



# [PMV]

Proyecto Mínimo Viable

**CEIP CONCORDIA**  
(Campohermoso)

**DATOS DEL CENTRO**

<b>1. CONTEXTO SOCIOLINGÜÍSTICO .....</b>	<b>3</b>
1.1. <i>Balance de los resultados en la competencia en comunicación lingüística obtenidos por el alumnado en pruebas externas e internas .....</i>	<i>4</i>
<b>2. HISTÓRICO DE ACTUACIONES EN EL CENTRO .....</b>	<b>6</b>
<i>Formación previa del Centro en relación con la CCL.....</i>	<i>6</i>
<i>Actuaciones generales llevadas a cabo en relación con la CCL .....</i>	<i>6</i>
<i>Actuaciones concretas llevadas a cabo durante los últimos años en relación con la CCL .....</i>	<i>9</i>
<b>3. ACTITUDES Y ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA CCL EN TODAS LAS ÁREAS .....</b>	<b>13</b>
<b>4. RETOS O PROBLEMAS QUE AFRONTAR .....</b>	<b>14</b>
<b>5. OBJETIVOS Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS .....</b>	<b>15</b>
5.1. <i>Objetivos.....</i>	<i>15</i>
5.2. <i>Líneas de actuación .....</i>	<i>15</i>
<b>5. CRONOGRAMA Y REPARTO DE TAREAS.....</b>	<b>17</b>
<b>6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN .....</b>	<b>19</b>
<b>7. DIFUSIÓN DEL PROYECTO.....</b>	<b>21</b>

## DATOS DEL CENTRO

<b>Código del centro</b>	<b>04003238</b>
<b>Denominación</b>	CEIP. Concordia
<b>Nº total de profesorado en plantilla de funcionamiento</b>	36
<b>Nº total de profesorado participante en el programa</b>	36
<b>Coordinador/a del programa PLC</b>	Abel Salvatierra Navarro
<b>Miembros de la Comisión del PLC</b>	Eva M <sup>a</sup> Carrión Godoy (dirección) Laura Laserna Rojo (jefatura de estudios) Gema San José Fernández (Infantil) María José Hernández Foruria (1er ciclo) Francisco Pérez López (2º ciclo) María Dolores García Capel (3er ciclo) Ana Isabel Pérez Fernández (bilingüismo)
<b>Centro bilingüe</b>	SI

### 1. CONTEXTO SOCIOLINGÜÍSTICO

Nuestro centro se encuentra situado en la localidad de Campohermoso, perteneciente al municipio de Níjar (Almería), y a unos 35 km de la capital. Su población en 2014 fue de 8871 habitantes.

La principal actividad económica de la localidad es la agricultura intensiva bajo plástico y sus servicios auxiliares. Las importantes implicaciones socioeconómicas y culturales que este dato tiene afectan, sin duda, al proceso de enseñanza-aprendizaje.

El CEIP Concordia es un centro de dos líneas en la mayoría de los niveles, aunque en algunos ya cuentan con tres líneas. Se dispone de aula específica, creada en el curso 2015/2016 por existir demanda de alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

El centro dispone de aulas de infantil (dos de ellas prefabricadas) y primaria, biblioteca escolar, aula de PT, aula de apoyo, aula de logopedia, así como de otras dependencias de uso común y algunas de ellas con un carácter polivalente. En el momento de la elaboración de este proyecto, estas instalaciones son insuficientes para la adecuada realización de la práctica educativa. Desde la creación del centro, se han perdido el salón de actos, el aula de usos múltiples (música y TIC) y el espacio cedido al AMPA para convertirlos en aulas.

El número de docentes que existe en nuestro centro varía dependiendo del número de tutorías y de la dotación de recursos personales ofertados por delegación cada curso escolar. De manera general, contamos con una plantilla de unos treinta maestros, entre tutores, especialistas, maestros de apoyo y otras especialidades que son compartidas con otros centros de la comarca (logopedia, ATAL, orientación, compensatoria).

El número de alumnos es aproximadamente de unos seiscientos, este número varía a lo largo del curso debido a las nuevas matriculaciones que surgen, bien por cambio de centro o niños de nueva incorporación de otros países.

Nuestro centro se caracteriza por tener un porcentaje considerable de alumnado inmigrante, dicho porcentaje ha ido incrementándose en los últimos años, lo que necesariamente influye en el diseño de la experiencia educativa.

El principal desafío que este alumnado plantea es el idioma, ya que la mayoría de este alumnado no habla español, con lo que nuestras programaciones deben ir encaminadas a integrar, tanto en tareas como en actividades, ejercicios que fomenten el aprendizaje de nuestra lengua, así como su inclusión social en la vida del centro.

