

TRABAJO POR RINCONES

EQUIPO	¿Has aprendido mucho aquí?	Lo usaré	Puede ser útil	No creo que lo use	No me sirve.
					

TRABAJO POR RINCONES

EQUIPO	¿Has aprendido mucho aquí?	Lo usaré	Puede ser útil	No creo que lo use	No me sirve.
					

TRABAJO POR RINCONES

EQUIPO	¿Has aprendido mucho aquí?	Lo usaré	Puede ser útil	No creo que lo use	No me sirve.
					

TRABAJO POR RINCONES

EQUIPO	¿Has aprendido mucho aquí?	Lo usaré	Puede ser útil	No creo que lo use	No me sirve.
					

TRABAJO POR RINCONES

EQUIPO	¿Has aprendido mucho aquí?	Lo usaré	Puede ser útil	No creo que lo use	No me sirve.
					

RINCÓN DEL ÁMBITO A: **COHESIÓN DE GRUPO**

Debéis preparar una dinámica de cohesión de grupo para hacerla en vuestra clase. La haremos en equipo con la técnica **cabezas juntas**. Todos debéis ayudaros a plantear el tipo de dinámica que se os ocurra usando los materiales que tenéis incluyendo internet.

Al final uno de vosotros o vosotras tendrá que explicarnos a todos y todas qué dinámica concreta ha pensado para su clase y se evaluará por todos, la profesora y vuestros compañeros y compañeras, con la siguiente rúbrica:

RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIONES ORALES

	4	3	2	1
Postura	Su postura es natural, mirando a todos continuamente.	Nos mira, pero está apoyado o apoyada en algún sitio.	En ocasiones no nos mira o nos da la espalda.	No se dirige a nosotros.
Volumen	El volumen es adecuado con la situación.	Levanta la voz demasiado en la exposición.	Habla demasiado bajo en ocasiones.	Muy bajo, casi no se le oye.
Contenido	Expone el contenido sin salirse del tema.	Expone el contenido y en ocasiones se sale del tema.	Expone el contenido pero le faltan algunos datos.	No tiene un contenido concreto.
Tiempo	Ajustado al previsto y con un tiempo final para resumir las ideas principales.	Bien, aunque ha tenido que ir más rápido al final para acabar.	Se queda algo corto de tiempo faltándole un poco para lo que tenía que decir.	Excesivamente largo o insuficiente.

	4	3	2	1
Postura				
Volumen				
Contenido				
Tiempo				

	4	3	2	1
Postura				
Volumen				
Contenido				
Tiempo				

RINCÓN DEL ÁMBITO B: **DISEÑO DE UNA ACTIVIDAD COOPERATIVA**

Con la técnica de lectura compartida debéis leer el documento que se indica. Tras cada párrafo, el compañero o compañera a la izquierda dirá las ideas importantes y todos debéis comprobar si es correcta y escribirla en vuestro cuaderno. Luego quien estaba a la derecha de quién ha leído coge el documento y lee su parte y se sigue así hasta el final.

Al final el equipo será evaluado según la siguiente rúbrica por parte del profesor y de tus compañeros y compañeras.

RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIONES ORALES

	4	3	2	1
Postura	Su postura es natural, mirando a todos continuamente.	Nos mira, pero está apoyado o apoyada en algún sitio.	En ocasiones no nos mira o nos da la espalda.	No se dirige a nosotros.
Volumen	El volumen es adecuado con la situación.	Levanta la voz demasiado en la exposición.	Habla demasiado bajo en ocasiones.	Muy bajo, casi no se le oye.
Contenido	Expone el contenido sin salirse del tema.	Expone el contenido y en ocasiones se sale del tema.	Expone el contenido pero le faltan algunos datos.	No tiene un contenido concreto.
Tiempo	Ajustado al previsto y con un tiempo final para resumir las ideas principales.	Bien, aunque ha tenido que ir más rápido al final para acabar.	Se queda algo corto de tiempo faltándole un poco para lo que tenía que decir.	Excesivamente largo o insuficiente.

	4	3	2	1
Postura				
Volumen				
Contenido				
Tiempo				

	4	3	2	1
Postura				
Volumen				
Contenido				
Tiempo				

RINCÓN DEL ÁMBITO C: **ENSEÑAR A TRABAJAR EN EQUIPO**

Con la técnica del folio giratorio debéis completar diferentes propuestas que os ayuden en vuestras clases dentro de este ámbito.

Posteriormente, en la parte de atrás del folio, tenéis que ordenar todas las aportaciones pensando en cuál sería más fácil de implementar en vuestra aula.

Al final uno de vosotros o vosotras tendrá que explicarnos el orden que habéis acordado y se evaluará por todos, la profesora y vuestros compañeros y compañeras, con la siguiente rúbrica:

RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIONES ORALES

	4	3	2	1
Postura	Su postura es natural, mirando a todos continuamente.	Nos mira, pero está apoyado o apoyada en algún sitio.	En ocasiones no nos mira o nos da la espalda.	No se dirige a nosotros.
Volumen	El volumen es adecuado con la situación.	Levanta la voz demasiado en la exposición.	Habla demasiado bajo en ocasiones.	Muy bajo, casi no se le oye.
Contenido	Expone el contenido sin salirse del tema.	Expone el contenido y en ocasiones se sale del tema.	Expone el contenido pero le faltan algunos datos.	No tiene un contenido concreto.
Tiempo	Ajustado al previsto y con un tiempo final para resumir las ideas principales.	Bien, aunque ha tenido que ir más rápido al final para acabar.	Se queda algo corto de tiempo faltándole un poco para lo que tenía que decir.	Excesivamente largo o insuficiente.

	4	3	2	1
Postura				
Volumen				
Contenido				
Tiempo				

	4	3	2	1
Postura				
Volumen				
Contenido				
Tiempo				

