**Colabora 3.0. Nuevas metodologías en el aula.**

**Gabriel Fernández Fdez**

**1ª evaluación.**

**Durante esta primera evaluación la manera de enfocar la sesiones ha sido variada y alternando metodologías expositivas con otras de carácter más tecnológico e innovador. Los cursos donde se han llevado a cabo estas tareas han sido 3º de ESO y 2º de Bachillerato.**

**2º Bachillerato**

Con 2º de Bachillerato, durante esta primera evaluación, he estado trabajando desde una doble vía metodológica, intercalando TIC con material impreso. Por una parte, el uso de los contenidos en formato papel (impreso/digital), que he ido compartiendo a través de la plataforma educativa Edmodo y por otra diferentes recursos digitales:

- **Edmodo** ofrece comunicación directa con el alumnado (y los padres) a través de un canal de comunicación que garantiza la protección de datos del menor. A través de esta plataforma hemos establecido comunicación siempre que ha sido necesario, para compartir materiales, impresos y audiovisuales y para realizar cuestionarios de evaluación, que se califican desde la propia plataforma.

- Por otra parte, he hecho uso de cuestionarios digitales con ***Kahoot!*** Kahoot es una plataforma digital en la que nuestro alumnado responde a cuestiones, sirviéndose de un dispositivo móvil que sirve de mando para escoger la respuesta correcta a la pregunta que es proyectada en la pizarra digital del aula o desde casa, con el propio móvil u ordenador. Es una manera de entretener mientras aprenden y repasan. A modo de cuestionario de síntesis, al final de algunas unidades, hemos realizado esta actividad. Le da más dinamismo e introduce el juego en el aula. Se puntúa la rapidez y el acierto. Se acumulan los puntos y ven sus propios resultados en cada pregunta. Se puede jugar en equipo o de manera individual.

Dos Cuestionarios Kahoot!

Tema 2: <https://play.kahoot.it/#/k/cd03ffe8-ab69-498d-984e-22fac332eb8e>

Tema 3: <https://play.kahoot.it/#/k/6aa9cf7e-31e2-4159-b291-3f48f71d42b2>

- Una tercera vía metodológica ha sido el uso de **Genially** para realizar presentaciones que se salen de la tradicional presentación en Power Point.

Presentaciones interactivas en la que el alumnado trabajó una parte del bloque de contenidos del tema 2, presentando su creación digital interactiva en clase en una exposición oral que se coevaluó con una rúbrica creada para dicha exposición.

Para explicar cómo realizar presentaciones en Genially. Creé un eje cronológico para el tema 2, con ventanas emergentes en las que se explican los procesos y un ejemplo de biografía para un personaje histórico, que usaremos en un futuro.

- **Eje cronológico**: <https://view.genial.ly/5bb89335d5e71b5dfedd825d/tema-2-cronologia-al-andalus>

- **Biografía**: <https://view.genial.ly/5b9eb097cd45217ade62ee5b/bio-clara-campoamor>

Para explicar su presentación, el alumnado expuso oralmente este proyecto, a través de una presentación en vídeo, lo que nos da una idea del dominio de algunas herramientas digitales de nuestro alumnado. Uno de los grupos, editó su propio video y lo compartió a través de su carpeta en Google Drive o por correo electrónico.

- **Google Drive**, como almacenamiento en la nube en la que se suben los materiales y que quedan en un repositorio vinculado a Edmodo.

De la misma manera, la intención durante la 2ª evaluación será seguir trabajando en la misma línea e incorporar dos nuevas herramientas. Una digital y una tradicional. EL debate para poder explicar y profundizar en los contenidos estudiados sobre temas más de actualidad, a partir del siglo XX, sin rechazar los que se derivan del siglo XIX, asuntos relacionados con la igualdad y el feminismo, como ideario de lucha de un colectivo por la consecución de derechos. De la misma manera y vinculado a los debates sobre el papel de la mujer en la historia, trabajaremos durante el segundo trimestre con la Red Social ***Twitter***. Con ella, crearemos perfiles específicos para la materia en la que nuestro alumnado manejará ese perfil para compartir información relacionada con los contenidos de la materia en cuanto a la lucha de la mujer por ha igualdad en este país. El sistema de etiquetas # nos servirá para tener acceso directo y organizados todos los hilos que se generen con esta herramienta. Para valorar esta actividad, nos serviremos de otra aplicación, como ***Class Dojo****.* Cuyo sistema de puntos lo convertiremos en nuestra manera de medir el progreso y el trabajo diario en estas actividades, sin dejar de lado la clase más tradicional con el estudio de contenidos específicos que serán ampliados y reforzados con estas herramientas/aplicaciones mencionadas.

**3º ESO**

El uso de las herramientas digitales coincide en el grupo de 3º de ESO. Para 3º, hemos usado tanto **Edmodo,** como **Genially.**

 Genially para crear contenidos interactivos en los que se ha presentado alguna actividad. Una de ellas, fue un juego interactivo en el que se pregunta al alumnado dando una serie de pistas a qué **tipo de clima** pertenecen las características que se nombran en cada una de estas ventanas emergentes:

 <https://view.genial.ly/5bc8cd353ce0c35b9cecad61/climas-del-planeta>

Y para el tema de **la U.E.,** para la 2ª unidad didáctica, una presentación interactiva en la que se describen los 28 países de la U.E, su bandera, himno, mapa de ubicación y datos políticos y económicos, acompañados de fotografías de las capitales de estos países: <https://view.genial.ly/5bfa7654038b6151270713ee/ue>

El sistema de puntos de **Class Dojo**, ha sido la manera de contabilizar el trabajo diario, la participación, actitud y manejo de TIC para los grupos de 3º ESO. Estos puntos de Class Dojo se traducen en la parte de la calificación final de la materia que corresponde a convivencia, TIC, Plan Lector, trabajo diario, cuaderno, etc.