

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2018/2019

Curso: 1º de Educ. Prima.

Título: Endangered animals

Justificación: Aprovechando que vamos a trabajar los animales, sensibilizaremos al alumnado con los animales en peligro de extinción a causa de la acción del hombre. Se trabajará transversalmente el cambio climático y qué acciones podemos emprender. En inglés se reforzará el vocabulario sobre animales y hábitats así como la elaboración de un mural con la descripción física de animales. En lengua trabajaremos la elaboración de fichas sobre distintos animales, elaborando un libro de consulta con ellas, las descripciones y la exposición oral. En matemáticas, la resolución de problemas tendrá como referente el tema animal. En educación artística se realizará un animal con material de reciclaje (cartón de huevos, tubos de papel higiénico o similar).

CONCRECIÓN CURRICULAR

Educación Artística

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. Conocer e interpretar canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.</p>
CONTENIDOS
<p>EA- Bloque 2.2 Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno. EA- Bloque 5.1 Interpretación de canciones andaluzas sencillas (retahílas, poemas, refranes, ¿) de diferentes épocas, estilos y culturas como instrumento y recurso expresivo para desarrollar la creatividad.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>EA6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. EA15. Conocer e interpretar canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.</p>
COMPETENCIAS
<p>Competencias sociales y cívicas Conciencia y expresiones culturales</p>

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando. Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.</p>
CONTENIDOS
<p>LCL- Bloque 1.4 Expresión y reproducción de textos orales (narrativos: cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas; expositivos: formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía; instructivos: reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas; argumentativos: refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos...).</p> <p>LCL- Bloque 3.1 Escritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuada y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo. Plan de escritura.</p> <p>LCL- Bloque 3.2 Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos.</p>

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11



Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>LCL2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.</p> <p>LCL9. Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.</p>
COMPETENCIAS
<p>Aprender a aprender Competencia en comunicación lingüística</p>

Inglés

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.</p> <p>Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.</p>
CONTENIDOS
<p>ING- Bloque 2.2 Saber expresarse de forma breve y sencilla sobre información básica relacionada con su interés y necesidades inmediatas.</p> <p>ING- Bloque 2.5 Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a situaciones de la vida cotidiana, vivienda, hogar y entorno próximo; familia y amigos; alimentación y restaurantes; colores, números; miembros de la familia; comidas y bebidas; juguetes; partes del cuerpo; animales; material escolar e instrucciones del aula.</p> <p>ING- Bloque 4.8 Interés por el cuidado y la presentación de textos escritos (orden, claridad, limpieza).</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>ING6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.</p> <p>ING13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.</p>
COMPETENCIAS
<p>Aprender a aprender Competencia digital Competencia en comunicación lingüística</p>

Matemáticas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Apreciar la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma razonada y coherente el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate.</p> <p>Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimientos mentales y algorítmicos diversos, la calculadora y estrategias personales.</p> <p>Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los contextos familiar y escolar, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.</p>
CONTENIDOS
<p>MAT- Bloque 1.1 Identificación de problemas de la vida cotidiana en los que intervienen la suma y la resta.</p> <p>MAT- Bloque 1.4 Planteamientos y estrategias para comprender y resolver problemas de sumas y restas: problemas orales, gráficos y</p>



escritos; resolución mental de operaciones con calculadora o con el algoritmo; problemas con datos que sobran, que faltan, con varias soluciones; invención de problemas y comunicación a los compañeros; explicación oral del proceso seguido en la resolución de problemas. Resolución individual, en parejas o por equipos.
 MAT- Bloque 5.3 Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

MAT1. Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Apreciar la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma razonada y coherente el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate.
 MAT5. Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimientos mentales y algorítmicos diversos, la calculadora y estrategias personales.
 MAT12. Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los contextos familiar y escolar, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
 Competencia digital
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Ciencias de la Naturaleza

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente delimitados y realizar sencillos experimentos que faciliten su comprensión, potenciando el trabajo cooperativo y expresando oralmente los resultados obtenidos. Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto.

