niño y en un dibujo. Mostrar coordinación, control y habilidades de carácter fino, tanto en situaciones de reposo como de movimiento.** | | Muestra **sin dificultades destacables** coordinación y control de su cuerpo en situaciones de reposo y de movimiento, así como control de sus habilidades motrices de carácter fino | Muestra **con facilidad** coordinación y control de su cuerpo en situaciones de reposo y de movimiento, así como control de sus habilidades motrices de carácter fino. | Muestra **con bastante facilidad** coordinación y control de su cuerpo en situaciones de reposo y de movimiento, así como control de sus habilidades motrices de carácter fino. | Muestra **mucha facilidad** coordinación y control de su cuerpo en situaciones de reposo y de movimiento, así como control de sus habilidades motrices de carácter fino. |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **2. Distinguir los sentidos e identificar sensaciones a través de ellos.** | | Identifica y discrimina **sin dificultades destacables** las sensaciones para distinguir los sentidos, a través de la observación y exploración de objetos de su vida cotidiana, en situaciones espontáneas, creadas en el aula por los niños y niñas o por los adultos, y en momentos ocasionales de celebraciones y eventos. | Identifica y discrimina **generalmente con facilidad** las sensaciones para distinguir los sentidos, a través de la observación y exploración de objetos de su vida cotidiana, en situaciones espontáneas, creadas en el aula por los niños y niñas o por los adultos, y en momentos ocasionales de celebraciones y eventos. | Identifica y discrimina **generalmente con bastante facilidad** las sensaciones para distinguir los sentidos, a través de la observación y exploración de objetos de su vida cotidiana, en situaciones espontáneas, creadas en el aula por los niños y niñas o por los adultos, y en momentos ocasionales de celebraciones y eventos | Identifica y discrimina **generalmente con mucha facilidad** las sensaciones para distinguir los sentidos, a través de la observación y exploración de objetos de su vida cotidiana, en situaciones espontáneas, creadas en el aula por los niños y niñas o por los adultos, y en momentos ocasionales de celebraciones y eventos |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **3.- Expresar, oral y corporalmente, emociones y sentimientos.** | | **A menudo** comunica emociones y sentimientos a través de diferentes lenguajes, tanto verbales como no verbales | Muchas veces comunica emociones y sentimientos a través de diferentes lenguajes, tanto verbales como no verbales | **Casi siempre** comunica emociones y sentimientos a través de diferentes lenguajes, tanto verbales como no verbales | Siempre comunica emociones y sentimientos a través de diferentes lenguajes, tanto verbales como no verbales |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **3.- Expresar, oral y corporalmente, emociones y sentimientos.** | | En distintos momentos de su vida cotidiana expresa **sin gran dificultad** lo que le gusta y le molesta o desagrada, sus descubrimientos, sus miedos e inseguridades, sus alegrías… | En distintos momentos de su vida cotidiana expresa **generalmente con facilidad** lo que le gusta y le molesta o desagrada, sus descubrimientos, sus miedos e inseguridades, sus alegrías… | En distintos momentos de su vida cotidiana expresa **con bastante facilidad** lo que le gusta y le molesta o desagrada, sus descubrimientos, sus miedos e inseguridades, sus alegrías… | En distintos momentos de su vida cotidiana expresa **con mucha facilidad** lo que le gusta y le molesta o desagrada, sus descubrimientos, sus miedos e inseguridades, sus alegrías… |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **4.- Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.** | | Realiza con **cierta confianza y seguridad** tareas y actividades de diferente naturaleza en entornos conocidos y en otros no habituales | Realiza con **generalmente con confianza y seguridad** tareas y actividades de diferente naturaleza en entornos conocidos y en otros no habituales | Realiza con **bastante confianza y seguridad** tareas y actividades de diferente naturaleza en entornos conocidos y en otros no habituales | Realiza con **mucha confianza y seguridad** tareas y actividades de diferente naturaleza en entornos conocidos y en otros no habituales |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **4.- Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.** | | Manifiesta **a menudo** iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar. | Manifiesta **muchas veces** iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar. | Manifiesta **casi siempre** iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar | Manifiesta **siempre** iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **5.- Orientarse tanto en el espacio y el tiempo como en su relación con los objetos.** | | Se sitúa y se desplaza **de manera casi autónoma,** tanto en espacios conocidos y habituales, como en otros no familiares. | Se sitúa y se desplaza **con bastante autonomía,** tanto en espacios conocidos y habituales, como en otros no familiares. | Se sitúa y se desplaza **con mucha autonomía,** tanto en espacios conocidos y habituales, como en otros no familiares | Se sitúa y se desplaza **de manera totalmente autónoma,** tanto en espacios conocidos y habituales, como en otros no familiares |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **5.