

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

**Año académico:** 2018/2019      **Curso:** 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales (Lomce))      **Título:** 8.- La ciencia y la tecnología en Grecia. Los oficios

**Justificación:**

En el apartado de morfología y sintaxis, este es una unidad fundamental para la materia, pues se introducen los tiempos de pasado (el aoristo de indicativo), así como el participio, forma no personal fundamental en Griego. Por otro lado, seguimos con la profundización de los valores de los casos, en esta unidad serán los valores del Genitivo. Finalmente, el tema de cultura y sociedad, la ciencia y la tecnología, ayuda a que el alumno comprenda el origen de la tecnología y el paso fundamental del mito al logos.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

**Aprender a aprender**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.

Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.

Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.

Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.

Diferenciar oraciones simples de compuestas. Traducir y analizar correctamente las oraciones de participio.

Conocer la declinación de los participios de presente en voz media y activa. Conocer la declinación de los participios de aoristo en voz activa y media.

Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado.

Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.

Conjugar correctamente el aoristo sigmático de indicativo e infinitivo.

Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la unidad en textos de dificultad progresiva.

Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.

Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.

**CONTENIDOS**

GRI- Bloque 3.3 Concepto de declinación: las declinaciones.

GRI- Bloque 3.5 El sistema verbal griego. Verbos temáticos y atemáticos.

GRI- Bloque 3.6 Formas verbales personales y no personales.

GRI- Bloque 4.4 Las oraciones compuestas.

GRI- Bloque 5.4 El trabajo y el ocio: los oficios, la ciencia y la técnica. Fiestas y espectáculos.

GRI- Bloque 6.2 Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción.

GRI- Bloque 6.3 Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia.

GRI- Bloque 6.4 Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas; especialmente textos literarios de los géneros más representativos.

GRI- Bloque 6.5 Lectura comparada y comentario de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega comparándolos con la lengua propia.

GRI- Bloque 6.6 Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.

GRI- Bloque 7.1 Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.

GRI- Bloque 7.2 Helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado de las ciencias, técnicas y artes.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

GRI3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.

GRI3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

GRI3.6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada.

GRI4.4. Diferenciar oraciones simples de compuestas.

GRI4.6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.

GRI4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.

GRI5.4. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.

GRI6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.

GRI6.2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.

GRI6.3. Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.

GRI6.4. Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado.  
GRI7.2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.

**AREAS / MATERIAS**

Griego

**Competencia digital**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

**CONTENIDOS**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**AREAS / MATERIAS**

**Competencia en comunicación lingüística**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. Saber relacionar los participios con su sustantivo y localizar los complementos del participio.

Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.

Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.

Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.

Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.

Conocer la declinación de los participios de presente en voz media y activa. Conocer la declinación de los participios de aoristo en voz activa y media.

Diferenciar oraciones simples de compuestas. Traducir y analizar correctamente las oraciones de participio.

Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado.

Conjugar correctamente el aoristo sigmático de indicativo e infinitivo.

Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.

Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la unidad en textos de dificultad progresiva.

Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.

**CONTENIDOS**

GRI- Bloque 3.3 Concepto de declinación: las declinaciones.

GRI- Bloque 3.5 El sistema verbal griego. Verbos temáticos y atemáticos.

GRI- Bloque 3.6 Formas verbales personales y no personales.

GRI- Bloque 4.4 Las oraciones compuestas.

GRI- Bloque 6.2 Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción.

GRI- Bloque 6.3 Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia.

GRI- Bloque 6.4 Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas; especialmente textos literarios de los géneros más representativos.

GRI- Bloque 6.5 Lectura comparada y comentario de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega comparándolos con la lengua propia.

GRI- Bloque 6.6 Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.

GRI- Bloque 7.1 Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.

GRI- Bloque 7.2 Helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado de las ciencias, técnicas y artes.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

GRI3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.

GRI3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

GRI3.6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada.

GRI4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración

GRI4.4. Diferenciar oraciones simples de compuestas.

GRI4.6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.

GRI4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.

GRI6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.

GRI6.2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.

GRI6.3. Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.

GRI6.4. Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado.

GRI7.2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 21000310

Fecha de generación: 21/05/2019 16:57:37

de otras materias del currículo.

**AREAS / MATERIAS**

Griego

**Competencias sociales y cívicas**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.

**CONTENIDOS**

GRI- Bloque 5.4 El trabajo y el ocio: los oficios, la ciencia y la técnica. Fiestas y espectáculos.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

GRI5.4. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.

**AREAS / MATERIAS**

Griego

**Conciencia y expresiones culturales**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. Saber relacionar los participios con su sustantivo y localizar los complementos del participio.

Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.

Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.

Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.

Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.

Conocer la declinación de los participios de presente en voz media y activa. Conocer la declinación de los participios de aoristo en voz activa y media.

Diferenciar oraciones simples de compuestas. Traducir y analizar correctamente las oraciones de participio.

Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.

Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado.

Conjugar correctamente el aoristo sigmático de indicativo e infinitivo.

Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la unidad en textos de dificultad progresiva.

Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.

Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.

**CONTENIDOS**

GRI- Bloque 3.3 Concepto de declinación: las declinaciones.

GRI- Bloque 3.5 El sistema verbal griego. Verbos temáticos y aтемáticos.

GRI- Bloque 3.6 Formas verbales personales y no personales.

GRI- Bloque 4.4 Las oraciones compuestas.

GRI- Bloque 5.4 El trabajo y el ocio: los oficios, la ciencia y la técnica. Fiestas y espectáculos.

