

## LEER

Si bien es importante que nuestros alumnos sean capaces de leer un texto en voz alta de forma precisa, con la velocidad adecuada y con la entonación apropiada, la lectura comprensiva es quizás uno de los aspectos más relevantes de esta destreza de leer puesto que va a permitir entender e interpretar lo que comunica el texto.

### 1. OBJETIVOS

1. Comprender el significado de un texto.
2. Distinguir las ideas principales y secundarias.

### 2. ACTIVIDADES

Trabajar la comprensión lectora no sólo consiste en hacer preguntas sobre lo que hemos leído. Nos exige elegir un texto adecuado al nivel del alumno y utilizar estrategias relacionadas con cada uno de los momentos de la lectura: antes, durante y después.

1. Antes de leer:
  - . Concretar el objetivo o finalidad lectora.
  - . Crear un contexto en el que la lectura tenga sentido.
  - . Diagnosticar qué y cuánto sabe el lector sobre el texto (activar conocimientos previos del alumnado)
  - . Presentar el texto, indicar palabras clave y conceptos relevantes.
  - . Relacionar título con el posible contenido
  - . Formular hipótesis sobre el contenido.
2. Durante la lectura:
  - . Reconducir la lectura mediante preguntas explícitas o inferenciales.
  - . Descubrir e identificar las ideas principales y las secundarias.
  - . Aclarar dudas de léxico y expresiones: uso del diccionario o deducción por el contexto.
3. Después de la lectura:
  - . Resumir, de forma oral o escrita, las ideas principales del texto.
  - . Seleccionar palabras clave.
  - . Elaborar esquemas o mapas conceptuales.

## **ESCUCHAR**

### **OBJETIVOS**

1. Identificar el sentido global de textos orales.
2. Reconocer el propósito de textos orales.
3. Seleccionar en textos orales las informaciones pertinentes para los objetivos propuestos.
4. Interpretar de manera crítica el contenido de textos orales.

## **HABLAR**

### **OBJETIVOS**

1. Adecuar el discurso oral a la situación comunicativa.
2. Producir textos orales coherentes.
3. Respetar los aspectos formales de la oralidad: entonación, gestos...

## **ESCRIBIR**

### **OBJETIVOS**

1. Expresarse por escrito de forma coherente, adecuada y correcta desde el punto de vista gramatical y ortográfico.
2. Conocer las características de los distintos tipos de textos.
3. Redactar textos de diferente tipología organizando las ideas en párrafos, respetando los márgenes, con una caligrafía legible y cuidando la presentación.

### **ORGANIZACIÓN POR CICLOS**

Se propone trabajar en cada curso distintos géneros discursivos relacionados con las diferentes tipologías textuales, que se trabajarán tanto en la comprensión como en la expresión oral y escrita (destrezas de leer, escribir, hablar, escuchar).

## 1º ESO

Tipología textual	Género discursivo
<b>Narración</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Biografías</li><li>- Mitos y leyendas</li><li>- Relatos, cuentos</li><li>- Anécdotas</li><li>- Cómic</li><li>- Autobiografías</li><li>- Anécdotas</li><li>- Cuentos</li><li>- Narración histórica</li></ul>
<b>Descripción</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descripciones de personas, objetos, lugares, animales, procesos...</li></ul>
<b>Exposición</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Libro de texto</li><li>- Diccionarios</li><li>- Folletos exposiciones, viajes...</li><li>- Informes</li><li>- Crear textos a partir de esquemas.</li></ul>

## 2º ESO

Además de las tipología textuales y los géneros discursivos señalados para el curso de 1ºESO, se trabajará:

Tipología textual	Género discursivo
<b>Argumentación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Justificación de respuestas sobre resultados, procesos...</li><li>- Expresión de la opinión personal.</li></ul>

## 3ºESO

En este curso nos centraremos principalmente en los géneros discursivos relacionados con la exposición, argumentación y los textos instructivos.

Tipología textual	Género discursivo
<b>Exposición</b>	Se trabajarán los géneros discursivos señalados para los cursos anteriores, pero valorando el uso de un vocabulario más específico y técnico en relación con el tema que se desarrolla y la coherencia y cohesión del texto.

<b>Argumentación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentario de textos, gráficas, mapas...</li> <li>- Justificación de respuestas sobre resultados, procesos...</li> <li>- Expresión de opinión personal.</li> <li>- Debates guiados, con cambio de rol...</li> </ul>
<b>Instrucción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Normas/instrucciones de un proceso.</li> <li>- Normas/instrucciones para la resolución de problemas.</li> <li>- Recetas</li> </ul>

#### 4º ESO

Nos centraremos principalmente en la exposición y la argumentación, ya que los géneros discursivos relacionados con estas tipologías textuales son los más utilizados en la vida académica posobligatoria y en la vida adulta.

<b>Tipología textual</b>	<b>Género discursivo</b>
<b>Exposición</b>	Se buscará un mayor academicismo y especificación en las actividades relacionadas para cursos anteriores.
<b>Argumentación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Justificación de respuestas.</li> <li>- Comentarios de textos e imágenes según estructura modelo.</li> <li>- Textos argumentativos con introducción, exposición de tesis, dos o tres argumentos y conclusión</li> </ul>