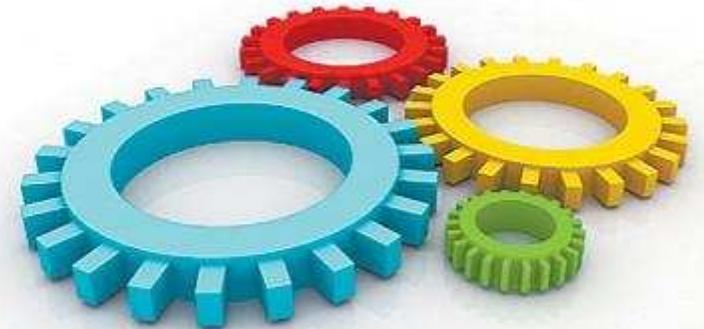




Martín Pinos Quílez



**LOGSE... LOE, LOMCE.... UN MISMO PAISAJE EDUCATIVO
PERO DESDE UNA ÓPTICA DISTINTA**





La capacidad de poner en práctica de forma integrada, conocimientos, habilidades, actitudes para resolver problemas de cierta complejidad en diferentes contextos (**un saber que se aplica**).

**NO ES UNA MODA.
CONSISTENCIA TEMPORAL**





EL OBJETIVO REAL ES EL AULA Y
LA VIDA NO EL PAPEL

**NO ES UNA REVOLUCIÓN
SINO UNA EVOLUCIÓN**



COMPETENCIAS BÁSICAS	COMPETENCIAS CLAVE
C. LINGÜÍSTICA	C. COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA
C. MATEMÁTICA	
C. EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO	C. MATEMÁTICA Y C. BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
C. TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y C. DIGITAL	C. DIGITAL
C. SOCIAL Y CIUDADANA	C. SOCIALES Y CÍVICAS
C. CULTURAL Y ARTÍSTICA	C. CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES
C. EN AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL	C. SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR
C. APRENDER A APRENDER	C. APRENDER A APRENDER



Competencia en comunicación lingüística



**HABLAR, LEER, ESCRIBIR
PARA...**

**COMUNICARSE
COMPRENDER LA REALIDAD
CONSTRUIR
CONOCIMIENTOS**

Competencia matemática y C. en ciencia y tecnología



USAR NÚMEROS, OPERACIONES Y EL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO Y CIENTÍFICO PARA...

PRODUCIR E INTERPRETAR INFORMACIÓN

COMPRENDER LA REALIDAD

RESOLVER PROBLEMAS DE LA VIDA DIARIA

COMPRENDER LOS SUCESOS, PREDECIR SUS CONSECUENCIAS

Competencia digital



**USAR LAS TIC
PARA...**

**BUSCAR Y OBTENER
INFORMACIÓN**

**TRANSFORMAR LA
INFORMACIÓN EN
CONOCIMIENTO**

**COMUNICAR LA
INFORMACIÓN**

Competencias sociales y cívicas



APRENDER A CONVIVIR EN UNA SOCIEDAD CADA VEZ MÁS PLURAL
ASUMIR LOS VALORES DEMOCRÁTICOS
COMPRENDER LA REALIDAD SOCIAL EN QUE SE VIVE

Conciencia y expresiones culturales



APRECIAR Y COMPRENDER DIVERSAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS
Y EXPRESARSE MEDIANTE ALGUNAS DE ELLAS

A fluffy yellow duckling is standing in shallow blue water. Its beak is wide open, and it is looking upwards towards a small fly that is just above its head. The duckling's reflection is visible in the water. The background is a clear blue sky.

**OPTAR Y ACTUAR CON CRITERIO
PROPIO ASUMIENDO LA
RESPONSABILIDAD DE
NUESTRAS ELECCIONES Y
ACCIONES**

**CAPACIDAD DE TRANSFORMAR
LAS IDEAS EN ACTOS Y
PROYECTOS**

**Sentido de iniciativa
y espíritu emprendedor**



Aprender a aprender

**INICIARSE EN EL APRENDIZAJE Y SER CAPAZ DE CONTINUARLO DE
MANERA AUTÓNOMA**

ADMITIR DIVERSAS SOLUCIONES PARA UN MISMO PROBLEMA

¿EJERCICIO, ACTIVIDAD, TAREA?

CONOCIMIENTOS

CAPACIDADES

COMPETENCIAS



LOS EJERCICIOS CUMPLEN SU FUNCIÓN...