### 1.1. Balance de los resultados en la competencia en comunicación lingüística obtenidos por el alumnado en pruebas externas e internas

- Resultado de los Indicadores homologados del curso 2017-2018

↑ **INDICADOR: Alumnado de 2º de educación primaria que globalmente alcanza un dominio alto en la competencia básica de comunicación lingüística.**

	15/16			16/17			17/18			Media	Tendencia	Relevancia
	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.			
Centro	91,84	78,95	100	56,94	50,00	63,16	45,31	41,46	52,17	64,70	▲	▲
ISC Similar	69,52	65,03	73,74	74,05	69,41	79,30	70,26	63,89	76,19	71,28		
Zona Educativa	64,44	59,62	69,99	63,75	57,80	71,43	65,02	57,72	71,82	64,40		
Andalucía	70,17	65,24	75,71	72,94	67,57	78,72	70,26	64,70	76,22	71,12		

#### DISTRIBUCIÓN DEL ALUMNADO POR NIVELES SEGÚN PUNTUACIÓN DIRECTA INDIVIDUAL.

1: 10 - 14	2: 15 - 19	3: 20 - 24	4: 25 - 29	5: 30 - 34	6: 35 - 40
4,69 %	4,69 %	20,31 %	25,00 %	25,00 %	20,31 %

DIMENSIONES (Escala 1-6)	2015 - 2016	2016 - 2017	2017 - 2018
EL1 Comprensión lectora	5,8	5,1	5,2
EL2 Expresión escrita	5,0	4,5	3,2



En los últimos años la tendencia de nuestro centro en comunicación lingüística no ha sido la esperada. Desde el CEIP Concordia, hemos apostado por distintas formas de afrontar esta realidad para mejorar estos resultados pero no son suficiente las propuestas que estamos realizando. Los resultados de las pruebas escala también arrojan luz sobre esta competencia lingüística y destacan que la dimensión de expresión escrita es la que más ha sufrido un retroceso.

## 1.2. Cuestionario de diagnóstico a docentes/familias/alumnado

Durante el primer año de este proyecto, hemos llevado a cabo una serie de cuestionarios(*elaborados desde la Comisión de PLC y basados en los recursos aportados en la plataforma Colabora*) sobre el conocimiento y el trabajo de la CCL en nuestro centro (Ver anexos) que hemos realizado de la siguiente manera:

- Cuestionarios a todos y cada uno de los **docentes** del centro a través de la plataforma “Google forms”.
- Cuestionarios a las **familias**, también a través de la plataforma “Google forms” insertado en la página web del centro. De manera anónima.
- Cuestionarios al **alumnado**. Se escogió una muestra de cuatro alumnos/as por clase, desde tercero hasta sexto de primaria. Formularios impresos.

Todos los cuestionarios fueron evaluados en reuniones de ciclo y puestos en común en reuniones de la Comisión de PLC. **Las conclusiones obtenidas son las siguientes:**

- Los maestros son conocedores de algunas de las efemérides, planes y programas que se desarrollan en el centro pero desconocen algunos aspectos del desarrollo del mismo.
- Los maestros se ven desbordados de información (formación en tareas, cómo programar en Séneca, cómo trabajar un texto...) y a veces quedan cabos sueltos.
- Las familias desconocen algunas de las actividades que se llevan a cabo en el centro.
- Las familias proponen hacer concursos de cuentos, exposiciones orales y otros eventos.
- La información a las familias no llega: hay que mejorar los cauces.
- Es necesario ampliar las actividades que impliquen a las familias.
- El alumnado desconoce muchos de los planes llevados a cabo en el centro.
- El alumnado conoce, vagamente, cómo se trabaja la diversidad en el aula.
- Es necesario informar al alumnado de los planes y programas del centro.

## 2. HISTÓRICO DE ACTUACIONES EN EL CENTRO

En los últimos cinco años, el centro ha participado en distintos programas ofertados por la Junta de Andalucía, que fomentaban el desarrollo de la competencia lingüística. Son los que se detallan a continuación:

- Durante dos cursos escolares el centro participó en el Programa Creatividad Literaria.
- Participación en el programa Familias Lectoras durante los cursos 15/16 y 16/17.
- En el curso 17/18 nuestro centro participó en el Programa Comunica, llevando a cabo nuestro propio Plan de Actuación en el que desarrollamos los objetivos a conseguir, las estrategias para integrarlo en el currículum, evaluación etc.
- Biblioteca Escolar. Llevamos varios cursos escolares trabajando con el Plan de Lectura y Biblioteca de manera específica. Con un plan de actuación de mejora y tratamiento de la lectura con la participación de toda la comunidad educativa. Todo ello encaminado al desarrollo competencial de la lengua.

Del mismo modo, en nuestro Plan de Centro se recoge, de manera explícita, cómo abordar la lectura desde las distintas áreas de una forma eficaz. Para ello, la actual dirección desarrolló a partir de su proyecto de dirección, un plan lector para el tratamiento de la lectura.

