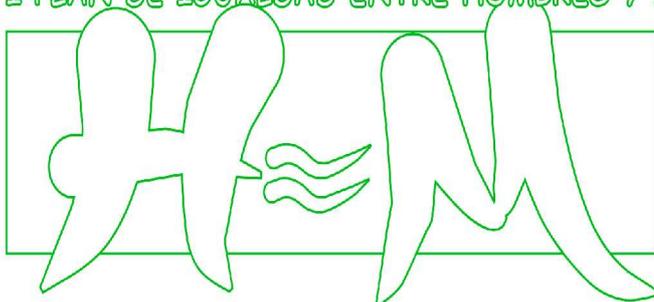


I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DIAGNÓSTICO SOBRE
LA REALIDAD EN LOS CENTROS
EN MATERIA DE IGUALDAD

Cristina Díaz-Pinés Sendra
Asesora de Formación. Primaria

Depósito legal CA-630/05

Centro del Profesorado de Jerez

Alameda Cristina 11, 2ª planta Tfno.: 956336573 Fax:956324274
11403 Jerez de la Frontera.

Web: www.juntadeandalucia.es/averroes/cep-jerez

E-mail: cepca2.ced@juntadeandalucia.es

ÍNDICE

- 3 -INTRODUCCIÓN**
- 5 -INDICADORES PARA EL ANÁLISIS DEL CENTRO**
- 8 -SENSIBILIZACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO**
- 10-DOCUMENTO N° 1: ANÁLISIS DEL CONTEXTO**
- 12-DOCUMENTO N° 2: CUESTIONARIO PARA MADRES y PADRES**
- 17- DOCUMENTO N° 3A: CUESTIONARIO PARA PROFESORADO**
- 20-VALORACIÓN**
- 21- DOCUMENTO N° 3B: CUESTIONARIO PARA PROFESORADO**
- 22-VALORACIÓN**
- 23-DOCUMENTO N° 4: CUESTIONARIO PARA ALUMNADO DE INFANTIL Y PRIMER CICLO DE PRIMARIA.**
- 24-DOCUMENTO N° 5: CUESTIONARIO PARA ALUMNADO SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA**
- 25-DOCUMENTO N° 6: CUESTIONARIO PARA ALUMNADO TERCER CICLO DE PRIMARIA Y SECUNDARIA**
- 27 - DOCUMENTO N° 7: CUESTIONARIO PARA ALUMNADO BACHILLERATO**
- 33 - BIBLIOGRAFÍA PROFESORADO**
- 37 - BIBLIOGRAFÍA ALUMNADO**
- 39 -ORGANISMOS DE INTERÉS**
- 40 -WEBS DE INTERÉS**



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

INTRODUCCIÓN

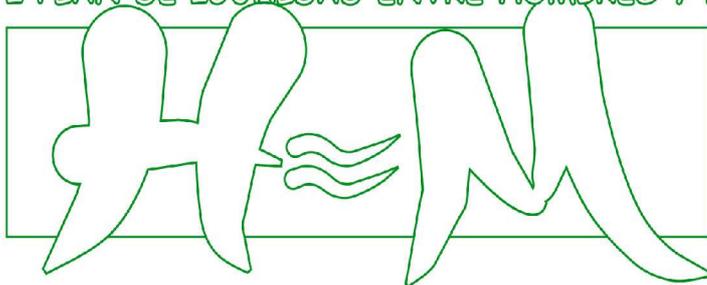
El logro de conseguir una mayor igualdad entre hombres y mujeres sigue siendo hoy un objetivo que se enmarca dentro del reto de ofrecer una educación, que asumiendo los valores democráticos de nuestra sociedad, ofrezca a nuestro alumnado el conjunto de capacidades básicas de tipo cognitivo, emocional y ético que le permitan obtener una educación íntegra a lo largo de su estancia en la escuela.

Para alcanzar una enseñanza realmente coeducativa hay que partir no sólo de la igualdad de los individuos, sino también de la integración de los modelos genéricos; es decir, hay que facilitar el acceso de las niñas y las muchachas a las profesiones que siguen siendo reductos masculinos, esencialmente las de carácter técnico, y hay que reforzar su seguridad en ellas mismas para que se sientan capaces de desempeñar un mayor papel en el ámbito público. Al mismo tiempo, es necesario introducir en el currículum escolar y en las relaciones en el aula un conjunto de saberes que han estado ausentes de ellos, así como una mayor valoración de las actitudes y capacidades devaluadas hasta ahora, que deben ser convertidas en conductas a proponer tanto para las niñas como para los niños.

Pero el sistema educativo no sólo transmite y evalúa el aprendizaje de las nociones culturales aceptadas y establecidas, es decir, todo aquello que constituye el currículum oficial, sino que también transmite, a través de la interacción entre docentes y alumnado, un conjunto de normas y pautas de comportamiento y de relación muy importantes en la modelación de actitudes posteriores que configuran un aprendizaje paralelo.

Algunas de estas pautas y normas están explícitas en el sistema escolar. Y, por tanto, aparentemente afectan por igual a unos y otras. Sin embargo, existen una serie de nociones y pautas no explícitas que influyen decisivamente sobre la autovaloración de niños y niñas en las opciones y actitudes que van tomando a lo largo de su educación y en los resultados finales; es lo que se ha denominado el currículum oculto. ¿Cómo se dirigen los docentes a los alumnos y alumnas? ¿Cuáles son las imágenes que tienen de unos y otras? ¿Cómo valoran sus actividades y actitudes?

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

El análisis de la interacción en el aula ha sido uno de los métodos utilizados para estudiar el currículum oculto que se transmite en la práctica escolar.

Se hace pues necesario establecer unos indicadores y unas herramientas, sencillas en su elaboración, que nos permitan descubrir la realidad de la que parte nuestro Centro en materia de igualdad.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

INDICADORES PARA EL ANÁLISIS DEL CENTRO

Se consideran indicadores los factores que, si no de manera determinante, influyen decisivamente en la realidad concreta en que se enmarca nuestro Centro y nuestra Comunidad Escolar en relación a cualquier situación que consideremos necesario investigar. En este caso se trataría de analizar los indicadores que nos detectarían la situación real de nuestro Centro con respecto a la igualdad entre hombres y mujeres.

Internos:

1. Uso de los recursos materiales, diferenciando entre el que hacen chicas y chicos:

- aulas
- espacios comunes: recreos, pistas, etc.

Diferentes estudios han demostrado que el uso de los espacios es uno de los elementos en los que se aprecian más las dificultades en el respeto a los derechos ajenos.

La desigual distribución es tan evidente que solo nos hará falta asomarnos a las ventanas y mirar quiénes ocupan el centro del espacio disponible y quiénes los bordes.

2. Recursos humanos del Centro, distinguiendo entre perfil del profesorado y del alumnado.

2.a. Perfil del profesorado:

- Composición del Claustro.
- Distribución por niveles y/o materias.
- Distribución de cargos de responsabilidad.
- Número de profesoras y profesores participantes durante el curso anterior en actividades de Formación, y tipo de actividad.

