

**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2016/2017

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** MIRAMOS EL CIELO

**Justificación:** Esta UDI forma parte del proyecto "EL UNIVERSO" que es común en todo el centro.

**Concreción Curricular**

**Educación Artística**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- EA1.1 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.
- EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.
- EA7.1 - Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas.
- EA8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.
- EA10.1 - Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.

**CONTENIDOS**

- 1.1 - Diferenciación de imágenes fijas y en movimiento.
- 1.2 - Clasificación de imágenes presentes en contextos próximos, en diferentes medios de comunicación audiovisual (Carteles, tablets, videojuegos).
- 2.2 - Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno.
- 2.5 - Exploración sensorial de las cualidades y posibilidades de materiales (papel, barro, plastilina, acuarelas), transmitiendo las sensaciones que le producen.
- 2.6 - Manipulación de elementos de la vida cotidiana, disfrutando las características de los mismos.
- 2.7 - Elaboración de dibujos tridimensionales sencillos con diferentes materiales.
- 2.8 - Iniciación en el manejo de información bibliográfica y de las nuevas tecnologías para crear composiciones creativas.
- 2.10 - Identificación de algunos autores de obras artísticas significativas y/o cercanas de su entorno.
- 2.11 - Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.
- 2.12 - Exposición de obras sencillas de creación propia y comunicación oral de su intencionalidad.
- 2.16 - Valoración y curiosidad por descubrir las posibilidades artísticas que nos ofrece el entorno histórico y cultural andaluz
- 3.1 - Observación y exploración de los elementos presentes en el entorno natural, apreciando el lenguaje espacial: horizontalidad y verticalidad.
- 3.2 - Identificación y reconocimiento de formas geométricas básicas de elementos de uso cotidiano en el entorno.
- 3.4 - Creación de imágenes utilizando figuras geométricas básicas aprendidas para sus propias producciones.
- 3.5 - Dibujo de figuras geométricas sencillas a través de la observación y reconocimiento de las mismas en elementos u objetos de su entorno.
- 3.6 - Realización de simetrías sencillas de un eje dado.
- 3.7 - Uso de la regla en propuestas sencillas, incluyendo operaciones básicas de suma y resta de segmentos.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 1. Reconocer las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.
- 6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.
- 7. Iniciarse en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para crear composiciones plásticas creativas.
- 8. Imaginar y dibujar obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.
- 10. Identificar elementos geométricos básicos en su entorno cercano, relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas

**COMPETENCIAS**

- Competencia digital
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencias sociales y cívicas
- Conciencia y expresiones culturales

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



**Transposición Didáctica**

**Tarea:** REPRESENTAMOS EL UNIVERSO

<b>ACTIVIDAD:</b> Actividad de motivación. Expli			
Con esta actividad se pretende que el alumnado se sienta interesado por la tarea y sepa lo que se va a realizar en ella.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1. Atender la explicación del maestro/a sobre en qué consiste la tarea. 2.-Opinar y debatir sobre la tarea. 3.-Exponer lo que sabe sobre este tema. 3.-Preguntar las dudas o decir sugerencias. 4.-Dibujar como desearía que fuera el planetario que vamos a realizar en clase.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expresa sus propias opiniones creando así una tarea motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Foleos,lápiz, goma y colores.	CREATIVO CRÍTICO DELIBERATIVO LÓGICO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> Explicación de la unidad sobre			
Con esta actividad se pretende que el alumnado se sienta interesado por la tarea y algo sobre la tarea que va a realizar.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Canción "El sol y la luna" 2.-Audición "Luces en el cielo". 3.- Ficha de comprensión auditiva sobre el cuento. 4.-Lectura de palabras y textos cortos. 5.-Completar palabras sobre los planetas y estrellas. 6.-Señalar, rodear y subrayar lo correcto. 7.-Recortar y pegar encima de la palabra donde corresponde . 8.-Observar y marcar lo correcto. 9.-Ordenar de mayor a menor tamaño. 10.- Diferenciar los planetas que están más cerca del sol y los que están más lejos. 11.-Diferenciar las estrellas más grandes y más pequeñas. Y más ancha y estrecha. 12.-Opinar sobre el tema.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Libro, libreta, fichas.	ANALÓGICO PRÁCTICO REFLEXIVO SISTÉMICO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> : Actividad de refuerzo. Proye			
Con esta actividad se mostrará el universo a través de una película de tal manera que se sienta aún más motivado por la tarea y la comprenda mejor.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Ver y atender la película que se está proyectando. 2.-Comentar la película. 3.-Hacer las preguntas o dudas que surja.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expresa sus propias opiniones creando así una tarea motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Ordenador.	CRÍTICO DELIBERATIVO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> Buscar información.			
En esta actividad el alumnado buscará información con ayuda de un adulto en distintos sitios :internet, biblioteca, libros...			
<b>EJERCICIOS</b>			