### *Formación previa del Centro en relación con la CCL*

<b>14401GE131</b>	INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE EN EL AMBITO EDUCATIVO
<b>14401GE166</b>	INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE EN EL AMBITO EDUCATIVO. CEIP CONCORDIA
<b>16401GE093</b>	INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE EN EL AMBITO EDUCATIVO. PROFUNDIZACIÓN EN APRENDIZAJE COOPERATIVO
<b>16401GE045</b>	INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE EN EL AMBITO EDUCATIVO. PROFUNDIZACIÓN EN APRENDIZAJE COOPERATIVO. FASE II
<b>13401GE076</b>	TAREAS: CONTEXDTUALIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN PRIMARIA

### *Actuaciones generales llevadas a cabo en relación con la CCL*

En nuestro centro pensamos que en todas las áreas se deben programar actuaciones que sigan una metodología de trabajo que permita trabajar y evaluar todas las competencias. La CCL es, sin duda, la más importante, ya que se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y transmisión del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

También incluye la habilidad de expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita, así como la de comunicarse de forma apropiada en una amplia variedad de situaciones al menos en una lengua extranjera al finalizar la educación

básica. Por tanto, nos permite desarrollar todos los conocimientos y demás competencias. Por este motivo, es imprescindible fomentar un mejor desarrollo de esta competencia en todas las áreas y no sólo en el área de conocimiento de la Lengua Castellana o Lengua Extranjera.

Leer no sólo es juntar letras, o sustituirlas por fonemas; descifrar un código. Leer es interpretar un texto, adivinar lo que otro nos quiere decir utilizando un código determinado que hay que conocer, pero también es algo más. Leer es comprender un texto.

Comprender es un acto cognitivo, el resultado de una actividad mental. No podemos comprender si no leemos de forma activa, anticipando interpretaciones, reconociendo significados, tomando en cuenta indicadores de lectura...

Pero la lectura es, sobre todo, la interacción entre el sujeto y el texto, en donde aquel utiliza sus conocimientos previos para construir el significado. Leemos con lo que tenemos delante de los ojos, pero también con lo que tenemos detrás, y es de esta interacción de donde surge la comprensión, el conocimiento.

Cuando el lector descubre algo que antes de leer desconocía, cuando siente una emoción, cuando algo cambia dentro de él, entonces hay LECTURA.

La manera en que venimos trabajando la lectura durante los últimos años es la siguiente:

#### En el aula de primaria

##### *Consideraciones generales*

- Repetición de la misma rutina con cada párrafo-frase y después el texto completo. Repetición del mismo modelo didáctico en todas las áreas y en todas las sesiones que sea necesario obtener información de un texto.
- Cada texto se trabajará en un máximo de 3 sesiones al principio, para ir reduciendo el tiempo necesario para su comprensión paulatinamente, cuando el alumnado tenga interiorizado el método.
- No ceñirse a la hora prescriptiva de lectura: trabajarlo repetidamente en todas las áreas.
- Utilizar horas de lengua para trabajar textos sociales, naturales, matemáticos...de este modo evitaremos la falta de tiempo en las primeras semanas de aplicación del método.

##### *Indicaciones didácticas*

###### Párrafo/frase

- Motivación (previsualización). A partir del título, hacer hipótesis de lo que puede suceder.
- Fluidez lectora. Modelado por parte del maestro (enfaticar la entonación y el fraseo) –alumno-alumno con dificultades.
- Vocabulario. Subrayado-pizarra-sinónimos.
- Comprensión. Preguntas literales e inferenciales (orales o escritas). Pasar al siguiente párrafo y repetimos los pasos del 1 al 3.

#### Texto completo

- Motivación. Conexiones: si conoce alguna situación personal parecida.
- Fluidez lectora. Modelado por parte del maestro, si es necesario, coral, por parejas...
- Estrategias de comprensión (trabajar una o dos):
  - ✓ Visualización, representación mediante alguna técnica plástica o presentación oral o dramatizada.
  - ✓ Evaluación del texto. Preguntas inferenciales y valorativas.
  - ✓ Autopreguntas. Los alumnos inventan preguntas sobre el texto.
  - ✓ Idea principal: subrayar lo importante y redactar una frase de síntesis.
  - ✓ Resumen. Para textos de una cierta amplitud: subrayado-redacción de ideas principales

#### En el aula de infantil

##### **Área de conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**

- Expresando y comunicando sus vivencias, opiniones y necesidades.
- Escuchar con atención cuando intervienen otros compañeros y/o el docente.
- Participando en diálogos y conversaciones, respetando el turno de palabra.
- Seguimiento de órdenes e instrucciones sencillas.

##### **Área de conocimiento del entorno:**

- Conocer vocabulario nuevo usando como eje las diferentes unidades didácticas trabajadas, a través de murales, pizarra y pantalla digital.
- Imitación de animales, personajes, objetos.
- Reconocimiento de números, asociación con la cantidad correspondiente e interpretación de signos, (+/ --) y escritura de los mismos.