Dato que permitirá conocer el grado de interés en la formación continuada y la forma en que prioritariamente se ha realizado. También, si la proporción entre el número de profesoras y profesores es muy diferente, analizar las causas nos puede acercar a la existencia o no del problema de la doble-triple jornada de las profesoras.

- Número y sexo del profesorado interesado en Coeducación.

Dato fundamental a la hora de plantear cuestiones relacionadas con la misma, ya que el trabajo es mucho más eficaz si parte de un colectivo.

2.b. Perfil del alumnado:

- Número y porcentajes de alumnos y alumnas por nivel.
- Índice de resultados escolares por sexos



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

- Índice de absentismo escolar, por sexos, estudio de las causas.
- Proporción de alumnas representantes en Consejo Escolar y asociaciones del Alumnado.

La participación en las actividades que podemos considerar de carácter público de los centros, es otro de los indicadores más claros para demostrarnos si realmente estamos educando y preparando a nuestro alumnado sin dejarnos influir por los estereotipos que ligan a los chicos a unos comportamientos más activos en ciertos campos. El grado de implicación de las chicas nos reafirmará o nos indicará si debemos replantear nuestras actuaciones.

Externos

Son fundamentales a la hora del análisis de la realidad en un sistema. Por obvio, resulta casi redundante recordar que no se ocasionan los mismos problemas diarios en zonas rurales que urbanas, en zonas deprimidas que en las que no existe el paro, en aquellas donde el nivel socio cultural de las familias es más elevado que en las que apenas se conocen los derechos y deberes propios. Por ello no pretendemos aportar un índice exhaustivo, pero sí reseñar algunos aspectos en los que los comportamientos relacionados con el sexismo puedan ser evidentes, o bien resaltar las ventajas y/o carencias.

Datos a tener en cuenta sobre padres y madres:

- Situación socio-económica de la zona.
- Tipo de familias.
- Niveles de colaboración general.
- Grado de colaboración / implicación con Asociaciones de Madres y Padres (AMPAS).

Datos sobre los recursos externos al Centro

1. No institucionales:

- Recursos culturales de la zona: deportivos, de ocio, juveniles...
- Asociaciones de vecinas y vecinos.
- Grado de participación de las mujeres: ¿Existen vocalías de la mujer?
- Tipo de actividades que se organizan.

Importante para conocer el peso real de las mujeres en las organizaciones de la zona, o en su defecto, cómo a pesar de las posibles apariencias de modernidad el modelo de convivencia familiar que se transmite al alumnado –y los valores que lleva aparejado–, pueden demandar actuaciones concretas con las familias.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

2. Institucionales

• Ayuntamiento:

Organismos específicos para la promoción de la Mujer.

Planes de las Concejalías de Cultura y Educación.

Existencia de Planes específicos sobre la Igualdad.

• Centros Asesores de la Mujer.

• Inspección de zona.

Atención/seguimiento de los aspectos del currículum relacionados con la educación en valores y la Coeducación.

• Equipos de Orientación de Zona.

• CEP: existencia de personas encargada del apoyo y la difusión del Programa.

El análisis de Género de cada uno de estos datos, nos permitirá descubrir, comparativamente la situación de discriminación más o menos arraigada o implícita en el funcionamiento del Centro y/o en su entorno inmediato y, nos dará argumentos en los que basar la necesidad de trabajar la coeducación.

No obstante habrá que insistir en la importancia real de este apartado, en la necesidad de que se programen y trabajen de forma continuada y secuenciada, en todas las áreas, y no dentro de alguna específica los contenidos, las actividades, las metodologías coeducativas, puesto que se trata de uno de los ámbitos más influyente en el desarrollo de la convivencia en los Centros, en el análisis de las relaciones de socialización tanto del profesorado como del alumnado, y nos va a permitir poner de manifiesto la doble moral social.

Es por esto, que, en algunos casos, tendremos que plantear lo que se ha dado en denominar, **DISCRIMINACIÓN POSITIVA**, entendiéndola como un proceso temporal según el cual se favorecen determinadas actuaciones encaminadas a corregir ciertos desequilibrios sociales o personales.

Esta posición, que se asume perfectamente cuando se trata de compensar algún tipo de dificultad física y psíquica, o alguna marginación, sin embargo presenta más dificultades para ser aceptada si se trata de corregir carencias en cuanto al desarrollo del principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

SENSIBILIZACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Es cierto que se ha de partir del consenso sobre unos supuestos básicos que, como ejes centrales en el desarrollo de los contenidos específicos de cada área, nos permitan conservar la unidad manteniendo los diversos enfoques, tanto personales como disciplinares.

Así, los puntos sobre los que os proponemos bien para iniciar el debate, pero sobre todo para mantenerlos como objetivos o guía del proceso de sensibilización con el resto del equipo docente, y sobre los que, una vez llegado el acuerdo, permanecerían como “principios básicos de acción”, serían:

- Existencia real de la discriminación hacia las mujeres en esta sociedad.
- Hacer uso, en los casos en que sea necesario, de las “acciones positivas” encaminadas a la corrección de las situaciones discriminatorias apreciadas en el Centro.
- Pretender la igualdad como un medio, no como fin en sí misma. La meta no es sólo conseguir ser iguales realmente, sino la superación de los estereotipos sexistas vigentes en la actualidad, tanto en chicas como en chicos.

Fase I: SENSIBILIZACIÓN

Análisis y diagnóstico

En la fase de sensibilización pretendemos concienciar al profesorado de que existe sexismo en los Centros y para ello vamos a comenzar analizando los documentos generales del Centro: Finalidades, Proyecto Curricular, ROF, así como los modelos de escritos más usuales en Secretaría:

Revisaremos el lenguaje, si se ha tenido en cuenta en sus descripciones y datos los dos sexos y si hay reparto de responsabilidades, distribución del profesorado y espacios teniendo en cuenta un reparto por sexo equitativo.

Paralelamente se pasaran cuestionarios de detección de sexismo al profesorado, alumnado y familia.

Con todos estos datos se realizará un primer diagnóstico y se priorizarán las unidades a intervenir.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

Instrumentos de diagnóstico:

I) Para el análisis del contexto:

Documento nº 1.

II) Para detectar el grado de sexismo en la Comunidad Educativa:

Documento nº 2: Padres y Madres

Documento nº 3: Profesorado, cuestionarios nº 3a y 3b.

Documento nº 4: Alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria

Documento nº 5: Alumnado de Segundo Ciclo de Educación Primaria

Documento nº 6: Alumnado de Tercer ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

Documento nº7: Alumnado de Bachillerato.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

DOCUMENTO Nº 1: ANÁLISIS DEL CONTEXTO:

Indicadores internos

Recursos materiales:

- Aulas
- Espacios comunes: recreos, pistas
- Grado de uso de los equipamientos:
 - Deportivos
 - Laboratorios
 - Informática
 - Bibliotecas
 - Música
 - Teatro

Recursos humanos

• Profesorado:

Composición del Claustro. Tanto por ciento de mujeres y de hombres.

Distribución por niveles y materias. Lo mismo.