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29

<b>ACTIVIDAD:</b> Buscar información.			
1.- Mirar con un adulto información sobre la tarea. 2.-Anotar algunas palabras referente al universo y leerla en clase como los nombres de los planetas y estrellas. 3.-Cortar fotografías y traerla a clase para mostrarla y contar lo que es. 4.-Exponer en clase todo lo buscado.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa. Con esta tarea el niño aún se motivará más ya que también trabaja en casa con sus padres y aprende sin darse cuenta.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Libros, internet	CRÍTICO DELIBERATIVO PRÁCTICO	Casa, Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> El planetario.			
Crear un planetario con distintos materiales.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Hacer bolas con papel de periódicos de distintos tamaños. Cubrirla con papel de cocina echándole cola con agua y colorear con colores fluorescentes. Antes de envolver con el papel de cocina se le colocará una cuerda. 2.-En papel continuo negro se pintarán estrellas con rotulador fluorescente. 3.-Preparar el techo de la clase. Poner el papel continuo. 4.-Repartir los espacios para colocar los planetas y las estrellas. 5.- Colocar tela negra en la ventana de la puerta o donde veamos conveniente. 6.-Pensar y escribir preguntas sobre el planetario.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa. Se motivarán mucho realizando estas manualidades.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Cartulinas, papel de periódico, cinta aislante blanco, cola, papel de cocina, cuerda, pintura fluorescente, tela negra, papel continuo negro..	CREATIVO PRÁCTICO SISTÉMICO	Aula.

<b>ACTIVIDAD:</b> Exposición			
Con esta actividad exponemos la tarea a otras clases.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Preparar el aula para que sea un planetario . Las sillas puesta de manera circular. 2.-Cada niño/a expondrán o enseñará algo sobre el planetario. 3.-Realizar preguntas al público sobre lo expuesto.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expone sus conocimientos creando así una actividad motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Alguna herramienta para señalar lo que quieren mostrar.	CREATIVO CRÍTICO DELIBERATIVO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> Artículo para la revista escol			
En esta actividad, seleccionaremos las fotos del proceso de nuestro trabajo y escribimos un pequeño artículo para la revista escolar.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Descargar las fotos realizadas en el ordenador. 2.-Seleccionar ocho fotos como máximo. 3.-Pegar las fotos en un procesador de texto. 4.-Escribir un artículo explicando el proceso del trabajo realizado. (individual). 5.-Entre todos/as vamos aportando lo que hemos escrito y vamos componiendo uno en la pizarra. 6.-Copiar el artículo corregido de la pizarra en las libretas. 7.-Pasar el artículo al procesador de texto donde tenemos las fotos y terminar para presentarlo.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
El trabajo se realizará tanto a nivel individual como en grupo, será una actividad donde el alumnado tendrá que ordenar y expresar ideas de forma correcta. También tendrá que respetar la opinión de sus compañeros y aportar para que entre todos podamos realizar la			

<b>ACTIVIDAD:</b> Artículo para la revista escolar			
actividad.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
del 28 al 16 de diciembre	Cámara de fotos, ordenador, plantilla de revista.	ANALÓGICO CREATIVO DELIBERATIVO LÓGICO PRÁCTICO	Aula.

**Valoración de lo aprendido**

**Tarea:** REPRESENTAMOS EL UNIVERSO

<b>INDICADORES</b>	CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humano	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so

<b>INDICADORES</b>	EA10.1 - Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos	Apenas identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano.	Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano.	Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geo

<b>INDICADORES</b>	EA1.1 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno	Apenas reconoce las imágenes fijas y en movimiento.	Reconoce algunas imágenes fijas y en movimiento.	Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno

<b>INDICADORES</b>	EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	Apenas crea producciones plásticas creativas.	Crea producciones plásticas creativas	Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

<b>INDICADORES</b>		EA7.1 - Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No inicia la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet	Con ayuda inicia en la utilización de algunos recursos para la creación de composiciones plásticas.	Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet.	Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet

<b>INDICADORES</b>		EA8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	Con ayuda dibuja obras tridimensionales sencillas.	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas.	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.

<b>INDICADORES</b>		LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Apenas participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Participa en debates .	Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.

<b>INDICADORES</b>		LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No expresa sus ideas clara y organizadamente.	Apenas expresa y lo expresa de manera no muy clara ni organizada.	Expresa algunas ideas clara y organizadamente.	Expresa sus ideas clara y organizadamente.

<b>INDICADORES</b>		LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	Utiliza algo el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.

<b>INDICADORES</b>		LCL5.3 - Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comenta y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.	Hace comentarios sobre las lecturas realizadas.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



<b>INDICADORES</b>		LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	Apenas comprende un texto leído en voz alta.	Comprende gran parte de un texto leído en voz alta.	Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.

<b>INDICADORES</b>		LCL6.2 - Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	Apenas pregunta a por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	A veces pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.

<b>INDICADORES</b>		LCL6.3 - Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	Responde muy poco a algunas cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	Responde a algunas cuestiones globales sobre lecturas realizadas.	Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.

<b>INDICADORES</b>		LCL8.1 - Busca información de diferentes medios de forma responsable.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No busca información de diferentes medios de forma responsable.	Apenas busca alguna información de diferentes medios de forma responsable.	Busca alguna información de diferentes medios de forma responsable.	Busca información de diferentes medios de forma responsable.

<b>INDICADORES</b>		MAT10.1 - Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando m	Apenas identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretan	Identifica alguna situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando	Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensa

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

<b>INDICADORES</b>		MAT3.1 - Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presenta clara y ordenadamente los trabajos.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de solución	Apenas pone interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de solución	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas pero no presenta clara y ordenadamente los trabajos.	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones

<b>INDICADORES</b>		MAT3.2 - Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones parecidas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en

Cód. Centro: 29601987

<b>INDICADORES</b>		MAT6.2 - Medir intervalos de tiempo de días y horas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No mide intervalos de tiempo de días y horas.	Apenas mide intervalos de tiempo de días y hora.	Mide intervalos de tiempo de días.	Mide intervalos de tiempo de días y horas.

