

Comprensión lectora

Las cualidades de Ish-ha



Ish-ha era un tonto. Era el hombre más tonto de toda la historia.

Era tan tonto que, un día, mientras estaba sentado en la rama de un árbol, se puso a serrarla por el tronco. Al poco, pasó un hombre y le dijo que se iba a caer. Con que Ish-ha acabó de serrar la rama y se cayó al suelo con ella. Luego salió corriendo detrás del hombre que le había dicho que se iba a caer, gritando que debía de tratarse de un gran profeta, un vidente sin parangón en adivinar el futuro, por haber profetizado tan infaliblemente que él estaba a punto de caerse, solo por haberlo visto serrando sentado en la rama.

Era un tonto de tal calibre que el Sultán se lo llevó a vivir a su Corte, y le ofrecía grandes sumas de dinero en recompensa de sus muchas tonterías.

Era tan tonto que, cuando murió, se puso su nombre a un barrio entero de la ciudad, para que una estupidez como la suya jamás fuese olvidada. En los tiempos de Ish-ha el Tonto, vivían en la ciudad de Fez quince hermanos que eran ladrones.

Uno de ellos se metió una noche en la casa de Ish-ha el Tonto y, como al dueño de la casa se le tildaba de ser el mayor tonto del reino, no le importó hacer ruido. Después de forzar la puerta de entrada, anduvo por allí tropezando y dando golpes sin ningún cuidado, como si estuviese en su propia casa.

Pero, en una habitación interior, estaba Ish-ha en la cama con su mujer y, al oír cómo forzaban la puerta, ella lo despertó:

– ¡Levántate! Hay un ladrón en casa.

Pero Ish-ha solo gruñó, y le dijo que no lo molestará.

Al poco, ella oyó cómo el ladrón volcaba una pila de platos en la cocina, armando mucho jaleo, así que despertó a Ish-ha otra vez:

– ¡Levántate! Hay un ladrón y se está llevando todo lo que tenemos.

– ¡No me molestes, mujer! –dijo Ish-ha muy alto, para que el ladrón le oyese–. ¡Qué más da que haya un ladrón! He metido todo mi dinero en una bolsa de cuero que he escondido en el fondo del pozo de la cocina. Nunca se le ocurrirá buscar allí.

El ladrón, al escuchar eso, se quitó toda la ropa y bajó al pozo. Entonces, Ish-ha salió sin hacer ruido, cogió la ropa del ladrón y se volvió a la cama. No había ninguna bolsa de cuero en el fondo del pozo, y el agua estaba fría. Y cuando el ladrón salió de allí, su ropa había desaparecido. Sabía de sobra que Ish-ha se la había llevado, conque esperó tiritando a que Ish-ha se volviese a dormir, para poder deslizarse en la habitación de dentro y recuperarla. Pero Ish-ha estaba ahora muy despejado y, cada vez que el ladrón ponía la mano sobre el pomo de la puerta, empezaba a toser, que era tanto como decirle: «Estoy despierto. Te oigo».

Así continuó la cosa hasta el amanecer, y el ladrón perdió la esperanza de recuperar su ropa. Si no quería que se lo encontrasen de día paseando desnudo por las calles de Fez, tenía que irse inmediatamente; y eso fue lo que decidió hacer. Pero, mientras estaba saliendo, Ish-ha lo oyó y le llamó en voz alta:

–Por favor, cierre la puerta al salir.

–Si consigues un traje nuevo por cada uno que intenta robar tu casa –le contestó el ladrón–, creo que sería mejor que la dejaras abierta.

RICHARD HUGHES

1. Contesta a las siguientes cuestiones

- ¿Qué tres hechos se cuentan para demostrar que Ish-ha era tonto?
 -
 -
 -

- ¿Por qué hacía ruido el ladrón al entrar en la casa de Ish-ha?.....
.....

- ¿Por qué tosía Ish-ha?.....

- Reflexiona y marca la respuesta correcta.
 - Por intuición.
 - Porque adivinaba el futuro.
 - Por lógica.

- ¿Cómo consiguió Ish-ha que el ladrón no robase en su casa?
 - Engañándole.
 - Asustándole.
 - Convenciéndole.

- ¿Qué enseñanza puede extraerse de la historia de Ish-ha el Tonto?
 - Que todas las personas son inteligentes.
 - Que todas las personas son lo que parecen.
 - Que no todas las personas son lo que parecen.

- Después de leer el final de la historia, ¿te parece adecuado el apodo de «tonto» para Ish-ha?..... ¿Qué otro apodo le convendría?.....
.....

- Empareja cada expresión con su significado mediante flechas.

EXPRESIONES

SIGNIFICADOS

Hacer el tonto.
Hacerse el tonto.
Ponerse tonto.

Fingir que no se sabe una cosa.
Mostrarse terco o vanidoso.
Hacer tonterías.

Clases de Sustantivos

2. Pon una X en la clase de sustantivo que corresponda:

	Comunes	Propios	Concretos	Abstractos	Individual	Colectivo
músico	X		X		X	
Amor						
Ejército						
Tamadaba						
Mesa						
Justicia						
Dentadura						

3. Escribe el sustantivo que corresponda

	Común-propio	Concreto-abstracto	Individual-colectivo
Alejandro	propio	concreto	abstracto
Profesora			
Odio			
Cocina			
Ilusión			
Maldad			
Timple			
Teclado			
Artenara			
Ejército			
Caballo			
Manzana			

Ortografía

4. Escribe las oraciones colocando "ll" o "y" en su lugar correspondiente.

Hubo que pasar el rodi__o al bordi__o de la carretera.

Tuvo que permanecer ca__ado al ser amenazado con un ca__ado.

La miri__a de la puerta tenía una reji__a pequeña.

En el casti__o, las si__as eran todas de estilo caste__ano.

Cuando se ca__ó se hizo daño en el ca__o del pie derecho.

Atorni__a bien esos torni__os para que no fa__en.

Cerca de la ori__a encendimos una hoguera con ceri__os.

5. Completa con 'y' e 'll'

cu__o	bo__o
mu__	desa__unar
co__ar	bombi__a
bue__	in__ección
pesadi__a	ca__e
po__o	came__o
jerse__	ma__úsula
cuadri__a	ca__ar
pa__aso	__ave
esca__ola	__evar
zancadi__a	maravi__a
reji__a	__o
alca__ata	ani__o
patru__a	antea__er
asti__a	calzonci__o
atala__a	atrobe__ar
ave__ana	a__er
be__ota	chi__ar
__ugo	apo__ar
bocadi__o	torti__a