Distribución de cargos de responsabilidad. Lo mismo.

Número de profesoras y profesores participantes en actividades de formación. Lo mismo.

Número y sexo del profesorado interesado en la Coeducación

Departamento de Orientación: funcionamiento y componentes. Sexos separados en porcentajes.

Representantes en el Consejo escolar. Número de hombres y mujeres.

• Alumnado:

Número y porcentaje de chicas y chicos por nivel

Índices de resultados escolares por sexos

Índice, por sexos, de absentismo escolar y causas.

Proporción de alumnas en cargos de representación: en Consejo Escolar,

Asociaciones del alumnado, aulas...



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

Indicadores Externos

• Madres y Padres:

Situación socioeconómica de la zona: (por sexos)

- Nivel de paro
- Tipo de trabajo generalizado
- Niveles de ingresos
- Niveles de instrucción

Tipo de familias

Niveles de colaboración general

Grado de colaboración /implicación en AMPAS

Representación en el Consejo escolar también separada en porcentaje por sexos.

• Recursos externos no Institucionales:

Culturales

Deportivos

De ocio

Juveniles

¡OJO! Uso por sexos

Asociaciones de vecinas y vecinos

Grado de participación de las mujeres

Tipo de actividades que se organizan

• Recursos externos Institucionales: Si hay o no, y si se conocen bien.

-Municipales:

¿Organismos específicos para la promoción de la mujer?

-Planes de las Concejalías de Cultura y Educación

Centros Asesores de la Mujer

– Educativos:

Inspección de Zona: Atención /seguimiento de los aspectos curriculares relacionados con la Educación en valores y la Coeducación.

¿Equipos de Orientación de zona? Lo mismo.

Centros del Profesorado: Asesoría de referencia.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

DOCUMENTO N° 2: CUESTIONARIO PARA MADRES/PADRES

La encuesta se pasará a todos los padres y las madres del alumnado del Centro. Para cada familia irán dos ejemplares, uno para que lo rellene el padre y otro para la madre.

Con ella pretendemos recoger una serie de datos de la opinión de la Comunidad Educativa sobre la Coeducación.

- Se les garantizará el más absoluto anonimato, por lo que una vez rellenas las encuestas, se les pedirá que las depositen en los lugares previamente habilitados para ello.
- Los datos de las encuestas de los padres y las madres se analizarán por separado.

Encuesta a rellenar por LA MADRE y EL PADRE, por separado:

(Rodee con un círculo la respuesta correcta)

1. ¿Trabaja fuera de casa?

SI NO

2. ¿Su pareja trabaja fuera de casa?

SI NO

3. ¿Cree que hoy día la mujer tiene los mismos derechos que el hombre?

IGUALES MAS MENOS

4. ¿Es frecuente que en su casa su hijo/a oiga expresiones parecidas a esta? “Las niñas no hacen eso porque son cosas de niños” o al contrario.

SI NO

5. ¿Le riñe a su hija/o cuando hace cosas que Vd. cree que son propias del otro sexo?

SI NO

6. ¿Cree que a la hora de asistir a los mismo lugares con los amigos / as, tienen la misma libertad los hijos que las hijas?

SI NO

7. ¿Cree que hoy día la mujer puede acceder a cualquier puesto de trabajo?

SI NO



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

8. ¿Existen aún profesiones que son de la parcela exclusiva del hombre o de la mujer?

SI NO

9. ¿Valora Vd. el trabajo doméstico como un trabajo más?

SI NO

10. ¿Fomenta en su hijo actitudes de colaboración en las tareas domésticas?

SI NO

¿Y en su hija?

SI NO

11. De las siguientes tareas señale con una X quién las realiza:

Conteste en cada línea : Padre, Madre o Ambos

Hacer arreglos en la casa

Conducir

Barrer

Llevar el coche al taller

Planchar

Leer

Ayudar a los hijos / as con las tareas

Cocinar

Ir a la compra

Lavar

Llevar a los hijos / as al médico/a

Comprar la ropa de los hijos / as

Jugar con los hijos / as

Dar el biberón

Cambiar los pañales

Llevar a los hijos / as al colegio

Asistir a reuniones con maestros / as



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

12. ¿Quién cree que tiene más libertad de horarios? Subraye la respuesta:

LOS HIJOS, LAS HIJAS, AMBOS IGUAL

13. ¿Cree que el hombre está menos capacitado que la mujer para los trabajos domésticos?

SI NO

14. Cuando compra juguetes a su hijo/a ¿piensa y elige aquellos que cree que son propios de su sexo?

SI NO

15. ¿Considera frecuente que los padres y las madres recriminen a los hijos / as por las siguientes acciones? Coloque la respuesta en cada línea.

SI NO

Jugar los niños con muñecas

Jugar las niñas con camiones, coches, etc.

Jugar las niñas al fútbol

Coser los niños

16. Valore la repetición de las siguientes frases:

Escriba en cada línea:

FRECUENTE , NO FRECUENTE

Los niños no lloran, eso lo hacen las mujeres

Los niños no juegan con muñecas

Las niñas no dicen palabras feas

Los niños no friegan, ni barren

Las niñas no juegan con juguetes de niños

Los niños tienen que ser valientes

17. ¿Cree que los padres y las madres consideran maduros a los hijos antes que a las hijas?

SI NO

18. ¿Cree que el hombre en general comparte con la mujer el trabajo doméstico y los problemas derivados de la educación de los hijos / as?

SI NO



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

19. De las siguientes imágenes señale con una X cuáles son utilizadas frecuentemente por los medios de comunicación (radio, TV, prensa, etc.)

- La mujer feliz dentro de su hogar
- El hombre ocupando un importante puesto de trabajo
- La mujer haciendo la compra
- El hombre viendo un partido de fútbol
- La mujer comentando con las amigas el detergente usado en la colada
- El hombre en el bar tomando unas copas
- La mujer como objeto físico de reclamo.

20. ¿Es frecuente que en su familia se reproduzcan las siguientes imágenes? Escriba junto a cada línea:

SI NO

La madre arreglando la casa, el padre sentado en el sillón.

El padre en el bar con los amigos, la madre en casa con los hijos / as

El padre dando el biberón, la madre en la peluquería

La madre planchando, el padre leyendo el periódico

El padre tramitando papeles

El padre conduciendo, la madre descansando

21. ¿A qué daría más importancia? (Señale con una X)

- que su hija adolescente mantuviera relaciones sexuales
- que su hijo adolescente mantuviera relaciones sexuales
- la misma importancia en ambos casos

22. ¿Surgen en su casa temas sobre sexualidad?

SI NO

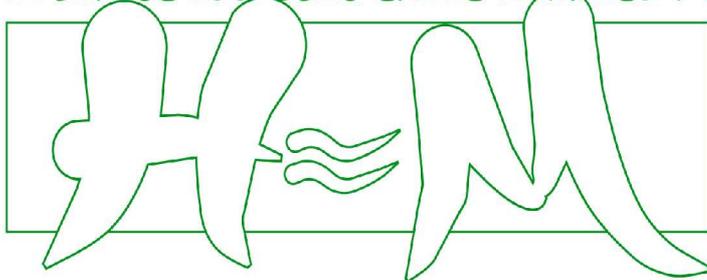
23. En caso de que surjan, ¿con quién lo habla su HIJA?