Matemáticas. 4º ESO:

Expresa los siguientes números en notación científica:

- a) 1000 b) 13.15 c) 1000000 d) 0.000323

Resuelve la siguiente ecuación:

a) $2 - 6x = 3x - 1$

Clasifica estas palabras en un cuadro según su género e indica cuál es el género opuesto:

**Padre, amigo gata, juez, dentista, periodista,
mano, lápiz**

Identifica las palabras del texto que son monosílabas y explica por qué llevan tilde o no.

Separa la raíz de los sufijos y prefijos:

Integridad, delicadeza, pececillo, imposible

Los ejercicios son mecánicos, repetitivos. Ayudan al alumno a identificar, a recordar un concepto e incluso, a veces a aplicarlo, pero... ¿son una demanda compleja?, ¿cuántos procesos cognitivos implican?, ¿están contextualizados?, ¿motivan al alumno?

Los ejercicios
son necesarios en
el proceso de
aprendizaje pero
no contribuyen por
sí solos, al
desarrollo y
adquisición de las
Competencias.
Hay que dar algún
paso más...

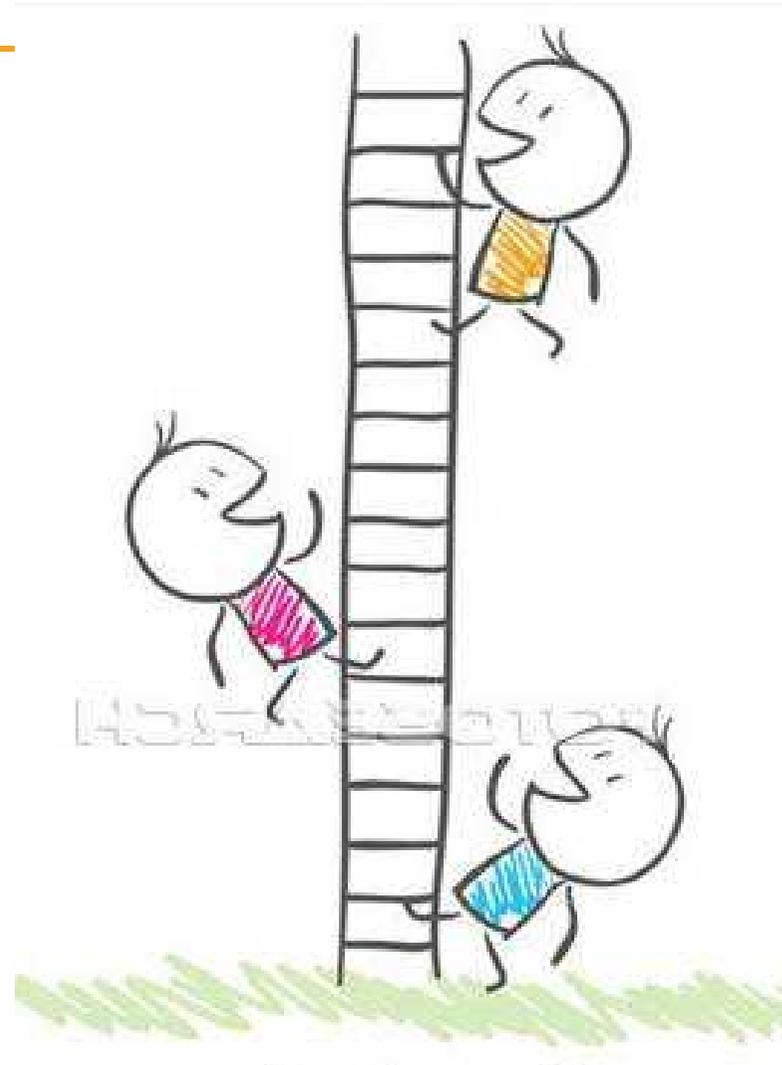


DE LOS EJERCICIOS A LAS ACTIVIDADES

Las actividades son propuestas de trabajo que movilizan procesos cognitivos de mediana dificultad y complejidad: solicitan comprender conceptos, aplicarlos, relacionarlos, realizar algún tipo de inferencia...