GRI- Bloque 6.2 Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción.

GRI- Bloque 6.3 Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia.

GRI- Bloque 6.4 Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas; especialmente textos literarios de los géneros más representativos.

GRI- Bloque 6.5 Lectura comparada y comentario de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega comparándolos con la lengua propia.

GRI- Bloque 6.6 Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.

GRI- Bloque 7.1 Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.

GRI- Bloque 7.2 Helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado de las ciencias, técnicas y artes.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

GRI3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.

GRI3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

GRI3.6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada.

GRI4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración

GRI4.4. Diferenciar oraciones simples de compuestas.

GRI4.6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.

GRI4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.

GRI5.4. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.

GRI6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.

GRI6.2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 21000310

Fecha de generación: 21/05/2019 16:57:37

aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.

GRI6.3. Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.

GRI6.4. Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado.

GRI7.2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.

**AREAS / MATERIAS**

Griego

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: Desarrollo de los contenidos.

<b>ACTIVIDAD: Do-now</b>			
Realización de pequeños ejercicios al comienzo de cada clase que tienen como finalidad poner en marcha el aula y recordar contenidos importantes para la sesión.			
<b>EJERCICIOS</b>			
- Declinación - Análisis - Recuerdo de teoría			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
5 minutos	Pegatinas con el ejercicio, cuaderno del alumno.	Analítico Práctico	Aula de clase
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>			

Tarea: Desarrollo de los contenidos.

<b>ACTIVIDAD: Participio. Desarrollo</b>			
Ejercicios de declinación, análisis y escritura correcta. Práctica de traducción			
<b>EJERCICIOS</b>			
- Ejercicios de declinación de participios. - Ejercicios de análisis de participios. - Localización y análisis morfológico de participios en los textos. - Análisis sintáctico de los participios.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
2 sesiones	Pizarra digital; libro de texto; fotocopias.	Analógico Práctico Sistémico	Aula de clase, casa.
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>			

Tarea: Inicio de los contenidos.

<b>ACTIVIDAD: Participios. Inicio</b>			
Ejercicio de recuerdo sobre el participio medio (morfología y sintaxis)			
<b>EJERCICIOS</b>			
- Batería de preguntas sobre los participios en otras lenguas (castellano, ingles) - Debate sobre el significado y función de los participios en las lenguas que conocemos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Metodología activa, que busca la participación del alumnado			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
10 minutos	Pizarra digital	Analítico Reflexivo	Aula de clase
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>			

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 21000310

Fecha de generación: 21/05/2019 16:57:37

Tarea: Tareas finales.

<b>ACTIVIDAD:</b> Participio. Fin			
Ejercicios de refuerzo con todos los participios (activos y medios)			
<b>EJERCICIOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoevaluación de los contenidos.</li> <li>- Creación de preguntas y supuestos prácticos para los compañeros.</li> <li>- Batería de dudas y respuestas.</li> </ul>			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Media sesión	Pizarra digital, libro de texto, fotocopias	Creativo Deliberativo Reflexivo	Aula de clase. Casa
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>			

### VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Tarea: Desarrollo de los contenidos.

<b>CRITERIOS</b>	GRI3.4 - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Escala de observación, Trabajo individual, Pruebas escritas
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>	
Nivel 0	No conoce los casos ni las declinaciones; confunde las desinencias de caso.
Nivel 1	Recuerda las declinaciones y los casos más comunes (nominativo y acusativo) de las primeras declinaciones. Tiene problemas para diferenciar las declinaciones.
Nivel 2	Diferencia las declinaciones pero confunde algunos casos menos comunes.
Nivel 3	Conoce las declinación y reconoce el caso concreto, solo tiene pequeños errores.
Nivel 4	No comete ningún error al conocer las declinaciones y encuadrarlas correctamente

<b>CRITERIOS</b>	GRI3.5 - Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Escala de observación, Pruebas escritas, Trabajo individual
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>	
Nivel 0	No diferencia los verbos de otras categorías gramaticales. No sabe conjugar los verbos.
Nivel 1	Diferencia los verbos de otras categorías gramaticales. Tiene errores en las conjugaciones y en las personas del verbo.
Nivel 2	Diferencia y reconoce el verbo. Conjuga correctamente la 3ª personal del singular y del plural.
Nivel 3	Diferencia y reconoce el verbo. Conjuga casi siempre de forma correcta pero comete errores.
Nivel 4	Diferencia y reconoce el verbo. No tiene ningún error al conjugar las formas verbales.

<b>CRITERIOS</b>	GRI3.6 - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada.
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Escala de observación, Pruebas escritas, Trabajo individual
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>	
Nivel 0	No reconoce los elementos morfológicos. No es capaz de usar los elementos para realizar la traducción
Nivel 1	Tiene problema para reconocer cualquier elemento morfológico. Apenas es capaz de traspasar y utilizar esos elementos en la traducción.
Nivel 2	Reconoce en los textos los elementos más comunes (tanto nominales y verbales), realiza la traducción

	por "intuición", sin razonar la morfología.
Nivel 3	Reconoce en los textos casi todos los elementos morfológicos y los comprende, pero tiene problemas de trasponerlos a la traducción.
Nivel 4	Reconoce en los textos todos los elementos morfológicos y los comprende de tal forma que pueda realizar una buena traducción.

**Tarea:** Inicio de los contenidos.

**Tarea:** Tareas finales.