Unidades didácticas. GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UD | Descripción | SEP | OCT | NOV | DIC | ENE | FEB | MAR | ABR | MAY | JUN |
| 1 | El planeta Tierra | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| 2 | El relieve de la Tierra | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| 3 | La hidrosfera: agua dulce y agua salada | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| 4 | El tiempo atmosférico | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Los climas de la Tierra | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Los paisajes de climas templados | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Los paisajes de climas extremos | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Los problemas medioambientales | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| 9 | La prehistoria |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |
| 10 | Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |
| 11 | Grecia, de polis a imperio |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |
| 12 | Colonizaciones y pueblos prerromanos |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |
| 13 | Roma, de la república al imperio |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X |
| 14 | El legado de la antigüedad |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X |
| 15 | La Hispania romana |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X |

Mapa de relaciones curriculares. GHª 1º ESO

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios de evaluación** | **%** | **UD** | **BLQ** | **Bloque de CONTENIDOS** | **OBJETIVOS** |
| 1.1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.  CMCT, CD |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.  CCL, CMCT, CAA, CSC |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.3. Describir las peculiaridades de este medio físico.  CCL, CMCT |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades  y elementos del relieve peninsular así como  los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.  CMCT, CD |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.  CCL, CMCT |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente  a los del resto de España, Europa y el mundo.  CMCT, CCL, CD |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.  CMCT, CD |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.  CCL, CMCT, CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el  mapa de España y Andalucía sus espacios  naturales más importantes, valorando la  importancia de su conservación.  CMCT, CCL, CSC |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.10. Identificar y distinguir las diferentes  representaciones cartográficas y sus escalas.  CMCT, CD |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las  grandes zonas climáticas e identificar sus  características.  CCL, CMCT, CD |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |
| 1.12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías  de la información y la comunicación, para  su elaboración y exposición, de un trabajo  de análisis sobre esta temática centrado  en Andalucía, y presentando al resto del  alumnado del grupo las principales conclusiones  alcanzadas mediante el empleo de fuentes  diversas, una adecuada organización y un  vocabulario técnico y correcto.  CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 1. El medio físico** | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4. | 1 2 3 4 5 6 7 8 9  10 11 12 13 14 15 16 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios de evaluación** | **%** | **UD** | **BLQ** | **Bloque de CONTENIDOS** | **OBJETIVOS** |
| 3.1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.  CSC, CCL, CMCT, CD |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3.**  **La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes  históricas.  CSC, CAA, CCL |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3.**  **La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.  CSC, CCL,CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3.**  **La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.  CMCT, CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3.**  **La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva  global de su evolución.  CSC, CMCT, CD, CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.6. Datar la Prehistoria y conocer las características  de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica  de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.  CSC, CMCTCEC, CCL, CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.7. Identificar los primeros ritos religiosos.  CSC, CEC |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas  características de la vida humana en este período.  CSC, CMCT, CCL |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.  CSC, CCL |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.10. Entender que los acontecimientos y procesos  ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).  CMCT, CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.11. Reconocer la importancia del descubrimiento  de la escritura.  CSC, CCL, CEC |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.  CSC, CCL |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.13. Identificar las principales características de la religión egipcia.  CSC, CCL, CEYE |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos  de Egipto y de Mesopotamia.  CSC, CCL, CEYE |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.15. Conocer los rasgos principales de las polis  griegas.  CSC, CCL |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.16. Entender la trascendencia de los conceptos  Democracia y Colonización, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía  y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.  CSC, CCL, CEYE, CMCT, CD |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.  CSC, CCL, CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.18. Identificar y explicar diferencias entre  interpretaciones de fuentes diversas.  CSC, CCL, CD, CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.19. Entender el alcance de lo clásico en el arte occidental.  CSC, CCL, CEC |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.  CSC, CCL, CEC, CAA |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.21. Identificar y describir los rasgos característicos  de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.  CSC, CCL, CEC |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política  y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.  CSC, CCL, CD, CAA, SIEP |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |
| 3.23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad  en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información  y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.  CSC, CCL, CD, CAA, SIEP |  | 1 9  2 10  3 11  4 12  5 13  6 14  7 15  8 | **Bloque 3. La historia** | 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.  3.5. 3.6. 3.7. 3.8.  3.9. 3.10. 3.11. | 1 2 3 4 5 6  7 8 9 10 11 12  13 14 15 16 |

Objetivos de materia GHª 1º ESO

|  |
| --- |
| **Objetivos** |
| **1.** Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturalezamultifactorial de los hechos históricos y como estos  contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres. |
| **2.** Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las  conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las Consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural. |
| **3.** Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía. |
| **4.** Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus  recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano. |
| **5.** Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los  hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos,  analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico. |
| **6.** Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por   las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y  desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática. |
| **7.** Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y culturalde cada  momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del  patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo enbase a su patrimonio  artístico. |
| **8.** Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de  España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas. |
| **9.** Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización  territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europa, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía. |
| **10.** Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a  cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias |
| **11.** Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y  mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en  este sentido. |
| **12.** Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente. |
| **13.** Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más  destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente. |
| **14.** Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de  resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos  bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia. |
| **15.** Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución  histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por  medio de la recopilación de información de diversa naturaleza, verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales. |
| **16.** Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales  humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la  información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y  procedimientos de las ciencias sociales. |

Bloques de contenidos

|  |
| --- |
| **Contenidos** |
| **Bloque 1. El medio físico**  **1.1.** La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar.  **1.2.** La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.  **1.3.** Componentes básicos y formas de relieve.  **1.4.** Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma. |

|  |
| --- |
| **Contenidos** |
| **Bloque 3. La historia**  **3.1.** La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización.  **3.2.** La periodización en la Prehistoria.  **3.3.** Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.  **3.4.** Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.  **3.5.** La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.  **3.6**. El Mundo clásico, Grecia: las ¿Polis¿ griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.  **3.7.** El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.  **3.8.** La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.  **3.9.** La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica.  **3.10.** La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural.  **3.11**. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo. |