



# PLC: NORMALIZACIÓN DE LA ESCRITURA

CEIP EL JUNCAL

## ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN
2. ASPECTOS FORMALES DE LA ESCRITURA
  - 2.1 EDUCACIÓN INFANTIL
  - 2.2 PRIMER CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA
  - 2.3 SEGUNDO CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA
  - 2.4 TERCER CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA.

## 1. JUSTIFICACIÓN.

Normalizar consiste en establecer pautas de trabajo comunes a todo el profesorado implicado en todas las áreas relacionadas con la CCL, es decir, consensuar y regularizar una acción para mejorar la CCL del alumnado en cualquiera de sus múltiples dimensiones y que establece unas señas de identidad para un centro.

En nuestro caso, la normalización de la escritura se refiere al establecimiento de unas pautas de actuación, que de forma compartida por el claustro, concrete cuáles son las señas generales de la escritura de nuestro centro. De esta manera se garantiza un proceso progresivo y coordinado que contribuya a que el paso del alumnado por todos los ciclos se haga de una manera coherente y no sujeta a variaciones por cambios del profesorado. Las pautas de trabajo deben ser valoradas según su efectividad y pueden ser replanteadas tantas veces como sea necesario para conseguir la mejora en CCL del alumnado.

## 2. ASPECTOS FORMALES DE LA ESCRITURA.

### 2.1 EDUCACIÓN INFANTIL

- *Direccionalidad de las letras y números.*

**MAYÚSCULAS:** Desde los tres años los alumnos/as comienzan a experimentar con los trazos, con la intención de reproducir su nombre propio. Desde este primer momento es importante dirigir las direcciones de los primeros “palotes” y la toma de conciencia del pinzado del lápiz. La direccionalidad de las letras mayúsculas se basarán en dos principios fundamentales, el primero, que siempre se priorice el trazado vertical hacia abajo (B,D,E,F,H,I,J,K,L,P,R,T,U,V,W,X,Y) y el segundo, que el trazado se haga desde abajo y sin levantar el lápiz (N,M,Ñ,A)

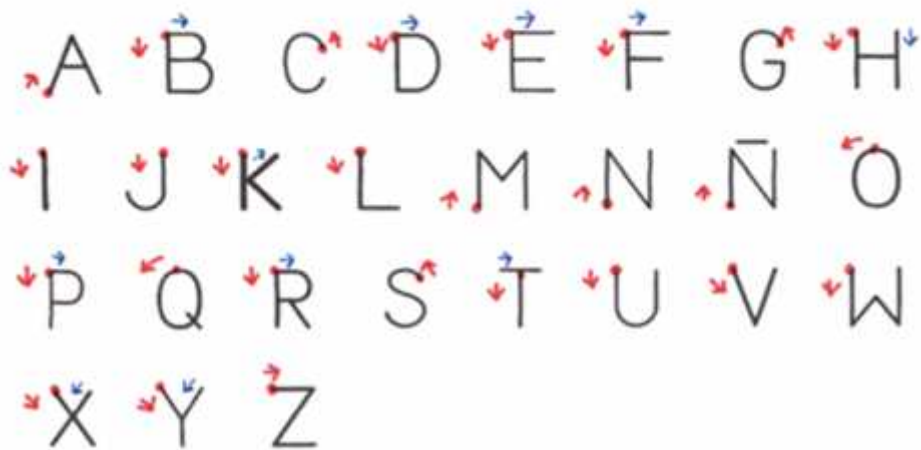
**MINÚSCULAS:** el trazado de todas las minúsculas seguirá un mismo patrón, para facilitar su aprendizaje. Todas empiezan en un punto intermedio que se coloca en la mitad de la pauta, de esta manera se favorece desde el principio el trabajo de la mayor dificultad que conlleva la escritura de las minúsculas: el enlace y la direccionalidad.

**NUMERACIÓN:** los números se escribirán siguiendo la direccionalidad indicada y ocuparán doble espacio en la pauta montesioriana al igual que las mayúsculas.

Los tipos de fuente que reúnen estas características para el procesador de texto son: Mamut reducida, pipominu, y massallera entre otras.

➤ *Iniciación en formato de escritura.*

Se usará en el nivel de 5 años fichas con la pauta montesorianna con la finalidad de iniciar al alumnado en una limitación espacial horizontal con margen superior e inferior para la escritura. Se considera un paso previo a la limitación horizontal y vertical que supone el uso del cuadro en el siguiente nivel.



a b c d e f

g h i j k l

m n ñ o p q

r s t u v

w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D

## **2.2. PRIMER CICLO:**

### ➤ *Tipo de cuaderno: tamaño cuartilla*

En primero a principio de curso se trabajará el cuaderno lamela de 6mm. Dependiendo del nivel de escritura que el alumnado vaya adquiriendo se irá introduciendo el cuaderno de 4mm. En segundo continuarán con el cuaderno de 4mm.

### ➤ *Formato del cuaderno*

- J Dejaremos la primera hoja de cada cuaderno para la portada.
- J El comienzo de escritura en el margen izquierdo se realizará en el 2º cuadro
- J Entre palabras se deja una separación de dos cuadritos.
- J Se dejará un renglón de separación de la fecha al inicio de la actividad. Este puede estar en blanco o hacer una greca.
- J Igualmente entre actividad y actividad se dejará otro renglón en blanco.
- J Los números se escriben en dos cuadros. La separación de los números se realizará dejando un cuadro, raya y otro cuadro.
- J Las operaciones se colocan dejando cinco cuadritos entre una u otra.
- J Fecha: Se pone día de la semana, número y mes. Se escribirá en color rojo.
- J Las mayúsculas siempre en rojo y escritas en dos cuadros, tanto las de empezar a escribir como la de los nombres propios.
- J A partir del último trimestre de primero y en el nivel de segundo se escribirán los enunciados y títulos con lápiz de color azul.