##### **Área de lenguaje: comunicación y representación:**

- Audición y memorización de poesías, canciones, adivinanzas, trabalenguas, ...con el fin de crear hábitos para etapas posteriores.
- Dramatización de textos literarios trabajando las distintas formas de expresión corporal.
- Lectura por pictogramas, con imágenes, símbolos y palabras.
- Secuenciación de imágenes, dependiendo del nivel en que se encuentre: tres años trabajarán 3-4 imágenes, cuatro años trabajarán 4-5 imágenes y cinco años 5-8 imágenes.

- Trabajo de rutinas diarias: pasar lista, elección de responsable, día de la semana, tiempo que hace, etc....
- Identificación del nombre propio, iniciándose en tres años y afianzándose progresivamente en los diferentes niveles.
- Conocimiento del abecedario, relacionando las letras con: nombre propio, fecha, días de la semana, animales, plantas, comidas, ...
- Trabajar las vocales de forma más específica a partir de cuatro años: discriminación, grafía, escritura de palabras significativas y usuales.
- Trabajando todas las palabras, frases y textos tanto en mayúscula como en minúscula según el nivel.
- Discriminación auditiva y visual de fonemas.
- Formación y escritura de palabras y frases con distintos recursos, (abecedario-imágenes).
- Comprensión lectora a través de diferentes tipos de textos. Esta comprensión se realizará de forma oral a través de preguntas dirigidas, o a través de dibujos.
- Libro viajero con la participación de las familias.

### *Actuaciones concretas llevadas a cabo durante los últimos años en relación con la CCL*

#### **Lectura-t: La lectura a través de textos**

Nuestro Centro ve la necesidad de trabajar, desde el área de Lengua Castellana y Literatura y el ámbito de Comunicación y Representación, este proyecto lector, que abarca desde infantil de tres años hasta sexto de primaria, con la finalidad de que el alumnado cuando salga del centro tenga adquirida la competencia lingüística a través del estudio de diferentes tipos de textos (cuentos, poesías, periodísticos, científicos, instructivos,...), con la finalidad de que los conocimientos adquiridos los pueda aplicar a la vida real.

Aunque se trate de un proyecto lector, no sólo se trabaja la competencia lingüística, sino que abarca el trabajo de otras competencias que se relacionen, según el tipo de texto trabajado.

*Ejemplo: si trabajamos las recetas se trabajaría la competencia lingüística (expresión, comprensión, capacidad de síntesis...), competencia matemática (cantidades, precios), competencia social (compra en un supermercado u otro establecimiento), competencia digital (búsqueda de información), competencia cultural (recetas de diferentes países) ...*

El centro tiene elaborado un *mapa de géneros*: Estos son los posibles textos a trabajar a lo largo del año escolar, decidimos a principio de cada curso, en ETCP, y partiendo de las propuestas de los diferentes ciclos, los textos a trabajar en dicho curso, que será mínimo **uno por trimestre y comunes a todo el centro**.

Este proyecto es un complemento a la hora de trabajar la competencia lingüística, no impide que el profesorado trabaje otro tipo de textos, siempre y cuando se cumpla con el mínimo establecido.

<b>Tipos de textos a trabajar</b>			
<b>ENUMERATIVOS</b>	<b>INFORMATIVOS</b>	<b>LITERARIOS</b>	<b>EXPOSITIVOS</b>
Listas	Diarios y revistas	Cuentos, narraciones, leyendas	Libros de texto, escolares.
Etiquetas	Libros de divulgación	Poesías, refranes, canciones, adivinanzas.	Libros de consulta, divulgación, científicos.
Horarios (cine, TV, actividades escolares)	Noticias	Teatro, títeres.	Artículos temáticos, informes
Guías y agendas personales.	Artículos y reportajes	Cómics y tebeos	Biografías
Formularios, impresos oficiales.	Avisos, anuncios públicos y propaganda		Preparación de exposiciones orales y conferencias
Carteles, folletos, catálogos	Correspondencia personal o comercial		Reseñas
Índices	Invitaciones.		Recetas
Menús	Entrevistas		

Las estrategias por desarrollar serían:

- Predicciones
- Hacer conexiones
- Hacerse preguntas
- Visualizar o imaginar
- Resumir, crear sus propias historias, el portfolio de lecturas.
- Exposición de trabajos realizados.

### **Familias lectoras**

Durante dos cursos escolares el centro solicitó el Programa Familias Lectora con el objetivo de implicar a las familias en el proceso lector de sus hijos e hijas. Para ello se realizaban distintos tipos de actividades con las familias, en horario lectivo: cuentacuentos, lectura de cuentos al alumnado, guiñol, teatro, etc. Y en horario no lectivo se llevaba a cabo con ellas “tertulias literarias”: durante todo el curso, a partir del mes de diciembre y hasta el mes de mayo las

familias leían a sus hijos un libro en casa. Al mes siguiente nos reuníamos con las familias para hablar sobre él: personajes, valores que transmiten, si nos ha gustado,...