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CNA1. Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente delimitados y realizar sencillos experimentos que faciliten su comprensión, potenciando el trabajo cooperativo y expresando oralmente los resultados obtenidos.
 CNA3. Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 Competencias sociales y cívicas
 Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: animales en cartón

ACTIVIDAD: Caretas

Con materiales sencillos, El alumnado elaborará su propia careta para el disfraz de carnaval.

EJERCICIOS

Recortar, dibujar, colorear, montar, pegar, desbrozar algodón...etc.

METODOLOGÍA

Cooperativa y activa. Contaremos con voluntariado de las familias para ayudar en algunos aspectos más complejos.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
	cartulinas, vasos de yogur,	Creativo	Aula

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11



Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

ACTIVIDAD: Caretas			
Primera semana de marzo	algodón, papel de seda, colores, pegamento, platos de cartón, gomillas...etc.	Práctico	
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Todo el alumnado realizará con mayor o menor destreza la actividad, recibiendo la ayuda del profesorado o el voluntariado.			
ACTIVIDAD: cartoneando			
Reciclando los tubos de papel higiénico y otros materiales como papel charol, rotuladores, pegamento...etc, el alumnado realizará un animal que, tras una breve exposición, se llevarán a casa.			
EJERCICIOS			
Recortar, pegar, manipular, colorear.			
METODOLOGÍA			
Práctica y lúdica.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2ª quincena de marzo	tubos de cartón, cartulina, pegamento, rotuladores, tijeras...etc.	Creativo Práctico	Aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Supervisión directa del profesorado en tareas de especial dificultad como el recortado.			

Tarea: Enciclopedia de animales

ACTIVIDAD: descripciones de animales			
El alumnado cumplimentará individualmente y pondrá en común en pequeño grupo una ficha sobre un animal en peligro de extinción elegido con anterioridad. La ficha, fácil e intuitiva de hacer, se realizará inicialmente en familia para luego ponerla en común en pequeño grupo, mejorarla y exponer.			
EJERCICIOS			
Búsqueda de información, elección de animal, cumplimentar una ficha, cotejar información, exposición oral.			
METODOLOGÍA			
A partir de las ideas previas, se sensibilizará al alumnado en el tema. Se trabajará con el uso de las tics tanto en el colegio como en familia. Actividades cooperativas grupales y expositiva.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2ª quincena de marzo	Internet, pizarra digital, papel, enciclopedias de animales, fotos...etc.	Analítico Analógico Deliberativo	En casa y en el aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
El alumnado con necesidades contará con la ayuda del profesorado y de la familia. Se simplificará la ficha y asumirá el rol que mejor se ajuste a su perfil en la puesta en común y exposición.			
ACTIVIDAD: Resolución de problemas			
Resolución de problemas y cálculos de distintas operaciones en ABN cuyo fondo está relacionado con la temática.			
EJERCICIOS			
Resolver problemas de suma y resta. Creación de situaciones problemáticas a partir de datos concretos; Elaboración/interpretación de gráficos de barras; cálculo mental y en rejillas. Operaciones con monedas.			
METODOLOGÍA			
A través de la manipulación y los contenidos trabajados en Science, Inglés y lenguaje, el alumnado se familiarizará con la creación de sus propios problemas, los gráficos de barras y el manejo del cálculo ABN.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Marzo	Pizarra, fichas, libro "Mate+", cuaderno de cuadritos, material manipulable, tabla de 100.	Analítico Práctico Reflexivo	Aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Sencillez de los problemas, adecuación de los números trabajados, material de apoyo manipulativo.			
ACTIVIDAD: HERVIBORE, CARNIVORE, OMNIVORE			
A través de esta actividad, clasificaremos los animales según el tipo de alimento que consuman.			
EJERCICIOS			
Visualización de un vídeo en L2 sobre clasificación de animales según su alimento. Cantamos la canción del vídeo y la memorizamos. Identificación de animales que son herbivore, carnivore, omnivore. Esquema en el cuadernillo de clase con dibujos. Explicación del			