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2016/2017

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** MIRAMOS EL CIELO

**Justificación:** Esta UDI forma parte del proyecto "EL UNIVERSO" que es común en todo el centro.

**Concreción Curricular**

**Lengua Castellana y Literatura**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.
- LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.
- LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.
- LCL5.3 - Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.
- LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.
- LCL6.2 - Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.
- LCL6.3 - Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.
- LCL8.1 - Busca información de diferentes medios de forma responsable.

**CONTENIDOS**

- 1.1 - Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).
- 1.2 - Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.
- 1.3 - Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.
- 1.4 - Expresión y reproducción de textos orales (narrativos: cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas; expositivos: formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía; instructivos: reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas; argumentativos: refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos...).
- 1.5 - Reproducción de textos literarios orales y recitados de poemas, adivinanzas, retahílas, canciones, trabalenguas...
- 1.6 - Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.
- 1.7 - Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.
- 2.1 - Lectura de textos próximos a la experiencia infantil en distintos soportes iniciándose progresivamente en las convenciones del código escrito, con una correcta correspondencia entre fonemas y grafías, sin silabeo, con entonación adecuada (punto, coma, signos de admiración e interrogación).
- 2.2 - Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.
- 2.4 - Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales.
- 2.5 - Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.
- 2.6 - Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, webs...) acordes a su edad.
- 2.7 - Uso de la biblioteca de aula e iniciación a uso de la biblioteca del centro para obtener información y seleccionar lecturas personales desde el conocimiento y respeto de las normas de funcionamiento de las bibliotecas para un uso responsable de las mismas. Cuentacuentos, maletas viajeras...
- 2.8 - Participación en acciones contempladas en el plan lector del centro referidas a la comprensión y dinamización lectora, presentación de novedades bibliográficas, encuentros con autores, lecturas grupales, etc.
- 5.1 - Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales, fábulas, canciones, retahílas, a través de la lectura y la audición en el ámbito escolar y familiar. Distinción entre cuentos y leyendas.
- 5.2 - Lectura guiada individual o dialógica de obras de la tradición popular como cuentos, canciones, etc.
- 5.4 - Elaboración de textos narrativos breves, orales o escritos, como relatos y poemas sencillos adecuados a su edad, a partir de modelos dados o con ayuda de guías.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29

2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.
5. Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada; desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza.
6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.
8. Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de pequeñas investigaciones y/o trabajos.

**COMPETENCIAS**

Aprender a aprender  
Competencia digital  
Competencia en comunicación lingüística  
Competencias sociales y cívicas  
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Transposición Didáctica**

**Tarea:** REPRESENTAMOS EL UNIVERSO

**ACTIVIDAD:** Actividad de motivación. Expli

Con esta actividad se pretende que el alumnado se sienta interesado por la tarea y sepa lo que se va a realizar en ella.

**EJERCICIOS**

1. Atender la explicación del maestro/a sobre en qué consiste la tarea.
- 2.-Opinar y debatir sobre la tarea.
- 3.-Exponer lo que sabe sobre este tema.
- 3.-Preguntar las dudas o decir sugerencias.
- 4.-Dibujar como desearía que fuera el planetario que vamos a realizar en clase.

**METODOLOGÍA**

Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expresa sus propias opiniones creando así una tarea motivadora para el alumnado.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Foleos, lápiz, goma y colores.	CREATIVO CRÍTICO DELIBERATIVO LÓGICO	Aula

**ACTIVIDAD:** Explicación de la unidad sobre

Con esta actividad se pretende que el alumnado se sienta interesado por la tarea y algo sobre la tarea que va a realizar.

**EJERCICIOS**

- 1.-Canción "El sol y la luna"
- 2.-Audición "Luces en el cielo".
- 3.- Ficha de comprensión auditiva sobre el cuento.
- 4.-Lectura de palabras y textos cortos.
- 5.-Completar palabras sobre los planetas y estrellas.
- 6.-Señalar, rodear y subrayar lo correcto.
- 7.-Recortar y pegar encima de la palabra donde corresponde .
- 8.-Observar y marcar lo correcto.
- 9.-Ordenar de mayor a menor tamaño.
- 10.- Diferenciar los planetas que están más cerca del sol y los que están más lejos.
- 11.-Diferenciar las estrellas más grandes y más pequeñas. Y más ancha y estrecha.
- 12.-Opinar sobre el tema.

**METODOLOGÍA**

Es una metodología activa y participativa.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Libro, libreta, fichas.	ANALÓGICO PRÁCTICO REFLEXIVO SISTÉMICO	Aula

**ACTIVIDAD:** : Actividad de refuerzo. Proye

Con esta actividad se mostrará el universo a través de una película de tal manera que se sienta aún más motivado por la tarea y la

