|  |  |
| --- | --- |
| **ETAPA** | SECUNDARIA |
| **CURSO** | 1º ESO |
| **ÁREA/MATERIA/MÓDULO** | MÚSICA – LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL SONIDO (WRITING THE SOUND) |
| **CONTENIDOS** | Elementos del lenguaje musical: pentagrama, notas, figuras, puntillo y ligadura. |
| **CONTENIDOS RELACIONADOS CON LA LENGUA** | FUNCIONES:  - Describir creaciones propias.  - Identificar palabras a través de sus definiciones.  - Describir paisajes sonoros.  - Contrastar opiniones.  - Describir características, semejanzas y diferencias.  ESTRUCTURAS: In my opinion, It is measured, To be placed, To be worth, To mark the beat, It is related, Comparative (longer, shorter, louder…), The difference between…  LÉXICO: Symbol, code, notation, score, note, rest, octave, scale, replace, to match, clue, joined, replace, dot, note value, tie., stave, treble clef. |
| **PROCESOS COGNITIVOS** | Nivel bajo:   * 1. Memorizar X   2. Comprender X   3. Aplicar X   Nivel alto:   * 1. Analizar X   2. Crear X   3. Evaluar X |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | - Identifica las notas en el pentagrama  - Conoce los nombres de las figuras y silencios en inglés y español.  - Conoce la finalidad del puntillo y la ligadura.  - Identifica los principales símbolos musicales en una partitura.  - Reproduce e interpreta ritmos sencillos. |
| **ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN** | - Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical.  - Utiliza un lenguaje musical apropiado.  - Distingue y emplea los elementos que se usan en la representación gráfica del sonido. |
| **ACTIVIDAD O TAREA PROPUESTA** | Exposición oral de los principales elementos de la representación gráfica del sonido. Se podrá utilizar la pizarra, la pizarra digital y/o una cartulina. |
| **DESTREZAS LINGÜÍSTICAS TRABAJADAS** | Comprensión oral (oir/entender) X  Comprensión escrita (leer) X  Producción oral (hablar) X  Producción escrita (escribir) X  Interacción (interactuar) X |
| **TIPO DE EVALUACIÓN (Según *MCER)*** | Formativa y sumativa. |
| **AGRUPAMIENTO** | Grupos de 4 alumnos. |
| **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** | Observación del proceso de elaboración del producto y posterior exposición oral.  Cuaderno del profesor y cuaderno del alumno. |
| **PORCENTAJE EN EL SISTEMA DE CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE** |  |