MEMORIA FINAL COORDINADORAS FORMACIÓN EN CENTROS: INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. CURSO 2016-17

Las sesiones dedicadas a la formación, propiamente dicha, se han desarrollado según el calendario establecido previamente. A petición de los coordinadores de ciclo y dado que ha habido compañeros familiarizados con las Unidades Didácticas Integradas, se vio conveniente cambiar algunas de las sesiones programadas para todo el profesorado por reuniones en grupos más pequeños (ciclo y nivel).

Con ello se agilizó el diseño y el uso de la aplicación de Séneca. Posteriormente se mantuvieron sesiones para la organización de las diferentes tareas propuestas.

Los materiales elaborados para las ponencias se subieron a la plataforma Colabora 3.0, también documentos para su lectura y ejemplificaciones de tareas como el portfolio.

Se abrieron varios hilos de conversación en el Foro durante la formación. Aunque la participación no ha sido muy activa, sí queremos señalar que el debate ha existido dentro de los ciclos.

En cuanto a los objetivos planteados en el proyecto inicial, podemos decir que se ha llevado a cabo el diseño e implementación de las UDIS tanto en el centro como por niveles aunque estas últimas no se han diseñado a través de la aplicación de Séneca.

Tomando como referencia el tema de "Los Castillos", cada ciclo propuso una UDI adaptada a los objetivos, contenidos y criterios de evaluación seleccionados teniendo en cuenta la temporalización acordada desde el curso pasado para su implementación, (2º Trimestre: del 16 de febrero al 20 de marzo 2017)

El manejo de los documentos Perfil Área-Competencia y Mapa de Relaciones Curriculares nos facilitó el trabajo de enmarcar la udi dentro de la programación anual del curso. La variedad de propuestas, cada una de ellas atendiendo a distintas perspectivas del tema común, ha sido realmente enriquecedor para el alumnado.

En Infantil, la udi ha girado en torno a la Edad Media. Cómo eran los castillos, elementos característicos, cómo vivían… Todo ello a partir de una selección de cuentos y relatos de la literatura infantil en la que los protagonistas eran los príncipes, las princesas, ogros y dragones, desde un enfoque no sexista y rompiendo con los tópicos de los cuentos populares. Las aulas han estado ambientadas convirtiéndose en auténticos castillos gracias a la colaboración de las familias.

En 1º Ciclo, la udi ha ido encaminada a conseguir un Mercado Medieval. Las diferentes actividades trabajadas desde las aulas han pretendido que el alumno conozca cómo vivían en la Edad Media, la organización social y económica, cómo trabajaba la población de entonces, las actividades profesionales, los diferentes gremios de artesanos, la especialización del trabajo. Los alumnos se han convertido en alfareros, herreros, orfebreros, curtidores de piel…, y han puesto en común los productos elaborados en un mercado que ha sido visitado por alumnos de otros niveles. En el mercado se han propuesto actividades comerciales de compra y venta de productos utilizando las monedas. Todo ello ambientado en la época, no sólo la decoración del entorno sino la indumentaria. La alumnos de 1º ciclo también nos amenizaron la jornada con una danza medieval.

En 2º Ciclo, la udi se ha enfocado hacia el trabajo con las actividades económicas y sectores de producción haciendo hincapié en el sector servicios: turismo, transporte y comercio. Las últimas noticias aparecidas en la prensa sobre el turismo en la provincia de Málaga la señalan como uno de los destinos favoritos por el extranjero. Los alumnos de 3º han elaborado folletos turísticos en los que han ofertado como destinos aquellas ciudades de la provincia de Málaga relevantes por sus castillos. Los alumnos de 4º han elaborado paquetes turísticos que han ofertado a alumnos imaginarios de un instituto de secundaria que preparaban su viaje fin de estudios: itinerarios, transportes, elaboración de horarios, alojamientos y comida, qué visitar y la elaboración de presupuestos. Cada grupo se ha centrado en una oferta distinta, desde circuitos por la provincia, ciudades emblemáticas por sus castillos, la costa y el interior, y turismo rural.

En 3º ciclo, la udi se ha centrado en conocer el modo de vida de la época medieval, investigando los datos históricos, la organización social y estamentos así como los castillos importantes de España: Andalucía, Reino Unido e Irlanda. Estas investigaciones han sido expuestas y trabajadas con código QR. Los alumnos/as han realizado maquetas de castillos y fortalezas, profundizando en la arquitectura de la época. Han indagado en la historia de la Alhambra y modos de vida de la época. Se ha fomentado el trabajo en grupo y aprendizaje cooperativo.

En todas las Udis se ha tenido en cuenta programar tareas que han implicado otras metodologías en matemáticas así como el aprendizaje cooperativo: uso de material manipulativo en cálculo y geometría, interpretación de planos, elaborar itinerarios, comprar y vender, y diferentes estrategias para la resolución de problemas.

Tras la ponencia de Susana Álvarez Bueno sobre aprendizaje cooperativo se aplicaron en el aula técnicas y procedimientos cuya valoración ha sido muy positiva: concretamente los roles adquiridos en el grupo, autoevaluación de cada miembro y del funcionamiento del equipo, así como el reparto de responsabilidades en el aula.

Siguiendo el calendario establecido, y como hemos comentado al principio, se mantuvieron reuniones previas con los coordinadores de los ciclo para la organización de los espacios del centro con la finalidad de llevar a cabo exposiciones orales por parte de los alumnos, danzas, mercadillos, exposiciones de maquetas y decoración del centro. Igualmente se planificaron las diferentes salidas: visita guiada a Málaga (castillo de Gibralfaro, la Alcazaba y el casco histórico), salidas dentro de la localidad: agencia de viajes, oficina municipal de turismo y mercado de San Pedro, Castillo de Castellar, Alhambra y Castillo de Fuengirola. Un grupo de alumnos de 4º, 5º y 6º han participado en la actividad celebrada en Coín , “Coinviviendo con la música” interpretando con éxito una danza medieval instrumentalizada.

Casi todo el centro participó en el pasacalle de Carnaval cuyo tema fue: "el Medievo".

En todo momento se ha mantenido contacto con las familias para informarles del desarrollo de la UDI, para la cual han prestado toda su colaboración.

Con respecto a la evaluación se han utilizado otras técnicas e instrumentos contemplados en la UDI incluidas las rúbricas, sin embargo no se pudo realizar a través de la aplicación de Seneca, ni se emitieron los informes de evaluación del alumnado debido a la falta de tiempo. Por ello lo consideraremos como propuesta de mejora para el próximo curso.

COORDINADORAS:

VICTORIA JIMÉNEZ CRESPO

SILVIA DE LA GUARDIA RAMOS