- a) **La probabilidad de que el proyectil de un cañón haga blanco en el objetivo es $1/2$. Calcula la probabilidad de que alcance su objetivo si se tiran 4 proyectiles seguidos.**
- b) **La probabilidad de que un alumno apruebe el próximo examen de matemáticas estudiando 1 hora es de $1/8$. Calcula la probabilidad de aprobar si estudia 4 horas.**

Las actividades también son necesarias en el proceso de aprendizaje pero no bastan para desarrollar las Competencias. Hay que dar algún paso más...



DE LAS ACTIVIDADES A LAS TAREAS

Las tareas son propuestas de trabajo que movilizan procesos perceptivos, cognitivos de mediana y elevada dificultad y complejidad: solicitan comprender, relacionar, realizar algún tipo de inferencia, reflexionar, valorar, aplicar, transferir..., partiendo siempre de un contexto significativo para el alumnado y con una finalidad social o palpable: resolver un problema, investigar algo, crear un producto o servicio...



La opción más sencilla: las tareas “PISA”

3 características de una tarea escrita en formato PISA

1. Las actividades que las desarrollan se vinculan a contextos reales o simulados que sean significativos o interesen al alumnado
2. Integran conceptos, procedimientos y actitudes.
3. Las producciones son evaluables

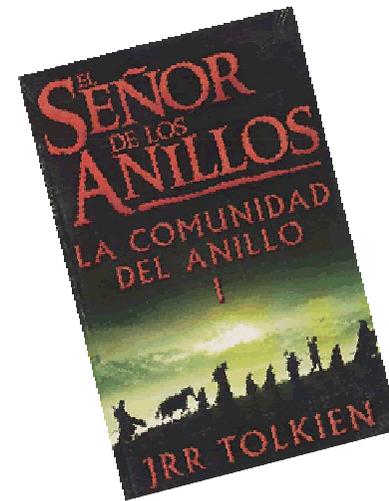


CONTEXTOS O ESTÍMULOS:

Ofertas de tarifas, correo electrónico, normas de clase, reglas de juego, noticias de actualidad o curiosas (escritas u orales), textos escolares, tablas de doble entrada de uso habitual en la vida cotidiana (horarios de trenes, de actuaciones, etc.), textos dialogados o diálogos, reportajes, instrucciones (escritas u orales) para realizar algo(montar una maqueta, un puzle, usar un programa....), avisos, solicitudes, convocatorias, folletos publicitarios, carteles, logotipos, plano del centro o del barrio, invitaciones, concursos, letras de canciones, hojas de inscripción o de reclamación, etc.

CÓMO CONSTRUIR UNA TAREA ESCRITA EN 3 PASOS

1. ELEGIR UN CONTEXTO ATRACTIVO O UNA SITUACIÓN PROBLEMA Y DARLE UN TÍTULO motivante por su enunciado o porque expresa el producto final que se persigue, un producto relevante para el alumnado.



2. SELECCIONAR LOS ESTÁNDARES QUE VAN A SER DESARROLLADOS/EVALUADOS CON LA TAREA Y LOS CONTENIDOS CURRICULARES QUE QUEREMOS TRABAJAR

CÓMO CONSTRUIR UNA TAREA ESCRITA EN 3 PASOS

UD	ESTÁNDARES	CC	CONTENIDOS
4	<p>MAT.1.2.1. Comprende, con ayuda de pautas, el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) del entorno escolar.</p> <p><u>MAT.1.2.3. Revisa las operaciones utilizadas en la resolución de un problema relacionado con situaciones del entorno escolar y familiar.</u></p>	<p>CCL CMCT</p> <p>CAA</p>	<p>Enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p> <p>Operaciones utilizadas en la resolución de un problema.</p>

CÓMO CONSTRUIR UNA TAREA ESCRITA EN 3 PASOS

3. DESARROLLAR LA TAREA PLANIFICANDO LAS ACTIVIDADES QUE LA INTEGRAN:

- Vinculadas directamente a los estándares y poniendo en juego los contenidos del tema.
- Con diferentes tipologías de preguntas
- Diferentes procesos mentales (Bloom) o combinando actividades de búsqueda, interpretación y reflexión sobre la información
- Incorporando si es posible la creatividad y el pensamiento crítico



