

Capacidades lingüísticas mínimas requeridas para superar B2-2	
Expresión e interacción oral	Expresión e interacción escrita
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar con claridad presentaciones preparadas previamente. Responder a una serie de preguntas posteriores adicionales con cierta fluidez y espontaneidad. ▪ Participar activamente en discusiones formales habituales. Ofrecer, explicar y defender sus opiniones, evaluar propuestas alternativas, formular y responder con hipótesis. ▪ Realizar de descripciones claras y detalladas sobre una amplia gama de temas conocidos o cercanos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribir cartas y correos electrónicos personales en los que se dan noticias personales, se expresan puntos de vista y opiniones sobre diversos temas, expresando emoción y resaltando la importancia personal de hechos y experiencias. ▪ Escribir descripciones de hechos, acontecimientos, personas y experiencias imaginarias en textos claros y bien organizados, siguiendo las convenciones del género literario. ▪ Escribir descripciones claras y detalladas sobre una serie de temas de interés general

Capacidades lingüísticas mínimas requeridas para superar B2-2	
Comprensión oral	Comprensión escrita
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Captar gran parte de lo que se dice aunque le resulte difícil entender por completo una discusión con varios hablantes nativos. ▪ Comprender las ideas principales de charlas e informes siempre que no sean demasiado complejas y estén estructuradas con claridad. ▪ Comprender las ideas principales de charlas e informes siempre que no sean demasiado complejas y estén estructuradas con claridad. ▪ Comprender declaraciones y mensajes, avisos e instrucciones detalladas sobre temas concretos y abstractos, en lengua estándar y con un ritmo normal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer y comprender textos relativamente extensos y complejos (correspondencia, artículos e informes profesionales, instrucciones,...) identificando las ideas más relevantes .Ser consciente de su organización (estructura, párrafos...), aunque suponga a veces la consulta de fuentes como diccionario de ideogramas (kanji) y diccionario general.