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29

<b>ACTIVIDAD:</b> : Actividad de refuerzo. Proye			
comprenda mejor.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Ver y atender la película que se está proyectando. 2.-Comentar la película. 3.-Hacer las preguntas o dudas que surja.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expresa sus propias opiniones creando así una tarea motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Ordenador.	CRÍTICO DELIBERATIVO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> Buscar información.			
En esta actividad el alumnado buscará información con ayuda de un adulto en distintos sitios :internet, biblioteca, libros...			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Mirar con un adulto información sobre la tarea. 2.-Anotar algunas palabras referente al universo y leerla en clase como los nombres de los planetas y estrellas. 3.-Cortar fotografías y traerla a clase para mostrarla y contar lo que es. 4.-Exponer en clase todo lo buscado.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa. Con esta tarea el niño aún se motivará más ya que también trabaja en casa con sus padres y aprende sin darse cuenta.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Libros, internet	CRÍTICO DELIBERATIVO PRÁCTICO	Casa, Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> El planetario.			
Crear un planetario con distintos materiales.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Hacer bolas con papel de periódicos de distintos tamaños. Cubrirla con papel de cocina echándole cola con agua y colorear con colores fluorescentes. Antes de envolver con el papel de cocina se le colocará una cuerda. 2.-En papel continuo negro se pintarán estrellas con rotulador fluorescente. 3.-Preparar el techo de la clase. Poner el papel continuo. 4.-Repartir los espacios para colocar los planetas y las estrellas. 5.- Colocar tela negra en la ventana de la puerta o donde veamos conveniente. 6.-Pensar y escribir preguntas sobre el planetario.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa. Se motivarán mucho realizando estas manualidades.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Cartulinas, papel de periódico, cinta aislante blanco, cola, papel de cocina, cuerda, pintura fluorescente, tela negra, papel continuo negro..	CREATIVO PRÁCTICO SISTÉMICO	Aula.

<b>ACTIVIDAD:</b> Exposición			
Con esta actividad exponemos la tarea a otras clases.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Preparar el aula para que sea un planetario . Las sillas puesta de manera circular. 2.-Cada niño/a expondrán o enseñará algo sobre el planetario. 3.-Realizar preguntas al público sobre lo expuesto.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expone sus conocimientos creando así una actividad motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
	Alguna herramienta para señalar	CREATIVO	Aula

ACTIVIDAD: Exposición			
Del 28 de noviembre al 17 de dic	lo que quieren mostrar.	CRÍTICO DELIBERATIVO	

ACTIVIDAD: Artículo para la revista escol			
En esta actividad, seleccionaremos las fotos del proceso de nuestro trabajo y escribimos un pequeño artículo para la revista escolar.			
EJERCICIOS			
1.-Descargar las fotos realizadas en el ordenador. 2.-Seleccionar ocho fotos como máximo. 3.-Pegar las fotos en un procesador de texto. 4.-Escribir un artículo explicando el proceso del trabajo realizado. (individual). 5.-Entre todos/as vamos aportando lo que hemos escrito y vamos componiendo uno en la pizarra. 6.-Copiar el artículo corregido de la pizarra en las libretas. 7.-Pasarlo al procesador de texto donde tenemos las fotos y terminar para presentarlo.			
METODOLOGÍA			
El trabajo se realizará tanto a nivel individual como en grupo, será una actividad donde el alumnado tendrá que ordenar y expresar ideas de forma correcta. También tendrá que respetar la opinión de sus compañeros y aportar para que entre todos podamos realizar la actividad.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
del 28 al 16 de diciembre	Cámara de fotos, ordenador, plantilla de revista.	ANALÓGICO CREATIVO DELIBERATIVO LÓGICO PRÁCTICO	Aula.

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

**Valoración de lo aprendido**

**Tarea: REPRESENTAMOS EL UNIVERSO**

INDICADORES	CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humano	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so

INDICADORES	EA10.1 - Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos	Apenas identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano.	Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano.	Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geo

INDICADORES	EA1.1 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno	Apenas reconoce las imágenes fijas y en movimiento.	Reconoce algunas imágenes fijas y en movimiento.	Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno

Cód. Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

<b>INDICADORES</b>		EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	Apenas crea producciones plásticas creativas.	Crea producciones plásticas creativas	Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.

<b>INDICADORES</b>		EA7.1 - Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No inicia la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet	Con ayuda inicia en la utilización de algunos recursos para la creación de composiciones plásticas.	Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet.	Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet

<b>INDICADORES</b>		EA8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	Con ayuda dibuja obras tridimensionales sencillas.	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas.	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.

<b>INDICADORES</b>		LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Apenas participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Participa en debates .	Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.

<b>INDICADORES</b>		LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No expresa sus ideas clara y organizadamente.	Apenas expresa y lo expresa de manera no muy clara ni organizada.	Expresa algunas ideas clara y organizadamente.	Expresa sus ideas clara y organizadamente.

<b>INDICADORES</b>		LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	Utiliza algo el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.

Cód. Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

<b>INDICADORES</b>		LCL5.3 - Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No comenta y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.	Hace comentarios sobre las lecturas realizadas.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.

<b>INDICADORES</b>		LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	Apenas comprende un texto leído en voz alta.	Comprende gran parte de un texto leído en voz alta.	Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.

<b>INDICADORES</b>		LCL6.2 - Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	Apenas pregunta a por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	A veces pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.

<b>INDICADORES</b>		LCL6.3 - Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	Responde muy poco a algunas cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	Responde a algunas cuestiones globales sobre lecturas realizadas.	Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.

<b>INDICADORES</b>		LCL8.1 - Busca información de diferentes medios de forma responsable.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No busca información de diferentes medios de forma responsable.	Apenas busca alguna información de diferentes medios de forma responsable.	Busca alguna información de diferentes medios de forma responsable.	Busca información de diferentes medios de forma responsable.