PADRE MADRE AMBOS

¿Y su HIJO?:

PADRE MADRE AMBOS

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

NOTA:

Antes de pasar la encuesta podéis corregir los ítems para que sean entendidos por vuestras familias y con el fin de que se adapten lo mejor posible a sus características particulares.

También añadirle alguno que creáis conveniente o suprimir alguno, pero procurar que sea amplia.

La valoración de los ítems de esta encuesta se hará de manera cuantitativa, elaborando porcentajes de cada respuesta con respecto al total de encuestas realizadas.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

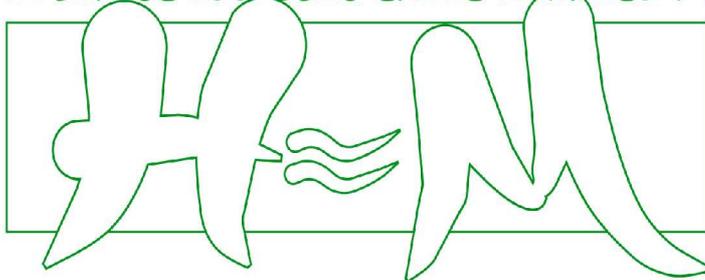
DOCUMENTO 3 A: ACTITUDES DEL PROFESORADO SOBRE IGUALDAD.

Rodear con un círculo el nº que más se adapte a su forma de pensar en cada afirmación, según esta escala:

1. TOTALMENTE EN DESACUERDO
2. EN DESACUERDO
3. INDECISIÓN
4. DE ACUERDO
5. TOTALMENTE DE ACUERDO

- | | |
|---|-----------|
| 1. La discriminación sexista es de origen genético | 1 2 3 4 5 |
| 2. Las características biológicas de cada uno de los sexos no son determinantes discriminatorias | 1 2 3 4 5 |
| 3. La conquista de los espacios públicos es únicamente tarea de mujeres | 1 2 3 4 5 |
| 4. Los hombres han sido más productores que las mujeres | 1 2 3 4 5 |
| 5. Las mujeres no han producido nunca | 1 2 3 4 5 |
| 6. Mujer y responsabilidad son conceptos antagónicos | 1 2 3 4 5 |
| 7. Los hombres no desarrollan valores femeninos por miedo a la pérdida de su identificación sexual | 1 2 3 4 5 |
| 8. Si tuviera una hija le recomendaría que no trabajase con coches | 1 2 3 4 5 |
| 9. Me siento enojada/o con las mujeres que se quejan de que la sociedad es injusta con ellas | 1 2 3 4 5 |
| 10. Nuestra sociedad pone demasiado énfasis en la belleza de las mujeres | 1 2 3 4 5 |
| 11. La mayoría de las mujeres se inscriben en asociaciones tan sólo por divertirse, o por no sentirse solas | 1 2 3 4 5 |

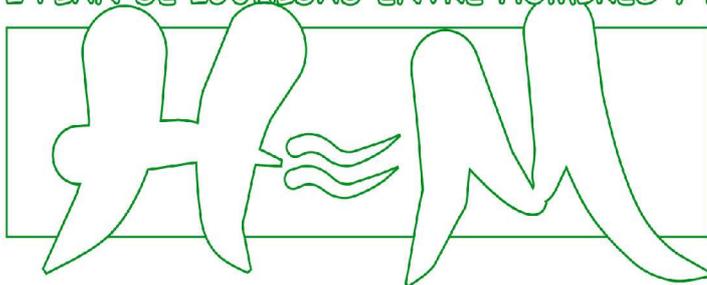
I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

12. Me molesta cuando un hombre se interesa por una mujer sólo porque su aspecto le parece agradable 1 2 3 4 5
13. Me molesta que una mujer le diga a un hombre lo que tiene que hacer 1 2 3 4 5
14. La maternidad es una de las mejores formas de realización de la mujer 1 2 3 4 5
15. Los hombres reaccionan por naturaleza con más decisión que las mujeres 1 2 3 4 5
16. Las mujeres utilizan más la intuición y menos la razón que los hombres 1 2 3 4 5
17. Las mujeres no deberían ser tan activas sexualmente como los hombres antes del matrimonio 1 2 3 4 5
18. La culpa de la desigualdad o la discriminación la tienen actualmente las propias mujeres 1 2 3 4 5
19. Me molestan las mujeres con aspecto o atuendos masculinos 1 2 3 4 5
20. Los hombres pueden ser tan sensibles, afectivos y ordenados como las mujeres. 1 2 3 4 5
21. Un hombre está perfectamente capacitado para responsabilizarse del trabajo doméstico 1 2 3 4 5
22. Una mujer no debería aceptar un trabajo si hay un cabeza de familia que lo necesita 1 2 3 4 5
23. Me resulta molesto dirigirme a una mujer como “señora de” 1 2 3 4 5
24. Me gustan las mujeres que no tienen pelos en la lengua 1 2 3 4 5
25. No veo mal que un hombre piropee a una mujer, siempre que no sea grosero 1 2 3 4 5
26. Los hombres son por naturaleza mejores que las mujeres en cuestiones mecánicas 1 2 3 4 5

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

- | | |
|--|-----------|
| 27. Los hombres son instintivamente más competitivos que las mujeres | 1 2 3 4 5 |
| 28. Las mujeres están mejor dotadas que los hombres para criar a los bebés y cuidar de la infancia | 1 2 3 4 5 |
| 29. Las mujeres nunca han estado marginadas, porque siempre mandaron en las casas | 1 2 3 4 5 |
| 30. Dispuestas a ello, las mujeres resultan más malvadas que los hombres | 1 2 3 4 5 |



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

PARA UNA VALORACIÓN:

Del cuestionario 3A

Los Items se reparten entre sexistas y no sexistas.

Son sexistas los números: 1-3-4-5-6-8-9-11-13-14-15-16-17-18-19-22-25-26-27-28 -29-30

Son no sexistas los números: 2-7-10-12-20-21-23-24

Los señalados entre paréntesis pueden admitir la respuesta nº3 (Indecisión), por incluir otras valoraciones que, al ser cualitativas, resultan menos claras.

LA EVALUACION se hace puntuando así:

Items sexistas: Respuestas:

1.....+ 2 puntos

2.....+ 1 punto

3.....0 puntos

4.....- 1 punto

5.....- 2 puntos

Items no sexistas: Respuestas:

5.....+ 2 puntos

4.....+ 1 punto

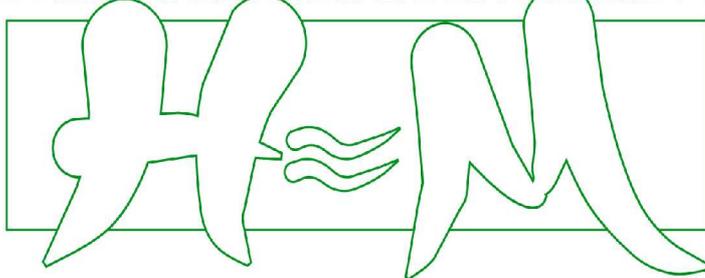
3.....0 puntos

2.....- 1 punto

1.....- 2 puntos

De este modo, la puntuación más alta corresponderá a las actitudes menos sexistas, y al contrario.