Cód.Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11



Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11

ACTIVIDAD: HERVIBORE, CARNIVORE, OMNIVORE

docente. Ejercicios de unir imágenes con dibujos, completar oraciones, etc. (Libro de texto). Juego en la pizarra (se escriben los tres tipos de animales según su comida, y salen dos alumnos. La auxiliar de conversación describe un animal en L2, deben adivinar entre todos qué animal es y tocar con unos palos de corcho la respuesta escrita en la pizarra). Se reparten dibujos de animales famosos (Bob esponja, Patrulla Canina, etc.) deben escribir en L2: NOMBRE (por ejemplo, sponge), y si es Herbivore, Carnivore, Omnivore, en sus cuadernillos.

METODOLOGÍA

Lúdica, activa, participativa.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
5 sesiones	Cuadernillos, página web del zoo, visita al zoo, video en L2 con canción (herbivore, carnivore, omnivore), fichas de elaboración propia (animales famosos), etc.	Lógico Práctico Sistémico	Aula, zoo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Apoyo en el aula a los alumnos con dificultades para trabajar en el cuaderno, a través de guías. Refuerzo de auxiliar de conversación en las dificultades de pronunciación.

ACTIVIDAD: VIVIPAROUS, OVIPAROUS

Trataremos de diferenciar los animales según su forma de reproducirse: VIVIPAROUS, OVIPAROUS

EJERCICIOS

Esquema en el cuaderno con dibujos, para repasar en casa los términos. Explicación. Videos de happylearning. Diferenciar a través de imágenes si son animales oviparous o viviparous, explicando por qué.

METODOLOGÍA

Uso de pizarra digital para el juego kahoot, usando las TAC de manera integrada en la clase de Sciences. La actividad es en L2, y es dirigida por la auxiliar de conversación.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
5 sesiones	Cuadernillos, videos, páginas webs, fichas de elaboración propia, juego de preguntas kahoot.	Analítico Lógico Práctico Reflexivo	Aula, entorno virtual.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En el desarrollo de la actividad kahoot, la maestra apoyará a los alumnos con dificultades de aprendizaje y falta de atención.

ACTIVIDAD: PARTS OF THE BODY

Describiremos animales a través de conocer sus partes en L2.

EJERCICIOS

Colorear, recortar y montar una baraja de cartas sobre animales en L2. Jugar en parejas juego tipo "memory", identificando las partes de los animales que encuentran iguales.

Escribir las partes de los animales en el cuaderno acompañadas de un dibujo para repasar en casa.

A través de un juego en la P.Digital, pronunciar las diferentes partes de animales y realizar ejercicios de completar.

En grupos, repartimos un animal a cada jugador. En el centro de la mesa, se ponen cartas boca abajo con partes de animales. Cada jugador, cuando sea su turno, levanta una carta (dice en L2 qué parte del animal es), si pertenece a su animal, se la quedará y ganará esa carta. Así, cada jugador conseguirá tener todas las partes de animal.

METODOLOGÍA

Basada en el juego.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
3 sesiones	Juego de cartas sobre animales, material que se usará para GGII. Cuadernillos. Recursos webs (audio e imágenes).	Creativo Lógico Práctico Reflexivo	Aula

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Apoyo de la maestra en actividades de pronunciación de palabras difíciles tales como feather (pluma).

ACTIVIDAD: INVESTIGATE

Investigamos animales en peligro de extinción en internet, y proponemos soluciones.

EJERCICIOS

En pequeño grupo, investigar con ayuda del docente sobre animales en peligros de extinción, debatiendo y decidiendo en equipo qué animal preferirán (sea turtle, iberian lynx...)

Copiar un resumen de la información en la ficha a completar. Hacer un dibujo. Exponerla al resto de la clase.

GGII: Leer diferentes descripciones sobre animales en peligro de extinción. Averiguar de qué animal se trata y reconocerlo en una foto.



Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11

ACTIVIDAD: INVESTIGATE			
Pegar la foto. Leer por qué está en peligro de extinción y buscar soluciones a ello, en equipo, deliberando las respuestas.			
METODOLOGÍA			
Investigativa y de pensamiento crítico, lúdica, participativa.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
3 sesiones	Actividad de GGII + voluntario. Fichas de elaboración propia para montar la enciclopedia. Imágenes e información de Internet.	Deliberativo Reflexivo	Aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Apoyo en los GGII del docente.			

Tarea: Letrillas de carnaval

ACTIVIDAD: Carnaval			
Elaboración y memorización de unas cancioncillas de carnaval, con rima sencilla y utilizando músicas pegadizas conocidas por el alumnado.			
EJERCICIOS			
Realizar rimas pareadas, memorizar, copiar, entonar con el ritmo de la música. Interpretar.			
METODOLOGÍA			
Activa y creativa.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Última semana de febrero y prim	cuaderno, pizarra digital, audios y grabadora de teléfono móvil.	Creativo	Aula y patio de primaria
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
No será necesaria una adaptación especial de la actividad.			
ACTIVIDAD: POLAR BEAR			
Aprendemos una canción para el carnaval en L2. Trabajamos en torno al polar bear en L2.			
EJERCICIOS			
Copiar la letra de la canción en L2 en el cuaderno. Ensayamos la canción en I2. Dibujar el "polar bear" y debatir sobre por qué está en peligro de extinción.			
METODOLOGÍA			
Activa, lúdica.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 sesiones	Pizarra digital Cuadernos	Creativo	Aula y patio
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
No hace falta			

Tarea: What is your favourite pet? Is it an endangered animal? Describe it

ACTIVIDAD: Describe your favourite pet			
Para la realización de esta tarea se hará un pequeño sondeo sobre los animales de compañía que tiene el alumnado o lo que le gustaría tener. Se planteará si está en estado de extinción y se describirá físicamente.			
EJERCICIOS			
1. What is your favourite pet? 2. Is your pet an endangered animal? 3. Describe it.			
METODOLOGÍA			
Metodología participativa donde el alumnado dialogue sobre los animales que más les guste.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Mes de marzo	Listado de animales, ficha para completar descripción física y cartulina para elaborar el mural.	Analógico Reflexivo	El aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Centraremos la atención en el alumnado que lo necesite acercándonos y asegurándonos que ha entendido la actividad para aportarle la			



ACTIVIDAD: Describe your favourite pet
ayuda que necesite y adaptar la actividad a su nivel.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Educación Artística

Tarea: animales en cartón

CRITERIOS	EA6 - Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Observación Directa, Registro Anecdótico
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No muestra interés y está ajeno a las tareas propuestas.
Nivel 1	No sigue correctamente las instrucciones, estropeando el producto final o no finalizándolo
Nivel 2	Sigue las instrucciones y consigue el producto final aunque con algunos errores.
Nivel 3	Sigue las instrucciones, consigue el producto final y domina las técnicas empleadas.
Nivel 4	Sigue las instrucciones, consigue el producto final, dominando las técnicas y proponiendo mejoras.

Tarea: Letrillas de carnaval

CRITERIOS	EA15 - Conocer e interpretar canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas orales, Observación Directa
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No muestra interés y está ajeno a las tareas propuestas.
Nivel 1	Tiene cierto interés, pero no participa ni aporta nada al grupo.
Nivel 2	Tiene interés, hace aportaciones y aprende las canciones.
Nivel 3	Participa activamente, haciendo aportaciones relevantes e interpreta las canciones.
Nivel 4	Participa activamente, hace aportaciones relevantes, memoriza e interpreta con soltura.

Lengua Castellana y Literatura

Tarea: Enciclopedia de animales

CRITERIOS	LCL2 - Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas orales, Observación Directa, Registro Anecdótico
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No muestra interés y está ajeno a las tareas propuestas.
Nivel 1	Muestra cierto interés, pero no presenta clara y ordenadamente las ideas.
Nivel 2	Muestra interés, presenta las ideas claras, pero con pobreza de vocabulario.
Nivel 3	Muestra interés, presenta las ideas organizadas y claras y con riqueza de vocabulario.
Nivel 4	Muestra interés, presenta las ideas organizadas y con soltura en la expresión verbal y no verbal.