### **[REC] Radio Escolar Concordia**

Durante este curso se ha llevado a cabo la radio en la escuela, desde la cual se pretendía integrar las diferentes áreas y desarrollar las competencias clave. La radio favorece el trabajo cooperativo e integrador de los participantes, tanto entre alumnos como estos con sus tutores. Sirve para crear vías de expresión, de comunicación para el alumnado, que les ayude a defender sus propios criterios, y a vencer la timidez también. Sirve de enlace entre la escuela y la comunidad, ya que se graban una serie de Podcast que pueden ser escuchados a través de una página web y de una app. La radio escolar sirve para fomentar el trabajo en equipo y la creatividad, y sobre todo, aumentar las competencias lingüísticas.

### **Semana cultural (día del libro)**

Todos los años, durante el mes de abril con motivo del “Día del Libro”, realizamos en nuestro centro una semana de actividades dedicada a la lectura. En ella durante el periodo lectivo, los alumnos dirigen diversos talleres que muestran al resto de compañeros del centro: expresión escrita, escenificación, obras plásticas, musicales, etc. Además se pretende la implicación de las familias en horario de tarde, en el que los maestros realizarán diversas actividades y talleres para el alumnado y sus familias.

### **Biblioteca Escolar (préstamos)**

La biblioteca del centro permanece, abierta durante los recreos para préstamos de libros y catalogación. Cada grupo de alumnos/as, con su tutor/a, tendrá reservada una hora semanal para utilizar la biblioteca en su horario lectivo para su uso como centro de recursos que apoya el proceso de enseñanza y la realización de otras actividades didácticas.

Las actividades que se realicen, las novedades, los horarios, las normas de funcionamiento, etc. se colocan en un tablón de anuncios, que está situado junto a la puerta de la biblioteca. Cada alumno/a podrá llevarse como máximo de un libro durante 15 días.

Los tutores disponen también de un libro de préstamos al aula, donde registran los libros prestados a su aula o a dicho profesor.

### **Itinerario lector**

Se ha establecido desde la Jefatura de Estudios 1 hora de lectura semanal. Durante este tiempo de lectura en el aula con el tutor el alumnado leerá los libros señalados en el itinerario lector, de manera tal, que al terminar la etapa de Educación Infantil y Primaria

hayan leído un mínimo de libros y de diferentes géneros literarios (poesía, narración teatro, etc.)

Pudiéndose realizar tras la lectura del libro seleccionado diferentes actividades: tertulias literarias (expresión y comprensión oral), recreación de la historia a través de obras plásticas, álbumes de lectura, reseñas para la radio escolar, representaciones sencillas, etc.

### Apadrinamiento lector

En Infantil se realizará APADRINAMIENTO LECTOR para llevar a cabo la lectura de los títulos escogidos en el itinerario lector desde la BE. Cada curso, el alumnado de 1º, 2º y 3º ciclo bajará a las aulas de Infantil en horas establecidas desde la Biblioteca del centro y leerá los libros, realizando después sencillas actividades de comprensión y expresión lectora.

### Compromiso lector de la familia

Durante un par de cursos se ha llevado a cabo en los primeros niveles de primaria un “compromiso lector con las familias” donde cada día marcan los minutos dedicados a la lectura en casa, y al finalizar el mes traían a clase la hoja firmada por sus familias.



### COMPROMISO LECTOR DE LA FAMILIA

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	FIRMA PADRE/ MADRE					
OCTUBRE																																					
NOVIEMBRE																																					
DICIEMBRE																																					
ENERO																																					
FEBRERO																																					
MARZO																																					
ABRIL																																					
MAYO																																					
JUNIO																																					

- Colorear las casillas como corresponda según el tiempo que dedique cada día en casa a la lectura.
- Firmar el padre o la madre al finalizar cada mes.



Menos de 15 minutos.



De 30 a 45 minutos.



De 15 a 30 minutos.



De 45 a 60 minutos.

### 3. ACTITUDES Y ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA CCL EN TODAS LAS ÁREAS

La elaboración de un proyecto lingüístico de centro responde a la necesidad que hemos visto en el claustro de sistematizar el trabajo que se desarrolla en nuestro colegio en torno a la competencia lingüística.

El proyecto lingüístico parte del consenso del profesorado y de la decidida voluntad de considerar la lengua como el principal instrumento de aprendizaje, así como de integrar a todas las áreas de una manera estructurada en las prácticas de enseñanza-aprendizaje de las lenguas.

Estamos pues, ante la consideración de la competencia lingüística como un contenido transversal que se integra en todas las áreas y que en todas ellas requiere de una propuesta eficaz de trabajo que recoja objetivos, contenidos, metodología para llevarla a cabo, así como un seguimiento y evaluación de su puesta en práctica.

Todas las áreas tienen marcados unos objetivos y unos contenidos que le son propios, pero también habrán de considerar las estrategias necesarias para mejorar las destrezas y habilidades de la competencia lingüística.