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN

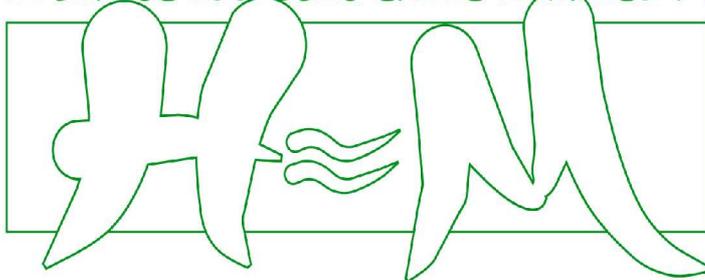


DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

DOCUMENTO Nº 3 B: ACTITUDES DEL PROFESORADO DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA COEDUCACIÓN...

La efectiva igualdad entre los sexos y el rechazo a todo tipo de discriminación debe ser una finalidad transversal en nuestro Centro	1 2 3 4 5
El actual modelo de escuela mixta no facilita esta finalidad	1 2 3 4 5
Nuestro centro debería trabajar desde un modelo coeducativo	1 2 3 4 5
Hay aspectos de la COEDUCACIÓN no valorados, por ejemplo, el uso del lenguaje no sexista.	1 2 3 4 5
El sexismo es una práctica que debería tender a desaparecer en nuestra sociedad	1 2 3 4 5
La igualdad de oportunidades es aceptada hoy por la mayoría de las personas pero solo en teoría	1 2 3 4 5
No es difícil trabajar en esta línea en los centros educativos	1 2 3 4 5
El profesorado acepta con gran reticencia los planteamientos sobre IGUALDAD	1 2 3 4 5
El hecho de que niños y niñas se eduquen juntos por si sólo no genera igualdad	1 2 3 4 5
La coeducación no sólo beneficia a las niñas	1 2 3 4 5
Un mundo más justo es un mundo más igualitario	1 2 3 4 5
La coeducación no solo la trabajamos desde la selección de temas concretos	1 2 3 4 5
Los niños no están más ausentes en este modelo coeducativo	1 2 3 4 5
El trabajo sobre coeducación ha permitido superar situaciones sexistas detectadas	1 2 3 4 5
No es frecuente el debate de este tipo de cuestiones en los grupos de trabajo	1 2 3 4 5
Trabajar en la coeducación puede cambiar actitudes personales importantes en mi vida	1 2 3 4 5

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

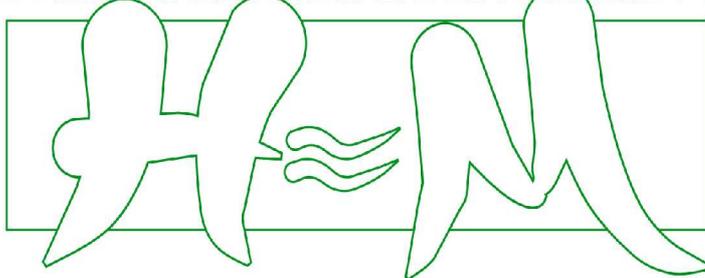
PARA UNA VALORACIÓN:

Del cuestionario 3B

Las puntuaciones obtenidas sumando los números de cada respuesta estarían entre los siguientes registros:

- ✓ Entre 48 y 80. Actitud muy positiva y disposición a trabajar el tema.
- ✓ Entre 16 y 47. Actitud media, camino de la concienciación si se trabaja en grupo.
- ✓ Menos de 16. Actitud negativa y tendencia a no considerar la necesidad de trabajar el tema en el Centro.

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

DOCUMENTO N° 4: CUESTIONARIOS PARA EL ALUMNADO EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.(oral o en fichas de fotos)

1. De este listado de trabajos ¿Cuáles crees que pueden hacer los hombres y cuáles las mujeres?

- * Planchar * Albañil
- * Cocinar * Bombero
- * Arreglar coches * Coser, hacer punto
- * Barrer * Hacer muebles

2. ¿Qué trabajos de estos pueden hacer las niñas o los niños para colaborar en las tareas de casa?

- * Hacer la comida * Lavar los platos
- * Fregar el suelo * Planchar
- * Barrer * Poner la mesa
- * Tender la ropa * Hacer la compra
- * Arreglar un enchufe * Cambiar la bombona de butano

3. De los juegos que voy a decirte, ¿a cuáles crees que pueden jugar los niños o las niñas?

- * Al corro * A policías y ladrones
- * Saltar la comba * Al fútbol
- * Con camiones * A los indios
- * Hacer comiditas * Con muñecas
- * Con trenes * A disfrazarse

4. Si jugamos a disfrazarnos, ¿qué disfraz escogerías?

- * De bailarín/a de ballet * De mago
- * De bruja * De hada

5. Si fueses personaje de un cuento, ¿quién te gustaría ser? ¿por qué?

6. ¿Qué personajes de estos cuentos te gustaría ser?

- * Cenicienta * El gato con botas * Un guerrero
- * Juan sin miedo * La ratita presumida * Un hada
- Blancanieves * Un príncipe * Un mago

7. ¿Te gustaría que tus amigos y amigas te dijeren:* Bueno/a * Amable * Cariñoso/a * Valiente * Tranquilo/a * Fuerte * Atrevido/a



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

DOCUMENTO Nº 5: CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA

PARA CONOCER LOS PRECONCEPTOS DEL ALUMNADO RESPECTO A LOS SEXOS Y ANALIZAR LA JERARQUÍA DE VALORES

TEST DEL SEXO OPUESTO

LISTA DE PALABRAS

1. Trabajos

¿Qué clase de trabajos puede hacer una mujer y cuáles un hombre?

Escríbelas en dos columnas

2. Descripciones

¿Cuáles son las palabras que describen más a la mayoría de hombres y cuáles a la mayoría de mujeres?

Escríbelas en dos columnas

HISTORIA DE UN HOMBRE

Escribe la historia de un hombre utilizando las palabras de la lista de mujeres. Úsalas para describirte.

HISTORIA DE UNA MUJER

Haz lo mismo , pero con la lista de hombres.