<b>INDICADORES</b>		MAT10.1 - Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
No identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando m	Apenas identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretan	Identifica alguna situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando	Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensa

Cód. Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProUDiComBas

<b>INDICADORES</b>		MAT3.1 - Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presenta clara y ordenadamente los trabajos.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de solución	Apenas pone interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de solución	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas pero no presenta clara y ordenadamente los trabajos.	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones

<b>INDICADORES</b>		MAT3.2 - Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones parecidas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en

Cód. Centro: 29601987

<b>INDICADORES</b>		MAT6.2 - Medir intervalos de tiempo de días y horas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No mide intervalos de tiempo de días y horas.	Apenas mide intervalos de tiempo de días y hora.	Mide intervalos de tiempo de días.	Mide intervalos de tiempo de días y horas.

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2016/2017

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** MIRAMOS EL CIELO

**Justificación:** Esta UDI forma parte del proyecto "EL UNIVERSO" que es común en todo el centro.

**Concreción Curricular**

**Matemáticas**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- MAT3.1 - Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presenta clara y ordenadamente los trabajos.
- MAT3.2 - Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones parecidas.
- MAT6.2 - Medir intervalos de tiempo de días y horas.
- MAT10.1 - Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.

**CONTENIDOS**

- 1.3 - Elementos de un problema (enunciado, datos, pregunta, solución) y dificultades a superar (comprensión lingüística, datos numéricos, codificación y expresión matemáticas, resolución, comprobación de la solución, comunicación oral del proceso seguido).
- 1.8 - Disposición favorable para conocer y utilizar diferentes contenidos matemáticos para obtener y expresar información, para la interpretación de mensajes y para resolver problemas en situaciones reales de la vida cotidiana.
- 1.9 - Interés por la presentación ordenada y limpia de los cálculos y sus resultados y cuidado en la realización de medidas.
- 1.10 - Iniciativa, participación y colaboración activa en el trabajo cooperativo para investigar, resolver e inventar problemas, respetando el trabajo de los demás.
- 1.11 - Confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje matemático.
- 3.1 - Unidades de Medida no convencionales: palmos, pasos, pies, baldosas.
- 3.2 - Unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud: centímetro y metro; masa: kilogramo; capacidad litro.
- 3.3 - Instrumentos de medidas convencionales y su uso: no convencionales; convencionales: metro, regla, balanza, medidas de capacidad >1l.
- 3.4 - Elección de la unidad y del instrumento adecuado a una medición.
- 3.5 - Realización de mediciones de longitud, masa y capacidad.
- 3.6 - Expresión de forma simple y en la unidad adecuada, de una medición.
- 3.9 - Unidades de tiempo: día y hora. Intervalos temporales.
- 3.13 - Expresión oral del proceso seguido en cualquiera de los procedimientos utilizados.
- 3.15 - Atención y cuidado en los procesos de medida.
- 4.8 - La situación en el plano y en el espacio.
- 4.9 - La representación elemental del espacio.
- 4.10 - Descripción de itinerarios: líneas abiertas, cerradas, rectas y curvas.
- 4.11 - Interpretación de mensajes que contengan informaciones sobre relaciones espaciales.
- 4.12 - Interpretación y construcción de croquis de itinerarios elementales.
- 4.13 - Autoconfianza; esfuerzo y constancia en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas espaciales.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 3. Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la presentación limpia y ordenada de los cálculos, así como confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje.
- 6. Medir longitud, masa, capacidad y tiempo en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmas, pasos, baldosas...) y convencionales (kilogramo, metro, centímetro, litro, día y hora), escogiendo los instrumentos y las unidades más adecuados a su alcance.
- 10. Identificar la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo y seguir un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.

**COMPETENCIAS**

Aprender a aprender

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Competencia en comunicación lingüística  
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
Competencias sociales y cívicas  
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Transposición Didáctica**

**Tarea: REPRESENTAMOS EL UNIVERSO**

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

<b>ACTIVIDAD:</b> Actividad de motivación. Expli			
Con esta actividad se pretende que el alumnado se sienta interesado por la tarea y sepa lo que se va a realizar en ella.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1. Atender la explicación del maestro/a sobre en qué consiste la tarea. 2.-Opinar y debatir sobre la tarea. 3.-Exponer lo que sabe sobre este tema. 3.-Preguntar las dudas o decir sugerencias. 4.-Dibujar como desearía que fuera el planetario que vamos a realizar en clase.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expresa sus propias opiniones creando así una tarea motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Foleos,lápiz, goma y colores.	CREATIVO CRÍTICO DELIBERATIVO LÓGICO	Aula

Cód.Centro: 29601987

<b>ACTIVIDAD:</b> Explicación de la unidad sobre			
Con esta actividad se pretende que el alumnado se sienta interesado por la tarea y algo sobre la tarea que va a realizar.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Canción "El sol y la luna" 2.-Audición "Luces en el cielo". 3.- Ficha de comprensión auditiva sobre el cuento. 4.-Lectura de palabras y textos cortos. 5.-Completar palabras sobre los planetas y estrellas. 6.-Señalar, rodear y subrayar lo correcto. 7.-Recortar y pegar encima de la palabra donde corresponde . 8.-Observar y marcar lo correcto. 9.-Ordenar de mayor a menor tamaño. 10.- Diferenciar los planetas que están más cerca del sol y los que están más lejos. 11.-Diferenciar las estrellas más grandes y más pequeñas. Y más ancha y estrecha. 12.-Opinar sobre el tema.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Libro, libreta, fichas.	ANALÓGICO PRÁCTICO REFLEXIVO SISTÉMICO	Aula

