

## LECTURA OBLIGATORIA

El **5 marzo** tendrás que entregar este trabajo **a mano** sobre la lectura que se te va a dar.

**El trabajo sobre la lectura planteada tiene que contener los siguientes puntos:**

**Portada:** nombre del libro, autor, fecha de publicación (centrado) y nombre, apellidos y curso del alumno en la parte inferior de la portada.

**Índice:** en otro folio distinto al de la portada, escribe el índice que será así:

1. Introducción	página 1
2. Investigación sobre la autora	página 1
3. Tema	página 2
4. Resumen	página 2

En un índice jamás se incluye la portada y el propio índice en la enumeración.

**1. Introducción:** para su redacción sigue el siguiente modelo.

En clase de Lengua Castellana y Literatura he leído el libro titulado.....de la autora..... a partir del cual lo he analizado, he buscado información sobre la autora y he dado mi opinión sobre su contenido. Todas estas partes se suceden a continuación.

**2. Investigación breve sobre la autora.** Aportaréis información sobre su fecha y lugar de nacimiento, ocupación, principales obras escritas y premios literarios. Por último, añadiréis una foto de la escritora. **Procura NO copiar de internet, sino que escribas la información con tus propias palabras,** porque el plagio no está bien. En el caso de que hubiese plagio, el trabajo sería calificado con un cero.

**3. Análisis del texto**

**3.1. Tema:** debe tener una extensión máxima de veinte palabras.

**3.2. Resumen:** un buen resumen debería tener una extensión 90 palabras aproximadamente .

**3.3. Elementos narrativos:** en este apartado tendrás que analizar los elementos narrativos del texto: narrador, personajes, tiempo, espacio y acción. Procura ejemplificar con datos del texto cada elemento.

Esta parte debe tener una extensión mínima de 140 palabras.

Para copiar las palabras del texto, estas las debes poner entre comillas e indicar la línea en la que están, por ejemplo: “*el caballero apareció por el campo...*” (desde la línea primera hasta la segunda). Se enumera con números ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto...

Ejemplo: *el texto propuesto para leer y comentar es un texto narrativo porque se cuenta la acción de unos personajes en un espacio y tiempo determinados y está escrito en prosa. El narrador que aparece es externo y dentro de este, omnisciente, porque habla en tercera persona y conoce todos los datos de los personajes, no solo los que ve, sino también los pensamientos de los mismos. Ello se puede comprobar en el siguiente ejemplo: “el niño estaba apesadumbrado, porque no conocía la clave para resolver el enigma” (desde la línea primera a la quinta).*

**4. Opinión personal.** En este apartado daréis vuestra opinión justificada sobre el texto. Tendrá que tener una extensión mínima de 150 palabras, por lo tanto, no basta decir, “sí, me gusta porque sí”.

**5. Creatividad literaria:** inventarás un episodio con el que continuarás la historia que se te ha ofrecido para leer. Utiliza los mismos elementos narrativos de la historia original y debe tener una extensión mínima de 200 palabras.

**6. Conclusión:** valorarás la historia propuesta así como tu análisis y continuación de la misma. Puedes seguir el siguiente modelo:

*En este trabajo se ha investigado sobre una autora, se ha leído su obra..... y a continuación, se han analizado los principales elementos narrativos, además de hacer una valoración crítica de la misma y continuar la historia. Cabe destacar (plantea aquello que te ha resultado más interesante del trabajo).*

## **Bibliografía**

Los libros se citan así:

GILBERT, IAN (2005) Motivar para aprender en el aula. Las siete claves de la motivación escolar. Barcelona: Paidós.

JURADO, J. y GILABERT, L. (1993) El taller de prensa en tu clase. Un instrumento para el desarrollo de la comprensión-expresión. Barcelona: Octaedro.

RAE (2014) Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe.

La información que encontréis en internet también se cita. ¿Cómo? El nombre de la página y el enlace:

Cervantes Virtual

<http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/>

### **Pautas para la redacción del trabajo**

1. El trabajo se entregará el 5 de marzo en clase.
2. Será redactado a mano, en folios blancos y solo se escribirá por una cara. La letra será legible y se utilizarán solo los colores negro y azul, salvo en la portada.
3. Sangrías y márgenes.
4. Plantilla: para que no te tuerzas utiliza la plantilla que se te va a entregar.
5. No se entregará el trabajo con tachones, sucio o con faltas de ortografía.
6. Grapa el trabajo en el lateral izquierdo.
7. Enumera las páginas a partir del punto tres, es decir, no enumeres ni la portada ni el índice.
8. Si no entregas el trabajo, será muy difícil aprobar la asignatura.

**¡Disfrutad de la lectura!**