Analiza en pareja comparando las historias que habéis escrito.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

DOCUMENTO N° 6: CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO DEL TERCER CICLO DE PRIMARIA Y SECUNDARIA

1. Ordena los siguientes valores de mayor a menor importancia social: numéralas del 1 al 6.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| Persona Ordenada | Persona Dinámica |
| Persona Hacendosa | Persona Inteligente |
| Persona Atrevida | Persona Guapa |

2. En la siguiente lista de palabras coloca una H, una M o ambas, según consideres que asigna a un hombre, a una mujer o a ambos respectivamente:

- | | |
|--------------|---------------|
| - Ternura | - Sumisión |
| - Abnegación | - Dependencia |
| - Actividad | - Pasividad |
| - Dinamismo | - Valentía |
| - Intuición | - Miedo |
| - Astucia | - Debilidad |

3. De los siguientes objetos di cuáles regalarías a tu hermana de 7 años y cuáles a tu hermano de 8:

- | | |
|-------------|-------------------------|
| - Ordenador | - Bicicleta |
| - Camiseta | - Zapatillas de deporte |
| - Coche | - Caja de música |
| - Balón | - Casita de muñecas |
| - Puzzle | - Tren |

4. Asigna un deporte a las personas siguientes:

- Juan de 15 años:
- Inés de 13 años:

5. Coloca una H, una M o ambas al lado de cada una de las siguientes profesiones, según creas que corresponden a un hombre, mujer o a ambos respectivamente:

- | | |
|------------------------|----------------|
| - Dirección de empresa | - Medicina |
| - Periodismo | - Enfermería |
| - Abogacía | - Puericultura |
| - Persona de limpieza | - Hostelería |
| - Ordenanza | - Ingeniería |

-



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

6. Escribe al lado de cada una de las palabras siguientes la definición que se te viene a la cabeza tras su lectura:

- Hombre público
- Mujer pública
- Verdulero
- Verdulera
- Zorro
- Zorra

7. Cuando eliges delegado/a de clase prefieres:

- a.- a una chica
- b.- a un chico
- c.- el sexo de es igual, sólo me importa su valía personal

8. ¿Crees que hay juegos masculinos y femeninos? ¿Opinas que está bien?

.....

9. ¿Sientes que el profesorado te trata de manera diferente por razón de tu sexo? Pon un ejemplo.

.....

10. ¿Sientes que tus compañeros te tratan de diferente en razón de tu sexo? Pon un ejemplo.

.....

11. Reparte las tareas del sábado por la mañana entre los miembros de la familia Martínez, compuesta por papá, mamá, nene de 11 años y nena de 10.

- a.- cuidar el jardín
- b.- pasar la aspiradora al salón
- c.- llevar el coche a pasar la revisión
- d.- preparar la comida



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

DOCUMENTO N° 7: CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO DE BACHILLERATO

En primer lugar quiero que sepas que esta encuesta con toda la información que viertas en ella es anónima. Sólo tienes que indicar si eres chico o chica.

Me gustaría que contestaras con la mayor sinceridad posible. Que hables con tus palabras, tus inquietudes, vivencias y tus sensaciones.

Importa tu singularidad, ya que tú eres único/a como informante y tu opinión interesa mucho.

1 ¿Podrías contarme alguna situación de clase o anécdota en la que salgan a relucir las actitudes sexistas de tus compañeros y/o compañeras?

2 ¿Podrías contarme alguna anécdota en la que algún profesor o profesora haya tenido un comportamiento de los que podemos llamar sexista?



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

3 ¿ Podrías contarme alguna anécdota referida a tu familia en la que se podrían detectar actitudes sexistas?

4 A poco que reflexionemos sobre la vida humana en la sociedad en que vivimos, podríamos afirmar claramente que las mujeres lo tienen mucho más fácil que los hombres en la vida. Se les respeta, mima y tienen todo tipo de posibilidades y oportunidades, derechos, etc. para prosperar en el mundo en que vivimos. ¿Qué te parece lo que acabo de decirte? ¿Realmente piensas que esta vida actual favorece más a las personas del sexo femenino que a las del masculino?



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

5 Vamos a echar a volar la imaginación. Vamos a intentar imaginar en las características de la persona ideal que en un futuro podría ser quien dirige el centro, o quien ocupa la Jefatura de Estudios o la secretaría. ¿De qué sexo te la imaginas?, se sincero/a por favor. ¿Por que crees que has dado esa respuesta? ¿qué es lo que crees que te ha condicionado para responder en ese sentido?

6¿Qué les dirías a las personas que ponen cuidado para usar un lenguaje no sexista? ¿Qué dices u opinas de esas personas?



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

7 ¿Cuéntame como reaccionas si tu profesorado usa un lenguaje no sexista en el aula? ¿Y cuándo usan lenguaje sexista o discriminatorio?

8 Si los chicos dentro del aula empiezan a ponerse chulos frente a las chicas haciéndoles bromas referidas a su condición sexual, ¿Cuál sería tu reacción? Y si fuera al revés ¿cuál sería tu reacción?

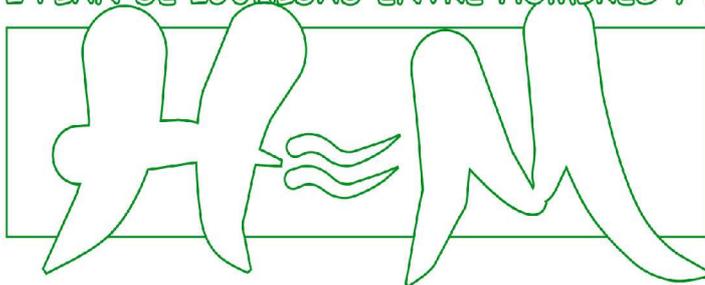


DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

9 Ahora te toca una de memoria. Dime los nombres de todas las mujeres o hechos y hazañas referidas a mujeres que aparezcan en los libros de texto o en los temarios que trabajas en clase con tu alumnado.

10 Si eres chica contesta directamente y si eres chico imagínate que eres chica y contesta : te sientes representada en el mundo de los libros de texto que se utilizan en el colegio.

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

11 Si consideras importante trabajar el sexismo en el aula. ¿Cómo crees que se deberían trabajar los temas de igualdad de oportunidades dentro de ella? De lo contrario dime porqué crees que no es importante.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

BIBLIOGRAFÍA

PARA EL PROFESORADO :

A.SOBRE ASPECTOS GENERALES DE LA COEDUCACIÓN:

ALTABLE VICARIO, Rosario: 1991. *Penélope o las trampas del Amor*. Madrid. Ed. Mare Nostrum.

Materiales que desvelan el currículum oculto en los aspectos de la educación sentimental que van a dificultar un proyecto de vida igualitario y satisfactorio para chicas y chicos. Para trabajar fuera y dentro de las aulas.

ASKEW,SUE y ROSS,Carol: 1991. *Los chicos no lloran*. Barcelona. Ed. Paidós.

Analiza las presiones escolares a que se ven sometidos los alumnos para que aprendan a comportarse según los estereotipos sexistas.

Incluye orientaciones específicas de trabajos con chicos.

FERNÁNDEZ ENGUIA, Mariano: 1990. *Juntos pero no revueltos* Madrid. Ed.: Visor.

Conjunto de ponencias en torno a la Reformay su implantación.Incluye una breve memoria sobre un trabajo de investigación sobre relaciones en el aula entre chicas, chicos y el profesorado.

FERNÁNDEZ ENGUIA, Mariano: 1991. *Hágalo usted mismo:la cualificación del trabajo doméstico.La crisis de su aprendizaje y la responsabilidad de la escuela*. Madrid. Ed:Centro de Publicaciones. Secretaría General Técnica.M.E.C.