Con la lectura solo se ejercita una de las destrezas necesarias para la adquisición de la competencia lingüística, es por ello que en nuestro centro, además, desarrollamos un eje temático anual que integra a todas las áreas y todos los ciclos y cuyo objetivo principal es mejorar las destrezas leer, escribir y hablar-escuchar.

Nuestro punto de partida es la evaluación interna que realizamos en la competencia lingüística, tanto en lengua española como en inglés, de acuerdo con los siguientes instrumentos de evaluación:

- Resultados en CCL en 3º y 6º
- Prueba ESCALA.
- Resultados de las evaluaciones.
- Resultados de las evaluaciones *Prueba de Zona*

Del mismo modo, son muchas las actividades complementarias que se desarrollan en nuestro centro y que tiene como objetivo el desarrollo de ciertos valores (igualdad, no violencia, compañerismo, etc.). Para todas ellas, el vehículo para alcanzar tales valores no es otro que el trabajo de la competencia lingüística. *Por ejemplo: el día de la mujer se trabaja a través de los cuentos clásicos "caperucita roja" y todo el diseño de la tarea va encaminado a un mismo fin. Igualmente ocurre con la semana cultural, la fiesta de Halloween o los teatros de final de curso.*

La coordinación del profesorado partirá siempre desde el ETCP, donde los coordinadores de cada ciclo traerán propuestas sacadas de las reuniones de Ciclo y consensuarán la línea de trabajo a seguir. En las reuniones de ETCP, tanto los coordinadores de cada ciclo, como el Equipo Directivo y el coordinador del PLC, establecerán las actividades a trabajar y la manera en que serán desarrolladas y evaluadas, y estas serán revisadas periódicamente.

Cada equipo docente establecerá en sus programaciones didácticas los aspectos que se hayan consensuado en las citadas reuniones. De este modo las UDIs que se cumplimentan en Séneca y que conllevan la elaboración de tareas y la evaluación competencial, deberán establecerse las actividades suficientes para alcanzar dicha competencia lingüística. Al tratarse de un documento al que todo el claustro tiene acceso gracias a la plataforma Séneca, la coordinación, colaboración y cooperación del profesorado queda atendida.

Tras las sesiones de formación del coordinador, se establecerá una reunión de Claustro, donde este dará a conocer todo lo aprendido y así poder tener nuevas ideas y nuevas propuestas para próximas actuaciones.

Asimismo, una vez realizado el Proyecto mínimo viable, se expondrá en Consejo Escolar, para el conocimiento y aprobación del resto de la Comunidad Educativa.

## **4. RETOS O PROBLEMAS QUE AFRONTAR**

### **Bilingüismo para la mejora de la CCL**

Dado que somos un centro bilingüe nos preocupa especialmente el trabajo de la CCL desde las áreas bilingües. Supone un reto en lo que se refiere a comprensión lectora, dado que la presentación de textos de forma general se hace en español y solo en los niveles superiores existen comprensiones lectoras en L2. No obstante, si tenemos como referente que durante la etapa de primaria se priorizan la escucha y el habla, será en estos aspectos donde incidamos para la adquisición y mejora de la CCL.

### **Uso de las TIC para la mejora de la CCL**

Un hándicap importante todos estos años en nuestro centro ha sido no contar con internet en los últimos 6 años. Esto ha sido subsanado durante las últimas semanas del curso. Precisaremos de formación en recursos TIC para “actualizar” a la totalidad del claustro y poder llevar a cabo estrategias en el aula utilizando las TAC para el trabajo de la CCL.

### **Atención a la diversidad**

Este es el principal caballo de batalla de nuestro centro, llegar a atender al alumnado tan diverso con el que contamos. Nuestro PE recoge el protocolo de detección de nee, las medidas seguidas por el centro para la atención a la diversidad y todo cuanto se refiere a la implicación de las familias. No obstante, en el día a día, los docentes se ven desbordados y muchas de las propuestas de mejora que se establecen distan mucho de ir encaminadas a este grueso de alumnos

### **Aumento del porcentaje del alumnado inmigrante**

La realidad de nuestras aulas, es que cada vez contamos con más alumnos cuya lengua materna no es español y por tanto tardan más en adquirir las cuatro destrezas básicas leer, escribir y hablar-escuchar.

## Claustro no definitivo

El principal reto que nos encontramos a la hora de abordar este tipo de formación que abarca varios cursos escolares, es el claustro tan cambiante con el que contamos. En la actualidad solo un 40% de la plantilla es definitiva en el centro. Este dato hace, que desde la dirección se arbitren cauces para la constante información a los nuevos integrantes del claustro. Hasta ahora, a comienzo de curso se establecen reuniones de claustro exclusivas para dar a conocer la organización y funcionamiento de nuestro centro, en estos se destinan sesiones formativas en planes y programas del centro, trabajo por tareas, atención a la diversidad...etc. No obstante, una de las conclusiones que se han extraído de los cuestionarios de diagnóstico ha sido precisamente que estas sesiones no han sido suficientes y siguen existiendo lagunas.