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11



CRITERIOS	LCL9 - Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas Escritas, Registro Anecdótico, Pruebas orales
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No realiza la actividad.
Nivel 1	Tiene cierto interés, pero no participa ni aporta nada al grupo.
Nivel 2	Realiza la ficha individual, tiene interés y hace algunas aportaciones al grupo.
Nivel 3	Realiza la ficha individual, aportando información relevante.
Nivel 4	Realiza la ficha individual, aporta al grupo y desenvuelto en la organización del grupo y en la exposición oral.

Tarea: Letrillas de carnaval

CRITERIOS	LCL9 - Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Cuaderno de Clase, Observación Directa
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No muestra interés y está ajeno a las tareas propuestas.
Nivel 1	Tiene cierto interés, pero no participa ni aporta nada al grupo.
Nivel 2	Tiene interés, hace algunas aportaciones al grupo y redacta las canciones.
Nivel 3	Demuestra iniciativa, reescribe las letras y las copia ordenadamente en el cuaderno.
Nivel 4	Participa activamente, hace aportaciones relevantes y presenta un cuaderno impecable.

Inglés

Tarea: What is your favourite pet? Is it an endangered animal? Describe it

CRITERIOS	ING13 - Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Cuaderno de Clase, Observación Directa
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No reproduce por escrito ninguna descripción de animales de compañía ni distingue entre animales en peligro de extinción.
Nivel 1	Reproduce algún aspecto de la descripción de animales de compañía y distingue con dificultad animales en peligro de extinción.
Nivel 2	Reproduce varios aspectos de la descripción de animales de compañía y distingue algunos animales en peligro de extinción.
Nivel 3	Reproduce casi todos los aspectos de la descripción de animales de compañía y distingue animales en peligro de extinción.



Nivel 4	Reproduce todos los aspectos de la descripción de animales de compañía así como distingue sin dificultad animales en peligro de extinción.
---------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Matemáticas

Tarea: Enciclopedia de animales

CRITERIOS	MAT1 - Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Apreciar la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma razonada y coherente el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Cuaderno de Clase, Registro Anecdótico
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No muestra interés y está ajeno a las tareas propuestas.
Nivel 1	Encuentra dificultad para Identificar los datos numéricos y elementos básicos de un problema.
Nivel 2	Identifica los datos numéricos y elementos básicos de un problema de suma o resta, y lo resuelve.
Nivel 3	Identifica datos y elementos básicos de un problema y lo resuelve usando estrategias personales
Nivel 4	Comprende, identifica y representa datos y elementos básicos del problema de suma-resta y lo resuelve

CRITERIOS	MAT12 - Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los contextos familiar y escolar, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Cuaderno de Clase, Registro Anecdótico
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No muestra interés y está ajeno a las tareas propuestas.
Nivel 1	Muestra cierto interés, pero no presenta clara y ordenadamente los trabajos.
Nivel 2	Es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, presenta clara y ordenadamente los trabajos
Nivel 3	Demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos,
Nivel 4	Participa activamente, hace aportaciones relevantes y las vincula a su propia experiencia.

CRITERIOS	MAT5 - Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimientos mentales y algorítmicos diversos, la calculadora y estrategias personales.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Cuaderno de Clase
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No muestra interés y está ajeno a las tareas propuestas.
Nivel 1	Muestra cierto interés, pero no presenta clara y ordenadamente los trabajos.
Nivel 2	Identifica los datos numéricos y conoce los algoritmos de suma o resta, y lo resuelve.
Nivel 3	Identifica datos y elementos básicos del algoritmo y lo resuelve usando estrategias personales.
Nivel 4	Comprende, identifica y resuelve cálculos de suma-resta, sin necesidad de apoyo en material manipulativo.

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11



Ciencias de la Naturaleza

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód. Centro: 41012043

Fecha de generación: 02/06/2019 17:14:11