- Orientarse tanto en el espacio y el tiempo como en su relación con los objetos.** | | Localiza y ubica **sin dificultades destacables** los objetos en el espacio | Localiza y **con bastante facilidad** los objetos en el espacio | Localiza y ubica **con mucha facilidad** los objetos en el espacio | Localiza y ubica **con total facilidad y precisión** los objetos en el espacio |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **5.- Orientarse tanto en el espacio y el tiempo como en su relación con los objetos.** | | Ajusta **a menudo** su acción al tiempo establecido (juegos de movimiento en el patio, uso de los libros en la biblioteca del aula; realización de sus juegos y tareas en los tiempos asignados, etc.). | Ajusta **muchas veces** su acción al tiempo establecido (juegos de movimiento en el patio, uso de los libros en la biblioteca del aula; realización de sus juegos y tareas en los tiempos asignados, etc.). | Ajusta **casi siempre** su acción al tiempo establecido (juegos de movimiento en el patio, uso de los libros en la biblioteca del aula; realización de sus juegos y tareas en los tiempos asignados, etc.). | Ajusta **siempre** su acción al tiempo establecido (juegos de movimiento en el patio, uso de los libros en la biblioteca del aula; realización de sus juegos y tareas en los tiempos asignados, etc.). |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **6.- Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las reglas del juego y las normas básicas de relación y convivencia. De idéntica forma, manifestar curiosidad e interés por conocer juegos propios de la cultura andaluza** | | **A menudo** acepta las reglas del juego y escucha, dialoga, manifiesta sus propias opiniones, respeta la de los demás, tanto en situaciones lúdicas como en el resto de actividades de la vida cotidiana. | **Muchas veces** acepta las reglas del juego y escucha, dialoga, manifiesta sus propias opiniones, respeta la de los demás, tanto en situaciones lúdicas como en el resto de actividades de la vida cotidiana. | **Casi siempre** acepta las reglas del juego y escucha, dialoga, manifiesta sus propias opiniones, respeta la de los demás, tanto en situaciones lúdicas como en el resto de actividades de la vida cotidiana | **Siempre** acepta las reglas del juego y escucha, dialoga, manifiesta sus propias opiniones, respeta la de los demás, tanto en situaciones lúdicas como en el resto de actividades de la vida cotidiana. |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **6.- Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las reglas del juego y las normas básicas de relación y convivencia. De idéntica forma, manifestar curiosidad e interés por conocer juegos propios de la cultura andaluza** | | Participa en juegos de la cultura andaluza mostrándose **generalmente interesado** por las tradiciones de nuestra tierra. | Participa en juegos de la cultura andaluza mostrando **bastante interés** por las tradiciones de nuestra tierra. | Participa en juegos de la cultura andaluza mostrando mucho **interés** por las tradiciones de nuestra tierra. | Participa en juegos de la cultura andaluza mostrando **total interés y motivación** por las tradiciones de nuestra tierra. |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **7.- Demostrar autonomía en su aseo y cuidado personal, tanto en la escuela como en su entorno familiar.** | | **De manera casi autónoma** se viste y se desviste (se abotona solo, se coloca cada zapato en su pie...), come utilizando los instrumentos básicos, se sirve la bebida… y se lava las manos y dientes, usa el jabón, etc., | **Con bastante autonomía** se viste y se desviste (se abotona solo, se coloca cada zapato en su pie...), come utilizando los instrumentos básicos, se sirve la bebida,… y se lava las manos y dientes, usa el jabón, etc | **Con mucha autonomía** se viste y se desviste (se abotona solo, se coloca cada zapato en su pie...), come utilizando los instrumentos básicos, se sirve la bebida,… y se lava las manos y dientes, usa el jabón, etc., | **De manera totalmente autónoma** se viste y se desviste (se abotona solo, se coloca cada zapato en su pie...), come utilizando los instrumentos básicos, se sirve la bebida,… y se lava las manos y dientes, usa el jabón, etc., |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **7.- Demostrar autonomía en su aseo y cuidado personal, tanto en la escuela como en su entorno familiar.** | | **A menudo** muestra una actitud de respeto, cuidado y limpieza hacia los materiales del aula, sus propias producciones, dependencias del centro y su entorno familiar | M**uchas veces** muestra una actitud de respeto, cuidado y limpieza hacia los materiales del aula, sus propias producciones, dependencias del centro y su entorno familiar. | C**asi siempre** muestra una actitud de respeto, cuidado y limpieza hacia los materiales del aula, sus propias producciones, dependencias del centro y su entorno familiar. | **Siempre** muestra una actitud de respeto, cuidado y limpieza hacia los materiales del aula, sus propias producciones, dependencias del centro y su entorno familiar. |
| **ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |