

MÓDULO DE EVALUACIÓN SÉNECA



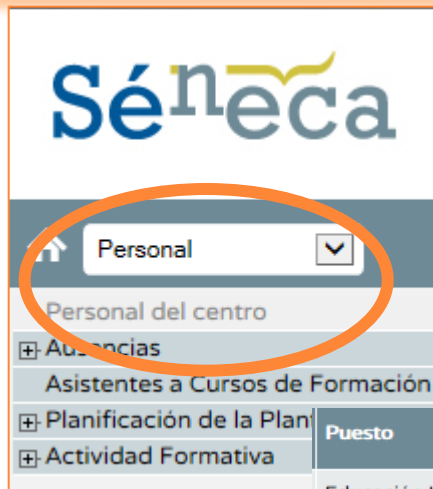
APLICACIÓN PARA EL DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE LAS CCBB

ACCESO AL MÓDULO:

¿Cómo darse de alta en el módulo?

1. La CEJA da acceso al módulo al centro. Los equipos directivos gestionan la selección del personal que lo usa , dándoles de alta como evaluadores y/o coordinadores

Hay que entrar
PERFIL
DIRECCIÓN



Puesto	Fecha de toma de posesión	Fecha de cese	Usuario Id	Evaluador	Coordinador
Educación Infantil	01/09/2015	31/08/2016	icabcot808	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Música (Primaria)	01/09/2003		mdeccha626	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Pedagogía Terapeutica	01/09/2015	30/06/2016	mdommar693	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
PROFESOR DE RELIGIÓN DE PRIMARIA	01/09/2015		mferrom263	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APLICACIÓN PARA EL DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE LAS CCBB

ACCESO AL MÓDULO:

ALUMNADO/ EVALUACIÓN / CURRÍCULO POR COMPETENCIAS

The screenshot displays the Séneca application interface. The top header includes the Séneca logo and the text "Gestión de Centros dependientes de la Junta de Andalucía". Below this, the user's name and role are shown: "Gallego Pedraza, María Victoria (Profesorado)" and "41000740 - C.E.I.P. - Félix Rodríguez de la Fuente (Los Palacios y Villafranca - Sevilla)". A navigation menu on the left is circled in orange, with "Alumnado" selected. The main dashboard features several widgets: "Avisos Informativos" (0 new notices), "Documentos pendientes de Firma" (0 documents), "Agenda Personal" (calendar for May 2016), and "Mensajes, Comunicaciones, ..." (101 unread messages).

Alumnado

- Alumnado
- Unidades
- Evaluación
 - Convocatorias
 - Evaluación
- Currículo por competencias
- Formas

Avisos Informativos

Hay 0 avisos nuevos (Última conexión el día 04/05/2016 a las 19:18:14)

[+ Ver todos los avisos](#)

Documentos pendientes de Firma

Tiene 0 documentos pendientes de firmar

[+ Ver todos los documentos pendientes de Firma](#)

Agenda Personal

May 2016

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

Eventos pendientes para el mes actual
No hay eventos pendientes

Mensajes, Comunicaciones, ...

En los últimos siete días ...

- No ha recibido justificaciones de ausencias. [+ Justificaciones](#)
- No ha recibido comunicaciones de ausencias. [+ Comunicaciones](#)
- Actualmente tiene 101 mensajes sin leer. [+ Bandeja de entrada](#)

Servidor: seneca7

IMPORTANCIA DEL PERFIL DE ACCESO A SÉNECA

HAY QUE ENTRAR SIEMPRE CON PERFIL PROFESORADO

El PERFIL DIRECCIÓN no tiene acceso a la creación de UDIs

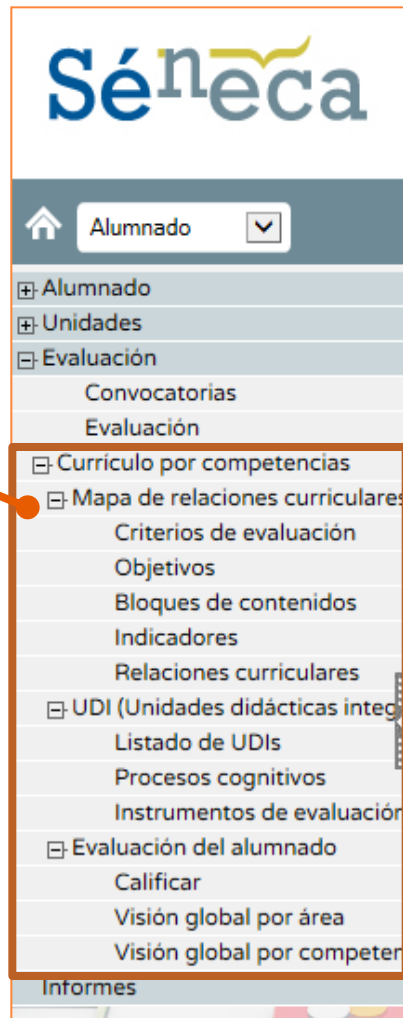
Sólo los marcados por su Equipo Directivo como COORDINADOR tienen acceso a la gestión del mapa de relaciones



APLICACIÓN PARA EL DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE LAS CCBB

MENÚ PRINCIPAL

ESTA OPCIÓN
SÓLO ESTÁ
DISPONIBLE PARA
LOS
COORDINADORES



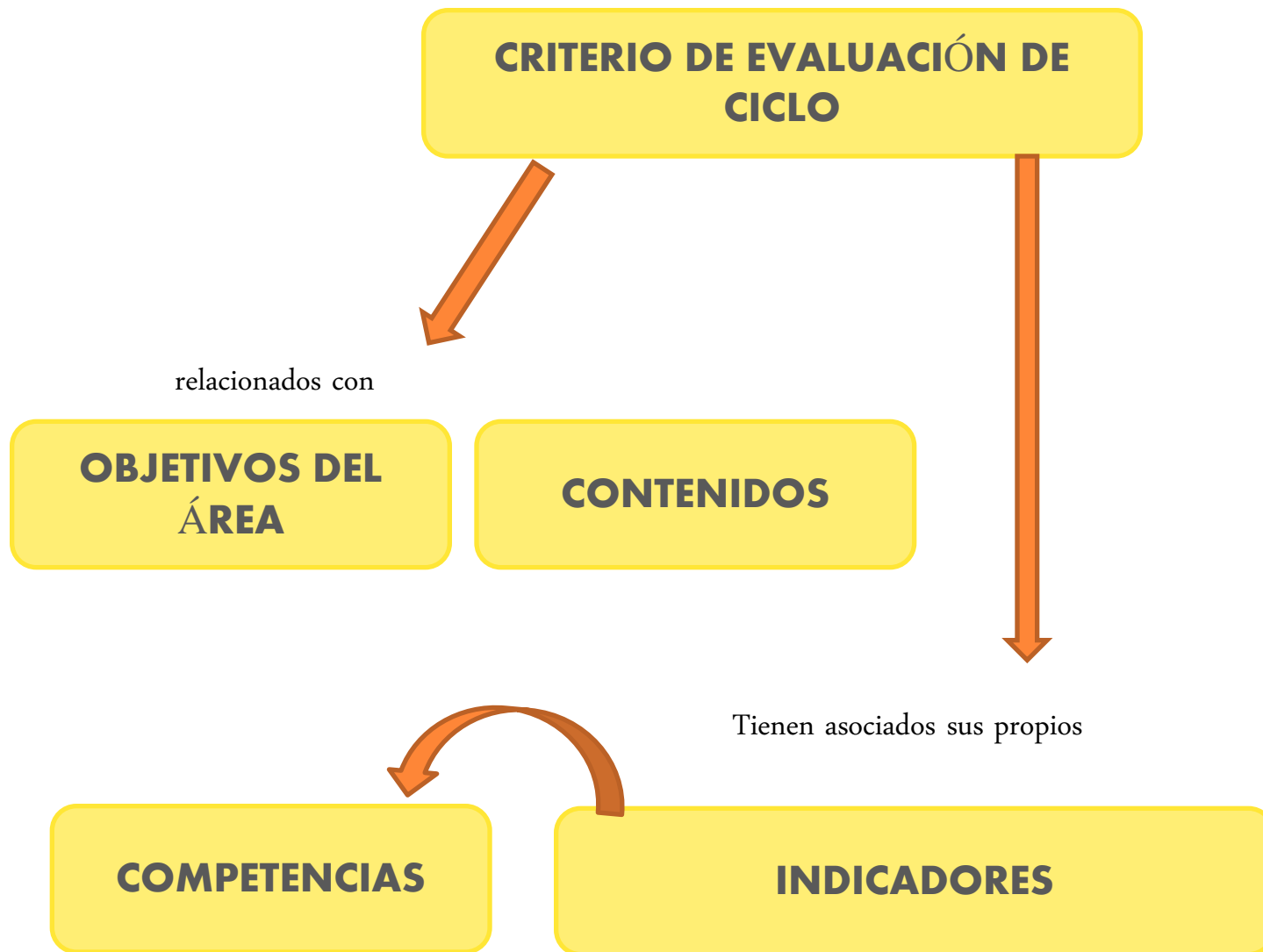
Finalidad

1. Manejo y uso de los
**MAPAS DE RELACIONES
CURRICULARES**

2. Puesta en práctica y diseño de
**UNIDADES DIDÁCTICAS
INTEGRADAS/ TAREAS**

3. Conocer el grado de
adquisición de los
aprendizajes
EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES DE SÉNECA



MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES

Mapa de relaciones curriculares

Criterios de evaluación

Objetivos

Bloques de contenidos

Indicadores

Relaciones curriculares

MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Año académico: 2015/2016

Curso: 3º de Educ. Prima.

Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura

Criterio de evaluación: 1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.

Orientaciones y Ejemplificaciones

Con este criterio se trata de evaluar tanto la capacidad para intervenir en las diversas situaciones de intercambio oral que se producen en el aula, como la actitud con la que se participa en ellas. Conviene observar que el alumnado tiene en cuenta los distintos elementos de las situaciones comunicativas: finalidad, participantes, lugar donde se produce el intercambio, etc., para proceder de manera adecuada.

Para el desarrollo de este criterio se pueden llevar a cabo debates en los que el alumnado exponga diferentes puntos de vista y alcance conclusiones. Los temas a tratar siempre estarán relacionados con las propias vivencias del alumnado, los acontecimientos cotidianos de la vida del centro educativo u otros que se consideren de interés.

Se pueden realizar actividades de expresión oral en diferentes contextos que permita al alumnado adecuar su discurso oral en los intercambios comunicativos como: debates, asambleas, discusiones sobre temas diversos de actualidad, noticias oídas en diferentes medios de comunicación, etc., que presenten situaciones cotidianas cercanas al alumnado y por lo tanto experiencias comunicativas por excelencia para la expresión oral.

Objetivos

1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

Contenidos

Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.

1.1 Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones y diálogos reales o simulados así como coloquios sobre temas escolares. Y hablar en público.

1.2 Expresión, interpretación y diferenciación de mensajes verbales y no verbales. Utilización de estrategias de comprensión de mensajes orales: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación de las ideas principales y secundarias, intención del hablante, formulación de hipótesis sobre significado, contenido y contexto a partir del análisis de elementos significativos lingüísticos y paralingüísticos (modulación y tono de la voz, gestualidad, lenguaje corporal y postural).

1.3 Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar atentamente, mirar al interlocutor, respetar las intervenciones y normas de cortesía, sentimientos y experiencias de los demás.

1.4 Expresión y reproducción de textos orales literarios y no literarios: narrativos (situaciones o experiencias personales, anécdotas, chistes, cuentos, trabalenguas, relatos de acontecimientos), descriptivos (descripciones de personas, animales, objetos, lugares, imágenes, etc.), expositivos (formulación de preguntas para entrevistas, definición de conceptos, presentaciones de temas trabajados en clase); instructivos (reglas de juegos, instrucciones para realizar trabajos, para orientarse en un plano, de funcionamiento de aparatos, así como para resolver problemas); argumentativos (discusiones, debates, asambleas); predictivos, etc.

1.6 Comprensión, interpretación y valoración de textos orales literarios o no literarios, con finalidad didáctica y de uso cotidiano procedentes de la radio, televisión y próximos a su experiencia y que resulten significativos en su entorno.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CSYC: Competencias sociales y cívicas

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Indicadores - Competencias

LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto

Fecha de generación: 04/05/2016 19:26:28

Ref.Doc.: MapRelCurComBas

Cód.Centro: 41000740

Ejemplo de
mapa de
relaciones:
Séneca



MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: OBJETIVOS

- [-] Mapa de relaciones curriculares
 - Criterios de evaluación
 - Objetivos**
 - Bloques de contenidos
 - Indicadores
 - Relaciones curriculares
- [+] UDI (Unidades didácticas integradas)
- [+] Evaluación del alumnado

OBJETIVOS

Año académico: 2014-2015

Curso: 5º de Educ. Prima

Materia: Inglés

Número total de registros: 9

Curso	Materia	Denominación
5º de Educ. Prima.	Inglés	1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia.
5º de Educ. Prima.	Inglés	2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana.
5º de Educ. Prima.	Inglés	3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.
5º de Educ. Prima.	Inglés	4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa.
5º de Educ. Prima.	Inglés	5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.
5º de Educ. Prima.	Inglés	6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.
5º de Educ. Prima.	Inglés	7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad

MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: OBJETIVOS

Al seleccionar un objetivo, la única opción disponible es “detalle”

Curso	Materia	Denominación
5º de Educ. Prima.	Inglés	1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia.
		2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa



OBJETIVO

Año académico: Curso: *

Materia: *

Número de objetivo: *

Denominación:

*

NO SE PUEDEN HACER CAMBIOS, SOLO CONSULTAR EL OBJETIVO

MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: CONTENIDOS

- [-] Mapa de relaciones curriculares
 - Criterios de evaluación
 - Objetivos
 - Bloques de contenidos**
 - Indicadores
 - Relaciones curriculares
- [+] UDI (Unidades didácticas integradas)
- [+] Evaluación del alumnado



BLOQUES DE CONTENIDO

Año académico: 2014-2015 *
Curso: 3º de Educ. Prima. *
Materia: Matemáticas *

Número total de registros: 5

Curso	Materia	Denominación
3º de Educ.Prima.	Matemáticas	Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes matemáticas
3º de Educ.Prima.	Matemáticas	Bloque 2. Números
3º de Educ.Prima.	Matemáticas	Bloque 3. Medidas
3º de Educ.Prima.	Matemáticas	Bloque 4. Geometría
3º de Educ.Prima.	Matemáticas	Bloque 5. Estadística y Probabilidad



MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: CONTENIDOS

Curso	Materia	Denominación
3º de Educ. Prima.	Matemáticas	Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes matemáticas
3º de Educ. Prima.	Matemáticas	Bloque 2. Números
3º de Educ. Prima.	Matemáticas	Bloque 3. Medidas
3º de Educ. Prima.	Matemáticas	Bloque 4. Geometría
3º de Educ. Prima.	Matemáticas	Bloque 5. Estadística y Probabilidad

No es posible borrar los bloques de contenidos. En la opción “detalle” se visualizan los ítems de contenidos de cada bloque

Ítems de contenido

[1. Identificación de problemas de la vida cotidiana en los que intervienen una o varias de las cuatro operaciones, distinguiendo la posible pertinencia y aplicabilidad de cada una de ellas.](#)

[2. Resolución de problemas en los que intervengan diferentes magnitudes y unidades de medida \(longitudes, pesos, dinero;\), con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, y referidas](#)

ÍTEM DE CONTENIDO

Año académico: 2014-2015

Curso: 3º de Educ. Prima.

Materia: Matemáticas

Bloque de contenido: 1. Procesos, métodos y actitudes matemáticas

Orden dentro del bloque: 1

Denominación:

Identificación de problemas de la vida cotidiana en los que intervienen una o varias de las cuatro operaciones, distinguiendo la posible pertinencia y aplicabilidad de cada una de ellas.

En 1º, 3º y 5º SÍ SE PUEDEN
HACER CAMBIOS



MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Mapa de relaciones curriculares
- Crterios de evaluación**
- Objetivos
- Bloques de contenidos
- Indicadores
- Relaciones curriculares
- + UDI (Unidades didácticas integradas)
- + Evaluación del alumnado

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Año académico: 2014-2015

Curso: 1º de Educ. Prima

Materia:

Registros: 1-20 de 148, páginas: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Curso	Materia	Denominación	Código
1º de Educ. Prima.	Educación Artística	Reconocer las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.	1
1º de Ed	Detalle	en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno.	2
1º de Ed	Gestión del mapa de relaciones	en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas.	3
1º de Educ. Prima.	Educación Artística	Observar el entorno inmediato y realizar composiciones con un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas.	4
1º de Educ. Prima.	Educación Artística	Reconocer y ordenar los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas.	5
1º de Educ. Prima.	Educación Artística	Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	6
1º de Educ. Prima.	Educación Artística	Iniciarse en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para crear composiciones plásticas creativas.	7
1º de Educ. Prima.	Educación Artística	Imaginar y dibujar obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	8
1º de Educ. Prima.	Educación Artística	Acercarse y conocer manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.	9



MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Desde la opción “DETALLE” se visualiza el criterio y las orientaciones y ejemplificaciones asociadas a dicho criterio

CRITERIO DE EVALUACIÓN

Año académico: 2014-2015 Curso: 1º de Educ. Prima. ▾ *

Materia: Educación Artística ▾ * Código del criterio: 2 *

Denominación:

Iniciarse en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno.

Orientaciones y ejemplificaciones:

Este criterio pretende valorar la capacidad del alumnado para identificar y describir algunas de las características más evidentes y relevantes en imágenes de su propio contexto más cercano, expresando ideas y sentimientos de la observación de imágenes, fijas (pinturas, cuadros, esculturas...) o en movimiento (películas, cortometraje,...). Además evalúa si el alumnado es capaz de interpretar que en esas imágenes (fijas o en movimiento) de su entorno están ligadas a necesidades de comunicación e información.

NO ES POSIBLE HACER NINGUNA MODIFICACIÓN



MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Desde la opción “GESTIÓN DEL MAPA DE RELACIONES” se las relaciones entre los diferentes elementos del currículo.

The screenshot shows a web interface titled "GESTIÓN DE MAPA DE RELACIONES". It features several filter fields: "Año académico" (2014-2015), "Curso" (1º de Educ. Prima), "Materia" (Educación Artística), and "Criterio de Evaluación" (3. Iniciarse en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retoc...). Below these are three tabs: "Objetivos" (selected), "Contenidos", and "Indicadores". The "Objetivos" tab is divided into two columns: "Objetivos del currículo" and "Objetivos asociados al criterio de evaluación". The "Objetivos del currículo" list includes items like "Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos...", "Identificar y reconocer dibujos geométricos...", "Reconocer las manifestaciones artísticas...", "Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva...", "Utilizar los conocimientos artísticos...", "Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música...", "Analizar las manifestaciones artísticas...", and "Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Anda...". The "Objetivos asociados al criterio de evaluación" list includes "Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologí...". Between the two objective lists are five vertical arrows (up, down, double up, double down) for modifying relationships.

Las relaciones con los objetivos e ítems de contenidos pueden ser modificados, los indicadores solo se pueden visualizar

MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES

GESTIÓN DEL MAPA DE RELACIONES

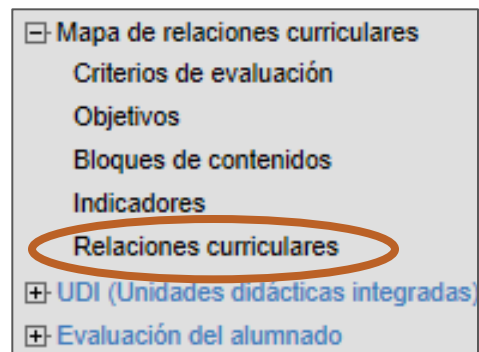
Al mapa de relaciones se puede acceder desde dos vías;

1. Entrando en las opciones de los criterios de evaluación.

Registros: 1-20 de 148, páginas: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 ▶

Curso	Materia	Denominación	Código
1º de Educ.Prima.	Educación Artística	Reconocer las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.	1
1º de Ed	Detalle	en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno.	2
1º de Ed	Gestión del mapa de relaciones	en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas.	3
1º de Educ.Prima.	Educación Artística	Observar el entorno inmediato y realizar composiciones con un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas.	4

2. Desde el menú desplegable de la izquierda



MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: INDICADORES

- [-] Mapa de relaciones curriculares
 - Criterios de evaluación
 - Objetivos
 - Bloques de contenidos
 - Indicadores**
 - Relaciones curriculares
- [+] UDI (Unidades Didácticas integradas)
- [+] Evaluación del alumnado

INDICADORES

Año académico: 2013-2014 *
Curso: 1º de Educ. Prima.
Materia: Lengua Castellana y Literatura
Criterio de Evaluación: Cualquiera

- 1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas...
- 2. Expresarse de forma oral mediante textos que presenten de manera organizada h...
- 3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la l...
- 4. Localizar información concreta y realizar inferencias directas en la lectura ...
- 5. Relacionar poniendo ejemplos concretos, la información contenida en los texto...
- 6. Redactar y reescribir diferentes textos relacionados con la experiencia infan...
- 7. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil ad...
- 8. Identificar de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras, ...
- 9. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en ...
- 10. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística propia del ci...

1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.

INDICADORES

Año académico: 2013-2014 *
Curso: 1º de Educ. Prima.
Materia: Lengua Castellana y Literatura
Criterio de Evaluación: 1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas...

Número total de registros: 2

Nº Indicador	Curso	Materia	Criterio de Evaluación	Denominación	Ponderación
LCYL1.1	1º de Educ. Prima.	Lengua Castellana y Literatura	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas...	LCYL1.1 - Participa en situaciones de conversación del aula.	4
LCYL1.2	1º de Educ. Prima.	Lengua Castellana y Literatura	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas...	LCYL1.2 - Respeta las normas de intercambio lingüístico.	4

LOS INDICADORES SOLO SE PUEDEN VISUALIZAR, NO SE PUEDEN NI MODIFICAR NI ELIMINAR.

MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: INDICADORES DE EVALUACIÓN

LOS INDICADORES DE EVALUACIÓN

IDENTIFICAN DIFERENTES
TIPOS DE APRENDIZAJE Y
EL GRADO DE COMPLEJIDAD

CONSTRUIDOS A PARTIR
DE LOS CRITERIOS DE
EVALUACIÓN Y PERMITEN
SU EVALUACIÓN.

DEFINE LOS
APRENDIZAJES EN
CONDUCTAS
OBSERVABLES. INCLUYEN
CONTEXTOS Y
CAPACIDADES

OBSERVABLES

EVALUABLES

MEDIBLES

EL PRÓXIMO CURSO SÉNECA
PERMITIRÁ EVALUAR PARTIENDO
DIRECTAMENTE DESDE LOS CRITERIOS
DE EVALUACIÓN (A ELECCIÓN DEL
CENTRO)

MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: INDICADORES

INDICADORES

Año académico: 2013-2014 *
Curso: 1º de Educ. Prima. *
Materia: Lengua Castellana y Literatura *
Criterio de Evaluación: 1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas... *

Número total de registros: 2

Nº Indicador	Curso	Materia	Criterio de Evaluación	Denominación	Ponderación
LCYL1.1	1º de Educ. Prima.	Lengua Castellana y Literatura	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas...	LCYL1.1 - Participa en situaciones de conversación del aula.	4
LCYL1.2	1º de Educ. Prima.	Lengua Castellana y Literatura	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas...	LCYL1.2 - Respeta las normas de intercambio lingüístico.	4



Indicador nuevo



Perfil de área



Perfil de competencia

DESHABILITADO

MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES: INDICADORES

PERFIL DEL ÁREA

Conjunto de indicadores de evaluación asociados a un área/materia.

PERFIL POR ÁREA

Año académico: *

Curso: *

Materia: *

Método de evaluación por defecto:

Número total de registros: 34

Nº Indicador	Denominación	Ponderación %	Método de Evaluación *
MAT1.1	Cuenta , números hasta el 999	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT1.2	Lee y escribe números hasta el 999	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT1.3	Formula problemas sencillos utilizando números hasta el 999.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT2.1	Compara cantidades pequeñas de objetos, hechos o situaciones familiares.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT2.2	Interpreta resultados de una comparación.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT2.3	Expresa resultados de una comparación.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT2.4	Redondea hasta la decena más cercana	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT3.1	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación suma.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT3.2	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación resta.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT3.3	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación multiplicación.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT3.4	Emplea procedimientos diversos en la realización de cálculos numéricos básicos.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT3.5	Emplea estrategias personales en la realización de cálculos numéricos básicos	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT4.1	Mide objetos con unidades de medida no convencionales	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT4.2	Mide objetos con unidades de medida convencionales	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *
MAT4.3	Mide espacios con unidades de medida convencionales	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="Seleccionar método"/> *

PONDERAR LOS INDICADORES

Consiste en asignar a cada indicador el peso que tiene en la calificación final del área o competencia

¿Cómo ponderar?

PERFIL POR COMPETENCIA

Año académico: 2013-2014 *
Curso: 1º de Educ. Prima.
Competencia Básica: Competencia de Razonamiento Matemático
Método de Evaluación por defecto: Evaluación continua Evaluación aritmética Aplicar

Número total de registros: 38

Nº Indicador	Denominación	Ponderación %	Método de Evaluación
CMNS7.1	Ordena temporalmente algunos hechos relevantes de la vida familiar.	0	Seleccionar método
CMNS7.2	Ordena temporalmente algunos hechos relevantes del entorno próximo.	0	Seleccionar método
CMNS10.2	Utiliza algunos instrumentos para obtener información de una observación.	0	Seleccionar método
CMNS10.3	Realiza registros claros de la información obtenida.	0	Seleccionar método
EART6.1	Identifica diferentes formas de representación del espacio.	0	Seleccionar método
MAT1.1	Cuenta , números hasta el 999	0	Seleccionar método
MAT1.2	Lee y escribe números hasta el 999	0	Seleccionar método
MAT1.3	Formula problemas sencillos utilizando números hasta el 999.	0	Seleccionar método
MAT2.1	Compara cantidades pequeñas de objetos, hechos o situaciones familiares.	0	Seleccionar método
MAT2.2	Interpreta resultados de una comparación.	0	Seleccionar método
MAT2.3	Expresa resultados de una comparación.	0	Seleccionar método
MAT2.4	Redondea hasta la decena más cercana	0	Seleccionar método
MAT3.1	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación suma.	0	Seleccionar método
MAT3.2	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación resta.	0	Seleccionar método
MAT3.3	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación multiplicación.	0	Seleccionar método

1. **Decidir el método de evaluación:**
 - **Continua:** sólo tiene en cuenta la última nota .
 - **Aritmética:** la calificación surge de la media aritmética de todas las valoraciones introducidas.



PONDERAR LOS INDICADORES

¿Cómo ponderar?

Distribuir ponderación uniformemente

PERFIL POR COMPETENCIA

Año académico: 2013-2014 *
Curso: 1º de Educ. Prima *
Competencia Básica: Competencia de Razonamiento Matemático *
Método de Evaluación por defecto: Evaluación continua *
Evaluación aritmética *
Aplicar

Número total de registros: 38

Nº Indicador	Denominación	Ponderación %	Método de Evaluación
CMNS7.1	Ordena temporalmente algunos hechos relevantes de la vida familiar.	0	Seleccionar método *
CMNS7.2	Ordena temporalmente algunos hechos relevantes del entorno próximo.	0	Seleccionar método *
CMNS10.2	Utiliza algunos instrumentos para obtener información de una observación.	0	Seleccionar método *
CMNS10.3	Realiza registros claros de la información obtenida.	0	Seleccionar método *
EART6.1	Identifica diferentes formas de representación del espacio.	0	Seleccionar método *
MAT1.1	Cuenta , números hasta el 999	0	Seleccionar método *
MAT1.2	Lee y escribe números hasta el 999	0	Seleccionar método *
MAT1.3	Formula problemas sencillos utilizando números hasta el 999.	0	Seleccionar método *
MAT2.1	Compara cantidades pequeñas de objetos, hechos o situaciones familiares.	0	Seleccionar método *
MAT2.2	Interpreta resultados de una comparación.	0	Seleccionar método *
MAT2.3	Expresa resultados de una comparación.	0	Seleccionar método *
MAT2.4	Redondea hasta la decena más cercana	0	Seleccionar método *
MAT3.1	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación suma.	0	Seleccionar método *
MAT3.2	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación resta.	0	Seleccionar método *
MAT3.3	Realiza cálculos numéricos básicos con la operación multiplicación.	0	Seleccionar método *

2. Asignar un peso a cada indicador: la suma de los pesos de todos los indicadores debe sumar 100



MAPAS DE RELACIONES CURRICULARES

PERFIL DE COMPETENCIA

Conjunto de indicadores de evaluación de las diferentes áreas/materias que se relacionan con ella y que reflejan en qué medida contribuye cada área al desarrollo de esa competencia.

PERFIL POR COMPETENCIA	
Curso:	5º de Educ. Prima.
Competencia clave:	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
Número total de registros: 52	
Nº Indicador	Denominación
CNA3.3	Manifiesta valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente y propone ejemplos asociados de comportamientos individuales y colectivos que mejoran la calidad de vida de los ecosistemas andaluces.
CNA5.3	Construye un circuito eléctrico sencillo aplicando los principios básicos de electricidad y de transmisión de la corriente eléctrica.
CNA6.1	Conoce la naturaleza del sonido y sus propiedades mediante la realización de experiencias sencillas: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, extrayendo conclusiones y comunicando los resultados sobre las leyes básicas que rigen su propagación.
CNA6.2	Identifica, valora y muestra conductas responsables en relación con la contaminación acústica y realiza propuestas para combatirla.
CNA8.1	Selecciona, planifica y construye algún aparato o máquina que cumpla una función aplicando las operaciones matemáticas básicas en el cálculo previo, y las tecnológicas: (dibujar, cortar, pegar, etc.).
CNA8.2	Elabora un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, explicando los pasos seguidos, las normas de uso seguro y comunica de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones.
CSO1.1	Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, usando las tecnologías de la información y la comunicación y elabora trabajos.
CSO1.2	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos y analiza información manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes, presentando un informe o presentación digital.



¿CÓMO IMPRIMIR LOS DOCUMENTOS?

Los perfiles, ponderaciones, objetivos, contenidos...

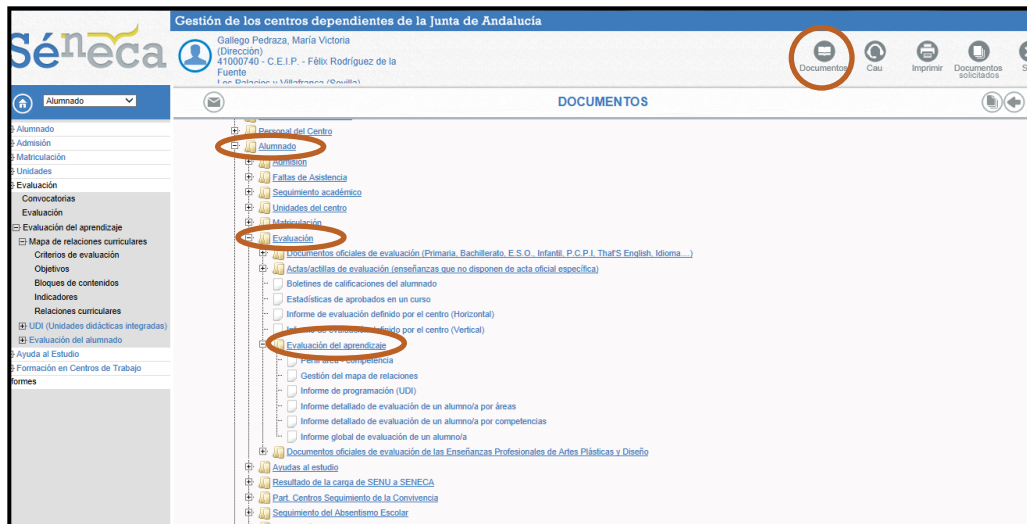
Nº Indicador	Curso	Materia	Criterio de Evaluación	Denominación	Ponderación
LCYL1.1	1º de Educ. Prima.	Lengua Castellana y Literatura	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas...	LCYL1.1 - Participa en situaciones de conversación del aula.	4
LCYL1.2	1º de Educ. Prima.	Lengua Castellana y Literatura	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas...	LCYL1.2 - Respetar las normas de intercambio lingüístico.	4

Exportándolo a pdf



¿CÓMO IMPRIMIR LOS DOCUMENTOS?

Los mapas de relaciones curriculares



DOCUMENTOS/ALUMNADO/EVALUACIÓN/ CURRÍCULO POR COMPETENCIAS