Miércoles 3 mayo

Cuentas

43	16	42
+ 21	+ 42	+ 14
64	58	56

~~~~~

Escribe

0-1-2-3-4-5-6-7-

8-9-10-11-12-13-

14-15-16-17-18-1

Actividad 3

Lunes 1 septiembre

~~~~~

Definición

Sirena

Es un animal fantástico.

Su cuerpo es mitad persona y mitad pez.

Suele vivir en el mar.

~~~~~

Actividad 2



### **2.3 SEGUNDO CICLO:**

➤ *Tipo de cuaderno: tamaño folio*

Cuadernos del número 46

➤ *Formato del cuaderno:*

- J Dejaremos la primera hoja de cada cuaderno para la portada.
- J El comienzo de escritura en el margen superior se realizará en el 4º cuadro.
- J El comienzo de escritura en el margen izquierdo se realizará en el 2º cuadro
- J Entre palabras se deja una separación de dos cuadritos.
- J Se dejará un espacio de separación de la fecha al inicio de la actividad
- J Igualmente entre actividad y actividad se dejará otro espacio en blanco.
- J Fecha: Se pone día de la semana, número, mes y año. Se subraya en color rojo.
- J Los números se escriben en dos cuadros. La separación de los números se realizará dejando un cuadro, raya y otro cuadro.
- J Las operaciones se colocan dejando cinco cuadritos entre una u otra.
- J En el nivel de tercero se subrayarán los enunciados y títulos con lápiz de color azul realizando este subrayado un cuadro por debajo de la grafía.
- J En el nivel de cuarto y en función del nivel de dominio de la escritura por el alumnado se incorporará el uso del bolígrafo para los enunciados y títulos usando bolígrafo azul. Las soluciones se escribirán a lápiz. El rojo se utilizará para las correcciones.

Miércoles 3 septiembre 2017

Completa las siguientes oraciones

- 1 El cruce se encuentra con la liebre en el campo de coles.
- 2 El cruce y la liebre hicieron la carrera.
- 3 El cruce ganó a la liebre haciendo trampas.

Escribe

La organización de la escritura:  
Esta es una demostración de la organización de un cuaderno de tercero.

Calcula y escribe

0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20.

|       |       |      |
|-------|-------|------|
| 287   | 561   | 21   |
| + 354 | + 397 | + 42 |
| 641   | 958   | 63   |

Lunes 23 octubre 2017

Copia en tu cuaderno.

La sílaba tónica de las palabras agudas es la última sílaba. Las palabras agudas llevan la tilde cuando terminan en vocal, en -n o en -s como colibri, melón.

Copia en tu cuaderno las palabras agudas.

lauriel, café, aguijón, mamá, detrás, reloj, despertador, además, pared.

Problemas

Ricardo va al mercado con 297 euros y regresa con 183 euros. ¿Cuántos euros le cuesta la compra?

$$\begin{array}{r} 297 \\ - 183 \\ \hline 114 \end{array}$$

Le cuesta 114 euros

## **2.4 TERCER CICLO:**

➤ *Tipo de cuaderno: tamaño folio*

Cuadernos milimetrados 2 mm

➤ *Formato del cuaderno:*

- J Se generaliza el uso del bolígrafo.
- J Dejaremos la primera hoja de cada cuaderno para la portada.
- J El comienzo de escritura en el margen superior se realizará en el 4º cuadro.
- J El comienzo de escritura en el margen izquierdo se realizará en el 2º cuadro.
- J Entre palabras se deja una separación de dos cuadritos.
- J Fecha: Se pone día de la semana, número, mes y año. Se subrayará en color rojo.
- J Se dejará un renglón de separación de la fecha al inicio de la actividad.
- J Igualmente entre actividad y actividad se dejará otro renglón en blanco.
- J Los números se escriben en dos cuadros. La separación de los números se realizará dejando un cuadro, raya y otro cuadro.
- J Las operaciones se colocan dejando cinco cuadritos entre una u otra.
- J A lo largo del ciclo y en función del nivel de madurez de escritura del alumnado se personalizarán los cuadernos en función del uso de otros colores para subrayar, resaltar, enmarcar, etc...

Lunes 16 de septiembre de 2017

Tema 1 - Los números naturales

1. Escribe los números pares correspondientes entre 24542 y 24560.

24542-24544-24546-24548-24550-24552-24554-24556-24558-24560

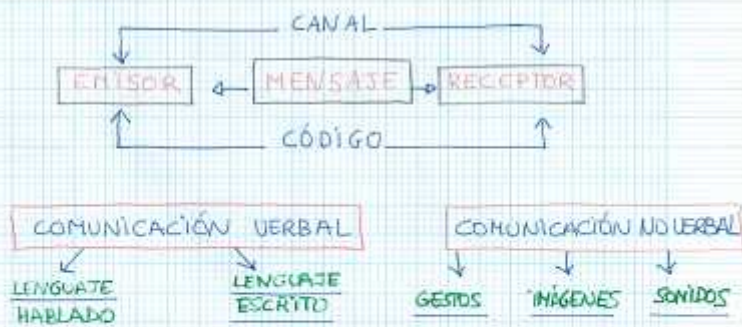
2. Escribe cómo se leen los siguientes números.

38825 - treinta y ocho mil ochocientos veinticinco

41303 - cuarenta y un mil trescientos tres

Martes 17 de septiembre de 2017.

Esquema:



Dictado pag 17

Ayer fuimos a visitar el Gran Teatro Falla en la provincia de Cádiz fuimos en tren y volvimos en bus