Incluyendo diferentes modalidades y **DIFERENTES** **NIVELES COGNITIVOS:**

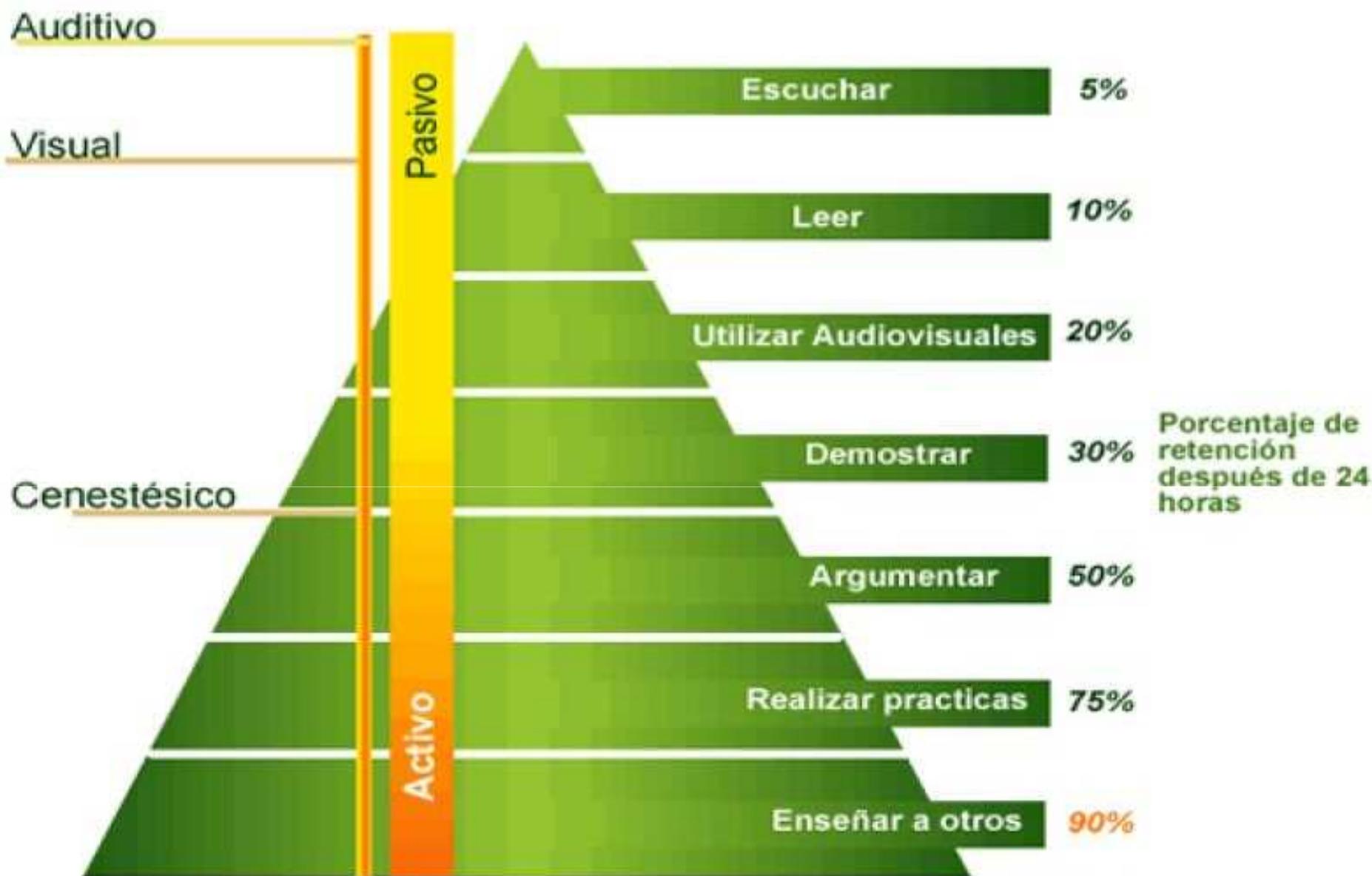


Dimensiones de la c. lingüística a nivel de comprensión oral y escrita:

• **Reflexionar**, valorar y revisar

• **Interpretar** la información: contrastar, clasificar, analizar, organizar, sintetizar...

• **Búsqueda** y obtención de la información



LA PIRÁMIDE DEL APRENDIZAJE

Fuente: Cody Blair, investigador de cómo aprenden y recuerdan los estudiantes de manera más efectiva (<http://studyprof.com>)

LAS TAREAS INTEGRADAS

Una tarea integrada es una secuencia didáctica de varias sesiones, enfocada a resolver una demanda compleja relacionada con varias materias y con la experiencia vital del alumno, integrando diferentes ámbitos y que suele concretarse en un producto final.

