

VALORACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL:						
Curso-Grupo: Fecha: Nombre del alumno/a:						
CRITERIOS DE VALORACIÓN (1-10)	ESCALA DE BAREMACIÓN					
FLUIDEZ Y CAPACIDAD COMUNICATIVA (30% / 1-3)	3	Se expresa con pocas vacilaciones, de una manera coherente y apropiada a la situación comunicativa. Se expresa con claridad.	2	Se expresa con algunas vacilaciones, con bastante claridad, pero con un discurso a veces inconexo, lo que dificulta la comunicación.	1	Duda casi siempre. A menudo permanece en silencio a causa de lagunas lingüísticas
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA (30% / 1-3)	3	Las estructuras morfosintácticas son adecuadas para permitir la comprensión. No hay apenas errores significativos de gramática o sintaxis. Buen nivel de vocabulario. Observa la estructura predeterminada de la exposición.	2	Utiliza de modo limitado las estructuras de la lengua, con ciertos errores significativos de gramática o sintaxis. Nivel común de vocabulario. Observa la estructura de la exposición sólo parcialmente.	1	Difícil de comprender, con frecuentes malentendidos. Uso muy limitado de las estructuras de la lengua. Errores frecuentes y graves. Vocabulario pobre e inadecuado. No observa la estructura de la exposición.
PRESENTACIÓN ANTE LA AUDIENCIA (20% / 0-2)	2	Interacciona adecuadamente con el interlocutor y utiliza las estrategias oportunas. Buen nivel cinésico y proxémico.	1	Interacciona adecuadamente con el interlocutor, pero no sabe emplea estrategias adecuadas. Expresión corporal y proxémica insegura.	1	Muestra nerviosismo e inseguridad. No sabe conectar bien con el auditorio.
ELEMENTOS EXTRALINGÜÍSTICOS (20% / 0-2)	2	Voz alta, clara y comprensible Volumen adecuado. Vocalización y entonación apropiadas. Buen ritmo.	1	Voz comprensible Volumen adecuado Vocalización y ritmo inadecuados.	0	Voz y volumen poco comprensibles Vocalización y ritmo inadecuados.