Aporta distintas actividades que permiten incluir el aprendizaje de las labores domésticas en el currículum.

MICHEL, Andree: 1987. *Fuera moldes. Hacia una superación del sexismo en los libros escolares*. Barcelona.Ed.: La Sal-Horas y horas.

El sexismo en los textos es una constante en diversos países, como se demuestra en el estudio que aporta. Ofrece también orientaciones a seguir para la elección y elaboración de materiales alternativos, así como una relación de experiencias en estos ámbitos.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

SALAS GARCÍA, Begoña: 1993. Proyecto de Centro desde una perspectiva coeducativa. Sevilla. Ed.: Consejería de Educación. Programa de Coeducación.

Analiza los diversos modelos educativos propuestos históricamente en este país, aplicándoles un análisis de género preciso para descubrir las discriminaciones que los sustentaban de manera más o menos encubierta. Orienta también sobre los diferentes aspectos a tener en cuenta a la hora de realizar un proyecto de centro no discriminatorio.

SUBIRATS, Marina: 1991. *La Coeducación*.

Madrid. Ed.: Ministerio de Educación y Ciencia-Instituto Andaluz de la Mujer.

Trata los aspectos en que social y escolarmentese ha venido discriminando a las mujeres, y cómo en la actualidad se manifiestan y pueden corregirse.

B. REFERIDA A LAS ÁREAS CURRICULARES:

B.1. Sobre la lengua castellana y literatura

BORDONADA, Angela Elena: 1989. *Novelas breves de escritoras españolas: 1900-1936*. Madrid. Ed. Castalia.

Selección de textos cortos de mujeres famosas en su época. Retratan diferentes aspectos de la vida cotidiana y con muy diversos estilos literarios.

CREMADES, M^a Ángeles: 1991. *Materiales para coeducar*. Madrid. Ed.: Mare Nostrum.

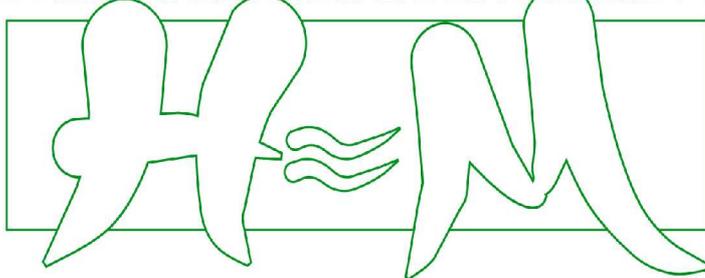
Propuestas metodológicas para el análisis de los textos literarios desde la perspectiva del género, incidiendo específicamente en los aspectos que fomentan los estereotipos sexistas.

GARCÍA MESSEGUER, Álvaro: 1988. *Lenguaje y discriminación sexual*. Barcelona. Ed. Montesinos. Resultado de intensas investigaciones, aporta un punto de vista ameno y riguroso sobre cómo trata el lenguaje a los sexos. Incluye unas acotaciones comentadas al diccionario de la Real Academia.

EQUIPO EDITORIAL: 1990. *Escritoras andaluzas*. Sevilla. Ed.: Castillejo.

Antología por orden alfabético de escritoras de todas las épocas con relación obras y textos de algunas de ellas.

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

NAVARRO, Ana. 1989. *Antología poética de escritoras de los siglos XVI y XVII*. Madrid. Ed.:Castalia.

Recuperar la obra poética de mujeres de esos siglos como contribución a una historia de la literatura más completa.

RIVERA GARRETAS, M^a Milagros. 1990. *Textos y espacios de mujeres*. Barcelona. Ed.: Icaria.

Ofrece por primera vez un modelo de análisis de textos de los siglos IV al XV, utilizando una nueva metodología, desarrollada según el punto de vista de las investigaciones europeas más recientes.

RODRÍGUEZ IGLESIAS, M^a Ángeles: 1991. *La mujer en la Literatura. Una experiencia didáctica*. Sevilla. Ed.: Instituto Andaluz de la Mujer.

Aporta materiales teórico-prácticos de uso inmediato en las aulas, sobre las aportaciones de las mujeres en la literatura, ya como agentes o como objetos de la creación literaria a lo largo de la historia.

B.2. Sobre Ciencias Sociales, Geografía e Historia

AMELANG, James y NASH, Mary: 1990. *Historia y Género. Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*. Valencia. Ed.: Institut d'estudis valencians.

Recopilación de ensayos cortos sobre el papel desempeñado por las mujeres en la construcción de la Europa contemporánea, como agentes o sujetos de cambios.

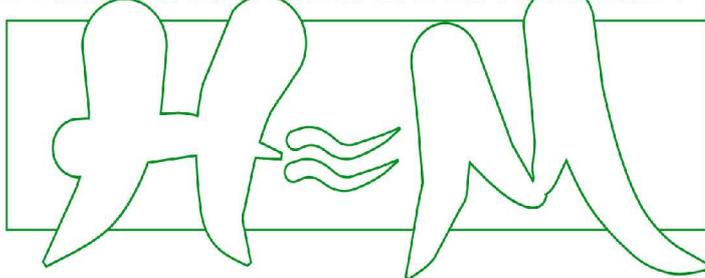
ANDERSON, B.S. y ZINSSER, J.P.: 1991. *Historia de las mujeres. Una historia propia*. (2tomos). Barcelona. Ed.: Crítica.

Una nueva visión de la historia, con un enfoque historiográfico renovador centrado en el papel de los grupos sociales, lo que produce una división histórica diferente.

BIRULÉS, Fina y Otras: 1992. *Filosofía y género. Identidades femeninas*. Pamplona. Ed.: Pamiela.

Unión de varios textos sobre las filosofías occidentales a lo largo de la historia del pensamiento y su importancia dentro de la misma.

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

BORNAY, Erika: 1990. *Las hijas de Lilith*. Madrid. Ed.: Cátedra.

Desvela los mecanismos que han ido conformando el arquetipo “romántico- modernista” de la “mujer fatal”; y los mitos del inconsciente masculino que lo sustentan a través de un análisis exhaustivo sobre las imágenes de las mujeres pintadas durante el siglo XIX y XX.

DUBY, Georges y PERROT, Michele (Dirs): 1991 a 1993. *Historia de las mujeres*. (5 tomos). Madrid. Ed.: Taurus.

Resumen de las investigaciones antropológicas y sociales llevadas a cabo durante los últimos

veinte años, desvelan aspectos de la vida diaria, privada y pública que hasta ahora no habían sido tratados de forma exhaustiva. Cuenta con la colaboración de casi un centenar de especialistas.

FRAISSE, Genevieve: 1991. *Musa de la Razón*. Madrid. Ed.: Cátedra.

Historia de los avatares de las mujeres participantes en la Revolución Francesa, sus enfrentamientos con los revolucionarios para reclamar sus derechos.

POMEROY, Sara B.: 1990. *Diosas, ramera, esposas y esclavas. Mujeres en la antigüedad clásica*. Madrid. Ed.: Akal.

