

Categorías	Subcategorías	No verbal	
COHERENCIA	Selección del contenido	DICCIÓN	Articulación
	Orden y estructura		Timbre y alcance de la voz
CORRECCIÓN	Morfosintáctica		PROSODIA
	Léxico-semántica	Acentuación (énfasis tonal)	
	Fonético-fonológica	Ritmo	
	Presentación	Pausas	
ADECUACIÓN	Al objeto	Velocidad	
	A la situación	Volumen	
	Al interlocutor	Entonación	
COHESIÓN	Relaciones semánticas	INTERACCIÓN	
	Uso de conectores		Consideración del público
COOPERACIÓN	Pertinencia	CINÉSICA, PROXÉMICA Y CRONÉMICA	Postura corporal
	Claridad		Gestos
CORTESÍA	Cortesía		Mirada
			Distancias
			Tiempo de elocución o turno
ACTITUDES			