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29

<b>ACTIVIDAD:</b> : Actividad de refuerzo. Proye			
Con esta actividad se mostrará el universo a través de una película de tal manera que se sienta aún más motivado por la tarea y la comprenda mejor.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Ver y atender la película que se está proyectando. 2.-Comentar la película. 3.-Hacer las preguntas o dudas que surja.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expresa sus propias opiniones creando así una tarea motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>



Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29

<b>ACTIVIDAD:</b> : Actividad de refuerzo. Proye			
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Ordenador.	CRÍTICO DELIBERATIVO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> Buscar información.			
En esta actividad el alumnado buscará información con ayuda de un adulto en distintos sitios :internet, biblioteca, libros...			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Mirar con un adulto información sobre la tarea. 2.-Anotar algunas palabras referente al universo y leerla en clase como los nombres de los planetas y estrellas. 3.-Cortar fotografías y traerla a clase para mostrarla y contar lo que es. 4.-Exponer en clase todo lo buscado.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa. Con esta tarea el niño aún se motivará más ya que también trabaja en casa con sus padres y aprende sin darse cuenta.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Libros, internet	CRÍTICO DELIBERATIVO PRÁCTICO	Casa, Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> El planetario.			
Crear un planetario con distintos materiales.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Hacer bolas con papel de periódicos de distintos tamaños. Cubrirla con papel de cocina echándole cola con agua y colorear con colores fluorescentes. Antes de envolver con el papel de cocina se le colocará una cuerda. 2.-En papel continuo negro se pintarán estrellas con rotulador fluorescente. 3.-Preparar el techo de la clase. Poner el papel continuo. 4.-Repartir los espacios para colocar los planetas y las estrellas. 5.- Colocar tela negra en la ventana de la puerta o donde veamos conveniente. 6.-Pensar y escribir preguntas sobre el planetario.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa. Se motivarán mucho realizando estas manualidades.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Cartulinas, papel de periódico, cinta aislante blanco, cola, papel de cocina, cuerda, pintura fluorescente, tela negra, papel continuo negro..	CREATIVO PRÁCTICO SISTÉMICO	Aula.

<b>ACTIVIDAD:</b> Exposición			
Con esta actividad exponemos la tarea a otras clases.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Preparar el aula para que sea un planetario . Las sillas puesta de manera circular. 2.-Cada niño/a expondrán o enseñará algo sobre el planetario. 3.-Realizar preguntas al público sobre lo expuesto.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expone sus conocimientos creando así una actividad motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Alguna herramienta para señalar lo que quieren mostrar.	CREATIVO CRÍTICO DELIBERATIVO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> Artículo para la revista escol			
En esta actividad, seleccionaremos las fotos del proceso de nuestro trabajo y escribimos un pequeño artículo para la revista escolar.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Descargar las fotos realizadas en el ordenador. 2.-Seleccionar ocho fotos como máximo. 3.-Pegar las fotos en un procesador de texto.			



<b>ACTIVIDAD:</b> Artículo para la revista escol			
4.-Escribir un artículo explicando el proceso del trabajo realizado. (individual). 5.-Entre todos/as vamos aportando lo que hemos escrito y vamos componiendo uno en la pizarra. 6.-Copiar el artículo corregido de la pizarra en las libretas. 7.-Pasarlo al procesador de texto donde tenemos las fotos y terminarlo para presentarlo.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
El trabajo se realizará tanto a nivel individual como en grupo, será una actividad donde el alumnado tendrá que ordenar y expresar ideas de forma correcta. También tendrá que respetar la opinión de sus compañeros y aportar para que entre todos podamos realizar la actividad.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
del 28 al 16 de diciembre	Cámara de fotos, ordenador, plantilla de revista.	ANALÓGICO CREATIVO DELIBERATIVO LÓGICO PRÁCTICO	Aula.

**Valoración de lo aprendido**

**Tarea:** REPRESENTAMOS EL UNIVERSO

<b>INDICADORES</b>	CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humano	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so

<b>INDICADORES</b>	EA10.1 - Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos	Apenas identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano.	Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano.	Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geo

<b>INDICADORES</b>	EA1.1 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno	Apenas reconoce las imágenes fijas y en movimiento.	Reconoce algunas imágenes fijas y en movimiento.	Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

<b>INDICADORES</b>		EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	Apenas crea producciones plásticas creativas.	Crea producciones plásticas creativas	Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.

<b>INDICADORES</b>		EA7.1 - Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No inicia la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet	Con ayuda inicia en la utilización de algunos recursos para la creación de composiciones plásticas.	Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet.	Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet

<b>INDICADORES</b>		EA8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	Con ayuda dibuja obras tridimensionales sencillas.	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas.	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.

<b>INDICADORES</b>		LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Apenas participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Participa en debates .	Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.

<b>INDICADORES</b>		LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No expresa sus ideas clara y organizadamente.	Apenas expresa y lo expresa de manera no muy clara ni organizada.	Expresa algunas ideas clara y organizadamente.	Expresa sus ideas clara y organizadamente.

<b>INDICADORES</b>		LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	Utiliza algo el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.

Cód. Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProJUComBas

<b>INDICADORES</b>		LCL5.3 - Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comenta y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.	Hace comentarios sobre las lecturas realizadas.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.

<b>INDICADORES</b>		LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	Apenas comprende un texto leído en voz alta.	Comprende gran parte de un texto leído en voz alta.	Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.

<b>INDICADORES</b>		LCL6.2 - Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	Apenas pregunta a por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	A veces pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.

<b>INDICADORES</b>		LCL6.3 - Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	Responde muy poco a algunas cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	Responde a algunas cuestiones globales sobre lecturas realizadas.	Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.