## 5. OBJETIVOS Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS

### 5.1. Objetivos

- Fomentar el hábito lector, haciendo partícipes a las familias en este proyecto.
- Establecer compromisos lectores con las familias.
- Despertar en el alumnado la curiosidad por investigar y aprender.
- Promover el gusto por la lectura, partiendo de la biblioteca de aula y biblioteca de centro.
- Reforzar de forma positiva los sentimientos asociados a la lectura.
- Integrar oralidad, imágenes y lectura, a través de los textos trabajados.
- Colaborar en la comprensión de los textos, a través de las sesiones programadas.
- Proporcionar modelos de lectura.
- Realizar un trabajo globalizado de las diferentes competencias.
- Mejorar la comprensión, expresión oral y escrita, fluidez y velocidad lectora.
- Trabajar diferentes tipos de textos.
- Trabajar la competencia lingüística en todas las áreas de educación primaria y de educación infantil.

### 5.2. Líneas de actuación

Marcamos como prioritarias estas líneas de actuación, podríamos extendernos más pero creemos que es importante priorizar. **Elegir dos o tres.**

- *Programación y evaluación por competencias. Enfoque metodológico funcional – comunicativo en las distintas áreas.*

Lo fundamental será cómo incluir estos aspectos en nuestras programaciones y llevarlo a cabo a través de nuestras tareas. Para ello, se formará al claustro en el trabajo de UDI's a través de tareas ya que cada año el CEIP Concordia sufre modificaciones en aproximadamente un 60% de la plantilla. Con este plan pretendemos dar coherencia a una forma de trabajo y al desarrollo de gusto por la lectura.

- *Tratamiento y tiempo reglado de lectura. Proyecto lector del centro y biblioteca escolar.*

Los diferentes tipos de textos se trabajarán en cada una de las tareas (en el área de lengua) pertenecientes a las diferentes UDIs trabajadas a lo largo del curso. El mínimo de textos son uno por trimestre y comunes a todo el centro escogidos de un itinerario consensuado. Las estrategias por desarrollar en cada texto serían: Predicciones, Hacer conexiones, Hacerse preguntas, Visualizar o imaginar, Resumir, crear sus propias historias, el portfolio de lecturas.

- *Lectura-escritura funcional y creativa.*

Se creará un itinerario lector de lecturas adecuadas a los distintos niveles desde infantil 3 años hasta 6º. De este modo el centro se asegura que tras su paso por la etapa de infantil y primaria el alumnado haya leído y analizado un número suficiente de títulos. Este itinerario será estable por al menos un periodo de 3 años, aunque no se descartan posibles cambios si fuese necesario. En la etapa de infantil y 1º de primaria se pondrán en marcha, a través del acompañamiento lector, y en el resto de niveles será el docente el que dinamice la sesión a través de la lectura eficaz y luego estableciendo tertulias dialógicas u otras actividades propuestas desde el plan de BE.

- *Oralidad (La radio en la escuela)*

Este curso se llevará a cabo la radio en la escuela, desde la cual se pretende integrar las diferentes áreas y desarrollar las competencias clave. La radio favorecerá el trabajo cooperativo e integrador de los participantes, tanto entre alumnos como estos con sus tutores. Servirá para crear vías de expresión, de comunicación para el alumnado, que les ayude a defender sus propios criterios, y a vencer la timidez también. Servirá de enlace entre la escuela y la comunidad, ya que se grabarán una serie de Podcast que podrán ser escuchados a través de una página web y de una app. La radio escolar servirá para fomentar el trabajo en equipo y la creatividad, y sobre todo, aumentar las competencias lingüísticas.

- *Atención a la diversidad en relación con la CCL*

La selección de textos no solo será la adecuada por nivel sino adecuada a la necesidad de nuestro alumnado. Somos conscientes de la población de nuestro centro y de la creciente demanda de necesidades en alumnado de habla no española. Es nuestro interés principal atender el principio de inclusión del alumnado y organizar nuestras actividades para todos. Usaremos recursos tales como el lectura fácil, técnicas de aprendizaje cooperativo adecuadas (parejas de lectura,...). Para ello se incluirán en el plan de formación del profesorado aspectos relativos a estas necesidades de nuestro centro.

- *Uso de las TIC para la mejora de la CCL*

Desde las áreas de cultura práctica y digital y a través de las tareas en el desarrollo de los indicadores que destacan la necesidad de abordar el uso del tic, el centro intentará emplear estas tecnologías para la mejora de la CCL.