El título ya indica que se trata de un estudio sobre los diferentes roles asignados en el mundo greco-romano a las mujeres. Riguroso y ameno.

B.3. Sobre Ciencias Naturales, Matemáticas y Tecnología

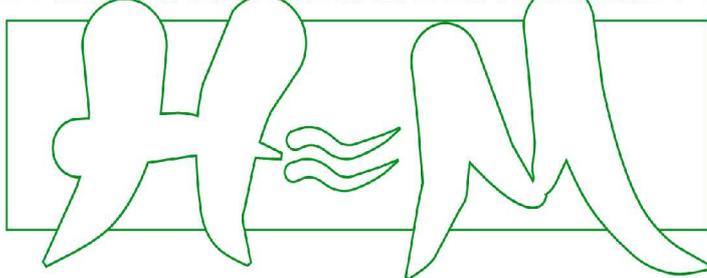
FÖLSING, Vill: 1992. *Mujeres Premios Nobel*. Madrid. Ed. Alianza.

Como modelos positivos para las chicas, las mujeres que ganaron con las ciencias o la medicina los más altos galardones.

V.V.A.A.: 1992. *La agenda de las mujeres científicas*. 1993. Madrid. Ed.: Horas y horas.

Compendio de la vida y las aportaciones a la Ciencia de las más famosas mujeres científicas de la historia, desde Pitágoras como Theano, pasando por María “la judía” o Emilie du Châtelet, hasta las investigadoras más recientes, ofrece un catálogo asequible y ejemplificador para el alumnado.

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNADO

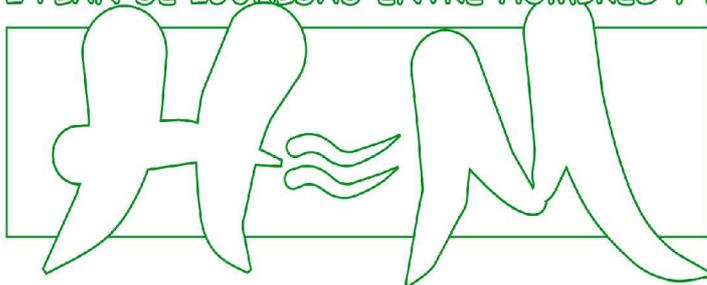
A partir de 12 años

- BALZOLA, Asun: *La Cazadora de Indiana Jones*. Ed: S.M.
BIRD, Malcolm: *El manual de la Bruja*. Ed.:Anaya.
DAHL, Roald: *Matilda*. Ed.: Alfaguara.
DAHL, Roald: *Las Brujas*. Ed.: Alfaguara.
DURRELL, Gerald: *Los secuestradores de burros*.Ed.: Alfaguara.
ENDE, Michael: *Momo*. Ed.: Alfaguara.
GROSJEAN, Didier: *Yo, Nefertiti*. Ed.: Anaya.
KEUN, Irmgard: *La chica con la que no dejaban ir a los niños*. Ed.: Alfaguara.
LUGNERE, Marian: *Yo Cixi*. Ed.: Anaya.
NOSTLINGER, Cristine: *Una historia familiar*. Ed.: Alfaguara.
NOSTLINGER, Cristine: *Rosalinde tiene ideas en la cabeza*. Ed.: Alfaguara.
PATERSON, Katerine: *La gran Gilly Hopkins*. Ed.:Alfaguara.
RODGERS, Mary: *Un viernes embrujado*. Ed.: Alfaguara.

A partir de 14 años

- AUEL, Jane: *El Clan del Oso Cavernario*. Ed.: Maeva Láser.
CESCO, Federica de: *Ananda*. Ed.: Alfaguara.
CESCO, Federica de: *Bajo el signo del sol rojo*. Ed.: Alfaguara.
CRUZ, Sor Juana Inés de la: *Respuesta a Sor Filotea de la Cruz*. Ed: Laertes.
CRUZ, Sor Juana Inés de la: *Sonetos y Endechas*. Ed.: Labor.
GOETZINGER, Annie y otras: *Los derechos de la mujer*. (Cómic). Ed.: Ikusager.
KINCAID, Jamaica: *Annie John*. Ed.: Alfaguara.
KORCHUNOW, Irina: *Una llamada de Sebastián*. Ed.: Alfaguara.
LASKY, Kathrin: *La huída*. Ed.: S.M.
LIENAS, Gemma: *Así es la vida, Carlota*. Ed.: S.M.
MAHY, Margareth: *El Ritual*. Ed.: B.
MERCADO, Leonor: *Cuaderno de Bitácora*. Ed.: S.M.
MORGENSTEIN, Susie: *La primera vez que cumplí 16 años*. Ed.: La Galera.
NAIDOO, Beverly: *Cadena de Fuego*. Ed.: Alfaguara.
NOAK, H.G.: *Busco plaza de aprendiz*. Ed.: Alfaguara.
QUINO: *Mafalda*. Ed.: Lumen.
YOLEN, Jane: *Hermana Luz,hermana Sombra*. Ed.: B.

I PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

ZAYAS, María de: *Novelas ejemplares y amorosas*. Ed: Alianza.

ZAYAS, María de: *Desengaños amorosos*. Ed: Cátedra.

ZIMMER BRADLEY, Marion: *La cadena rota*. Ed.: B.

ZIMMER BRADLEY, Marion: *La casa de Thendara*. Ed.: B.

ZIMMER BRADLEY, Marion: *Ciudad de Brujería*. Ed.: B.



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

ORGANISMOS DE INTERÉS

Para todo tipo de información así como para obtener materiales videográficos o en soporte informático es posible contactar con los siguientes organismos de interés:

Ministerio de Educación y Ciencia. <http://www.mec.es/>
Secretaría de Estado de Educación. C/ Alcalá, 36. 28071 Madrid.

Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales

• Instituto de la Mujer.
C/ Condesa de Venadito, nº 34
28027 MADRID
Teléf. 91 363 80 00 (centralita)
Correo electrónico:
inmujer@mtas.es

Consejería de Educación y Ciencia

www.juntadeandalucia.es/educacion/portada.jsp?vismenu=1,0,1,1,1
Avda. Juan Antonio de Vizarrón s/n.
Edif. Torretriana, Isla de la Cartuja
41092 Sevilla
Teléfono: 955 064 000
Fax: 955 064010

• Instituto Andaluz de la Mujer.

Alfonso XII nº52.
41002-Sevilla.
www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer



DOCUMENTO PARA DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL CENTRO EN IGUALDAD

ENLACES A WEB DE INTERÉS:

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos/coeducacion.php3>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepca2>

<http://www.campus-oei.org/oeivirt/rie06a02.htm>

http://www.artefinal.com/mujeres_siglo_veintiuno/recur0.htm

http://www.sistemaeducativo.net/Transversalidad/genero/Genero_coeducacion.htm

<http://glorieta.fcep.urv.es/ntec/artidonesb.html>

<http://www.ciudaddemujeres.com/Matriz/Enlaces/E-Coeducacion.htm>

<http://www.suatea.org/secremujer/linkeducacion.htm>