<b>INDICADORES</b>		LCL8.1 - Busca información de diferentes medios de forma responsable.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No busca información de diferentes medios de forma responsable.	Apenas busca alguna información de diferentes medios de forma responsable.	Busca alguna información de diferentes medios de forma responsable.	Busca información de diferentes medios de forma responsable.

<b>INDICADORES</b>		MAT10.1 - Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando m	Apenas identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretan	Identifica alguna situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando	Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensa

Cód. Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

<b>INDICADORES</b>		MAT3.1 - Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presenta clara y ordenadamente los trabajos.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de solución	Apenas pone interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de solución	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas pero no presenta clara y ordenadamente los trabajos.	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones

<b>INDICADORES</b>		MAT3.2 - Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones parecidas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en

Cód. Centro: 29601987

<b>INDICADORES</b>		MAT6.2 - Medir intervalos de tiempo de días y horas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No mide intervalos de tiempo de días y horas.	Apenas mide intervalos de tiempo de días y hora.	Mide intervalos de tiempo de días.	Mide intervalos de tiempo de días y horas.

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2016/2017

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** MIRAMOS EL CIELO

**Justificación:** Esta UDI forma parte del proyecto "EL UNIVERSO" que es común en todo el centro.

**Concreción Curricular**

**Ciencias Sociales**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.

**CONTENIDOS**

- 1.4 - Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.
- 1.5 - Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico y de la cultura andaluza).
- 1.6 - Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.
- 1.7 - Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante. La convivencia en Andalucía.
- 1.8 - Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

3. Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.

**COMPETENCIAS**

Competencias sociales y cívicas  
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Transposición Didáctica**

**Tarea:** REPRESENTAMOS EL UNIVERSO

**ACTIVIDAD:** Actividad de motivación. Expli

Con esta actividad se pretende que el alumnado se sienta interesado por la tarea y sepa lo que se va a realizar en ella.

**EJERCICIOS**

- 1. Atender la explicación del maestro/a sobre en qué consiste la tarea.
- 2.-Opinar y debatir sobre la tarea.
- 3.-Exponer lo que sabe sobre este tema.
- 3.-Preguntar las dudas o decir sugerencias.
- 4.-Dibujar como desearía que fuera el planetario que vamos a realizar en clase.

**METODOLOGÍA**

Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expresa sus propias opiniones creando así una tarea motivadora para el alumnado.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Foleos,lápiz, goma y colores.	CREATIVO CRÍTICO DELIBERATIVO LÓGICO	Aula

**ACTIVIDAD:** Explicación de la unidad sobre

Con esta actividad se pretende que el alumnado se sienta interesado por la tarea y algo sobre la tarea que va a realizar.

**EJERCICIOS**

- 1.-Canción "El sol y la luna"
- 2.-Audición "Luces en el cielo".
- 3.- Ficha de comprensión auditiva sobre el cuento.
- 4.-Lectura de palabras y textos cortos.

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29

<b>ACTIVIDAD:</b> Explicación de la unidad sobre			
5.-Completar palabras sobre los planetas y estrellas. 6.-Señalar, rodear y subrayar lo correcto. 7.-Recortar y pegar encima de la palabra donde corresponde . 8.-Observar y marcar lo correcto. 9.-Ordenar de mayor a menor tamaño. 10.- Diferenciar los planetas que están más cerca del sol y los que están más lejos. 11.-Diferenciar las estrellas más grandes y más pequeñas. Y más ancha y estrecha. 12.-Opinar sobre el tema.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Libro, libreta, fichas.	ANALÓGICO PRÁCTICO REFLEXIVO SISTÉMICO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> : Actividad de refuerzo. Proye			
Con esta actividad se mostrará el universo a través de una película de tal manera que se sienta aún más motivado por la tarea y la comprenda mejor.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Ver y atender la película que se está proyectando. 2.-Comentar la película. 3.-Hacer las preguntas o dudas que surja.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expresa sus propias opiniones creando así una tarea motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Ordenador.	CRÍTICO DELIBERATIVO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> Buscar información.			
En esta actividad el alumnado buscará información con ayuda de un adulto en distintos sitios :internet, biblioteca, libros...			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Mirar con un adulto información sobre la tarea. 2.-Anotar algunas palabras referente al universo y leerla en clase como los nombres de los planetas y estrellas. 3.-Cortar fotografías y traerla a clase para mostrarla y contar lo que es. 4.-Exponer en clase todo lo buscado.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa. Con esta tarea el niño aún se motivará más ya que también trabaja en casa con sus padres y aprende sin darse cuenta.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Libros, internet	CRÍTICO DELIBERATIVO PRÁCTICO	Casa, Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> El planetario.			
Crear un planetario con distintos materiales.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Hacer bolas con papel de periódicos de distintos tamaños. Cubrirla con papel de cocina echándole cola con agua y colorear con colores fluorescentes. Antes de envolver con el papel de cocina se le colocará una cuerda. 2.-En papel continuo negro se pintarán estrellas con rotulador fluorescente. 3.-Preparar el techo de la clase. Poner el papel continuo. 4.-Repartir los espacios para colocar los planetas y las estrellas. 5.- Colocar tela negra en la ventana de la puerta o donde veamos conveniente. 6.-Pensar y escribir preguntas sobre el planetario.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa. Se motivarán mucho realizando estas manualidades.			