UNA TAREA PARA SECUNDARIA

¡NOS VAMOS DE EXCURSIÓN!

Este año los alumnos de 1º de ESO somos los encargados de dar forma a nuestra excursión del último trimestre. Siguiendo las instrucciones de nuestros profesores y adecuándonos a unas condiciones previas, concretamos la ruta, la visita a los lugares de interés, los horarios, el diseño del díptico informativo y... ¡todo ello de acuerdo a un presupuesto! ¡Qué oportunidad para aprender!



Otras formas de trabajo que favorecen el desarrollo de las competencias

Salidas didácticas:
naturales, deportivas,
artísticas...

Programas de HHSS y
valores

Actividades de centro:
celebraciones, jornadas
deportivas...

Involucrar a las familias
en el centro

Uso integrado de las
T.I.C: WQ, blogs, PDI...

Tareas competenciales
tipo PISA

Tareas integradas

Proyectos de trabajo,
Investigaciones

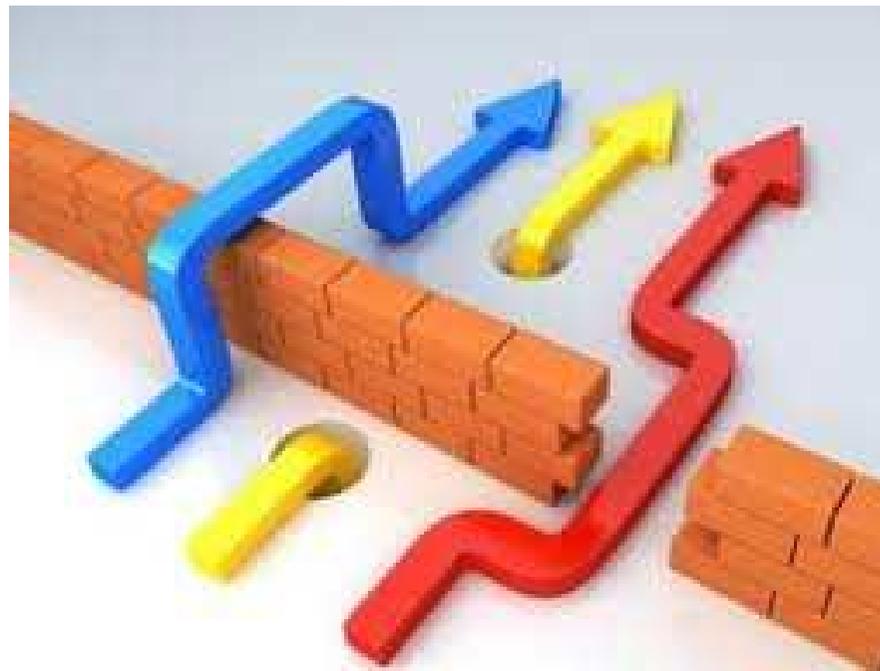
Trabajo cooperativo

Las inteligencias
múltiples

Evaluación auténtica

Nuestra sociedad produce y actualiza el conocimiento a un *ritmo vertiginoso*.

No basta con adquirir unos conocimientos y memorizarlos, aunque sea comprensivamente, además hay que movilizarlos, integrarlos, aplicarlos en diferentes ámbitos, e incluso ampliarlos y cuestionarlos.



¿Cada cuánto se duplica el conocimiento de la Humanidad?

James Appleberry

Año 1

1750

1900

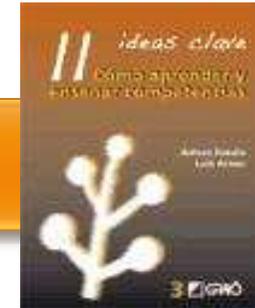
1950

Hoy cada 5 años

En el 2020 cada 73 días



BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA SOBRE COMPETENCIAS



- Arnau, L y Zabala, A. (2007): 11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias. Ed. Graó, Barcelona.
- [Moyá y Luengo \(Coords.\) \(2011\): Teoría y práctica de las competencias básicas. Ed. Graó, Barcelona.](#)
- <http://www.calameo.com/books/000971687b245635df0d7> Libro de Martín Pinos: Del Aula a la vida y de la vida al aula
- <http://www.catedu.es/competenciasbasicas/>
- <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc03/competencias/primer.htm>



www.competentes-felices.webnode.es



**GRACIAS POR VUESTRA
ATENCIÓN**