## 5. CRONOGRAMA Y REPARTO DE TAREAS

<b>Tratamiento y tiempo reglado de lectura. Proyecto lector del centro y biblioteca escolar</b>			
<b>ACTUACIÓN</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>RECURSOS NECESARIOS</b>
Seguimiento del mapa de género de centro	1 texto al trimestre	ETCP Docentes	Plan lectura-t
Seguimiento del itinerario lector de la BE	1 título literario al trimestre	Responsables del área de LCL	Libros del itinerario que están en la BE
Hora de lectura reglada	1 sesión semanal	Jefatura de estudios Responsables del área de LCL	Actividades propuestas por la BE

<i>Oralidad</i>			
<b>ACTUACIÓN</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>RECURSOS NECESARIOS</b>
Elaboración de secciones para el programa de radio	Curso escolar	docentes	
Exposiciones orales de trabajos	Curso escolar	docentes	

## 6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Todo el proyecto será sometido a una continua revisión y evaluación. Se evaluarán tanto los recursos humanos como materiales, los procedimientos y metodología utilizada, los objetivos propuestos y las líneas de actuación marcadas.

Se evaluarán los objetivos propuestos en el proyecto en tres momentos y utilizando los siguientes ítems: **C (conseguido) - EP (en proceso) - NM (necesita mejorar)**:

	1 <sup>er</sup> trimestre	2 <sup>o</sup> trimestre	3 <sup>er</sup> trimestre
Fomenta el hábito lector, haciendo partícipes a las familias en este proyecto			
Se establecen compromisos educativos con las familias.			
Despierta en el alumno la curiosidad por investigar y aprender.			
Promueve el gusto por la lectura, partiendo de la biblioteca de aula y de centro.			
Refuerza de forma positiva los sentimientos asociados a la lectura.			
Integra oralidad, imágenes y lectura, a través de los textos trabajados.			
Colabora en la comprensión de los textos, a través de las sesiones programadas.			
Proporciona modelos de lectura.			
Realiza un trabajo globalizado de las diferentes competencias.			
Mejora la comprensión, expresión oral y escrita, fluidez y velocidad lectora.			
Trabaja diferentes tipos de textos.			
Trabaja la competencia lingüística en todas las áreas de educación primaria e infantil.			

La evaluación tendrá tres momentos durante cada curso escolar:

### **Evaluación inicial**

A partir del ETCP donde, tanto los coordinadores de cada ciclo, el equipo directivo y el coordinador del PLC, en base a la información recogida en la memoria de autoevaluación y las propuestas de mejora realizadas por los ciclos, realizará las aportaciones necesarias para ajustar el PLC al curso que se inicia.

En reuniones del ETCP, se valorará:

- Rediseñar, si es necesario, las actividades del siguiente trimestre.
- El grado de satisfacción de los profesores implicados en la puesta en práctica del plan.
- Se analizarán las dificultades encontradas y se verán posibles soluciones.

### **Evaluación continúa**

La evaluación del PLC se realizará cada trimestre y se basará en:

- La información dada por los tutores en reuniones de Equipo Docente y reuniones de Ciclo.
- El grado de participación y préstamo de libros al alumnado en la BE, y, en su caso, bibliotecas de aula. Datos que se recogerán en el portfolio del alumnado y en la base de datos de Abies.
- Evolución en la CCL a partir del registro que cada tutor obtiene de sus alumnos en refuerzo pedagógico en el área de Lengua, donde se trabaja la comprensión lectora incidiendo en el desarrollo de la fluidez y la exactitud.
- Observación directa del alumnado en la participación y atención en las lecturas colectivas.
- Observación directa sobre el funcionamiento de la radio escolar en cada aula.
- Evaluación de las estrategias de comprensión.
- Evaluación y autocrítica de las tareas realizadas en cada UDI, analizando el trabajo de la CCL en cada una de ellas.

### **Evaluación final**

La evaluación final del proyecto se basará en:

- La Memoria de autoevaluación
- La Memoria del Plan de actuación de la BE.

## 7. DIFUSIÓN DEL PROYECTO

Cabe destacar en este apartado la manera en que difundiremos este proyecto y las actividades que se realizan desde el mismo para hacerlo llegar a toda la comunidad educativa.

Contamos con una serie de recursos para dar difusión de cada una de las actividades que vamos a realizar:

- Notas a las familias donde se informa de próximas actividades.
- Blogs personales de maestros/as.
- Página web del centro. (<http://ceipconcordia.es>)
- Canal de *Telegram* del centro. (<http://t.me/ceipconcordia>)
- Página de *Facebook* del centro (<https://www.facebook.com/ceipconcordia/>)
- Cuenta de *Instagram* ([@ceipconcordia](https://www.instagram.com/ceipconcordia))
- *Radio Escolar Concordia [REC]*. Podrá escucharse a través de la web (<http://ceipconcordia.oyemiradio.com>) y a través de la App ([oyemiradio](https://www.oyemiradio.com)).
- Canal de *Youtube* donde subiremos videos de las actividades realizadas (<http://youtube.com/ceipconcordia>).
- Notas de prensa que enviaremos a los periódicos en actividades señaladas como la semana cultural-semana del libro.