<b>ACTIVIDAD: El planetario.</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Cartulinas, papel de periódico, cinta aislante blanco, cola, papel de cocina, cuerda, pintura fluorescente, tela negra, papel continuo negro..	CREATIVO PRÁCTICO SISTÉMICO	Aula.

<b>ACTIVIDAD: Exposición</b>			
Con esta actividad exponemos la tarea a otras clases.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Preparar el aula para que sea un planetario . Las sillas puesta de manera circular. 2.-Cada niño/a expondrán o enseñará algo sobre el planetario. 3.-Realizar preguntas al público sobre lo expuesto.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Es una metodología activa y participativa donde el alumnado expone sus conocimientos creando así una actividad motivadora para el alumnado.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Del 28 de noviembre al 17 de dic	Alguna herramienta para señalar lo que quieren mostrar.	CREATIVO CRÍTICO DELIBERATIVO	Aula

<b>ACTIVIDAD: Artículo para la revista escol</b>			
En esta actividad, seleccionaremos las fotos del proceso de nuestro trabajo y escribimos un pequeño artículo para la revista escolar.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.-Descargar las fotos realizadas en el ordenador. 2.-Seleccionar ocho fotos como máximo. 3.-Pegar las fotos en un procesador de texto. 4.-Escribir un artículo explicando el proceso del trabajo realizado. (individual). 5.-Entre todos/as vamos aportando lo que hemos escrito y vamos componiendo uno en la pizarra. 6.-Copiar el artículo corregido de la pizarra en las libretas. 7.-Pasar el artículo al procesador de texto donde tenemos las fotos y terminar para presentarlo.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
El trabajo se realizará tanto a nivel individual como en grupo, será una actividad donde el alumnado tendrá que ordenar y expresar ideas de forma correcta. También tendrá que respetar la opinión de sus compañeros y aportar para que entre todos podamos realizar la actividad.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
del 28 al 16 de diciembre	Cámara de fotos, ordenador, plantilla de revista.	ANALÓGICO CREATIVO DELIBERATIVO LÓGICO PRÁCTICO	Aula.

**Valoración de lo aprendido**

**Tarea: REPRESENTAMOS EL UNIVERSO**

<b>INDICADORES</b>	CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humano	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos so

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



Ref.Doc.: InfProUDComBas

<b>INDICADORES</b>		EA10.1 - Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos	Apenas identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano.	Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano.	Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geo

<b>INDICADORES</b>		EA1.1 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno	Apenas reconoce las imágenes fijas y en movimiento.	Reconoce algunas imágenes fijas y en movimiento.	Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno

<b>INDICADORES</b>		EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	Apenas crea producciones plásticas creativas.	Crea producciones plásticas creativas	Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.

<b>INDICADORES</b>		EA7.1 - Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		EXPRESIÓN ORAL, PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No inicia la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet	Con ayuda inicia en la utilización de algunos recursos para la creación de composiciones plásticas.	Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet.	Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet

<b>INDICADORES</b>		EA8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.	Con ayuda dibuja obras tridimensionales sencillas.	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas.	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.

<b>INDICADORES</b>		LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Apenas participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Participa en debates .	Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.

Cód. Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



<b>INDICADORES</b>	LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No expresa sus ideas clara y organizadamente.	Apenas expresa y lo expresa de manera no muy clara ni organizada.	Expresa algunas ideas clara y organizadamente.	Expresa sus ideas clara y organizadamente.

<b>INDICADORES</b>	LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	Utiliza algo el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse.	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.

<b>INDICADORES</b>	LCL5.3 - Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comenta y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.	Hace comentarios sobre las lecturas realizadas.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.

<b>INDICADORES</b>	LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	DEBATE, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	Apenas comprende un texto leído en voz alta.	Comprende gran parte de un texto leído en voz alta.	Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.

<b>INDICADORES</b>	LCL6.2 - Deducer y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	Apenas pregunta a por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	A veces pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.	Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.

<b>INDICADORES</b>	LCL6.3 - Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	Responde muy poco a algunas cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.	Responde a algunas cuestiones globales sobre lecturas realizadas.	Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód. Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29



<b>INDICADORES</b>	LCL8.1 - Busca información de diferentes medios de forma responsable.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	DEBATE, EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No busca información de diferentes medios de forma responsable.	Apenas busca alguna información de diferentes medios de forma responsable.	Busca alguna información de diferentes medios de forma responsable.	Busca información de diferentes medios de forma responsable.

<b>INDICADORES</b>	MAT10.1 - Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando m	Apenas identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretan	Identifica alguna situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando	Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensa

<b>INDICADORES</b>	MAT3.1 - Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presenta clara y ordenadamente los trabajos.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	PRUEBA ESCRITA, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de solución	Apenas pone interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de solu	Muestra interés por realizar las actividades ma pero no presenta clara y ordenadamente los trabajos.	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones

<b>INDICADORES</b>	MAT3.2 - Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato, contrasta sus decisiones con el grupo, siendo capaz de aplicar las ideas claves en otras situaciones parecidas.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	EXPRESIÓN ORAL, OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en	Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su en

<b>INDICADORES</b>	MAT6.2 - Medir intervalos de tiempo de días y horas.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	OBSERVACIÓN, REGISTRO ANECDÓTICO		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No mide intervalos de tiempo de días y horas.	Apenas mide intervalos de tiempo de días y hora.	Mide intervalos de tiempo de días.	Medir intervalos de tiempo de días y horas.

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 29601987

Fecha de generación: 30/01/2017 20:46:29

