

TEXTO PAUTADO: DESCRIPCIÓN DE UN CUADRO

Fase 1 (Análisis del texto)



TÍTULO Y OBRA DEL AUTOR

LA HABITACIÓN , VICENT VAN GOGH

“ LA HABITACIÓN”. OBRA DEL PINTOR DE VINCENT VAN GOGH.

REFLEJA LA TRANQUILIDAD Y SENCILLEZ DE SU VIDA, EN FORMATO CUADRADO.

OBJETO CENTRAL DE LA OBRA

FORMATO DE LA OBRA

EL OBJETO CENTRAL DEL CUADRO ES UNA HABITACIÓN

VAN GOGH USA COLORES PÁLIDOS, COMO EL VERDE DEL SUELO,

LAS SILLAS AMARILLAS, LA VENTANA EN TONOS VERDES ,

EL AZUL DE LAS PAREDES, LA MESA Y LA CAMA MARRÓN.

PINTÓ EL CUADRO PENSANDO EN EL PAÍS DE JAPÓN

Y EN LA SENCILLEZ DE SUS GENTES.

DESCRIPCIÓN DE LOS
ELEMENTOS DEL
CUADRO

NOTA INTERESANTE DEL CUADRO

TEXTO PAUTADO: DESCRIPCIÓN DE UN CUADRO

Fase 2 (colocamos la pauta)



LA HABITACIÓN , VICENT VAN GOGH

“ LA HABITACIÓN”. OBRA DEL PINTOR DE VINCENT VAN GOGH.

REFLEJA LA TRANQUILIDAD Y SENCILLEZ DE SU VIDA, EN FORMATO CUADRADO.

EL OBJETO CENTRAL DEL CUADRO ES UNA HABITACIÓN

VAN GOGH USA COLORES PÁLIDOS, COMO EL VERDE DEL SUELO,

LAS SILLAS AMARILLAS, LA VENTANA EN TONOS VERDES ,

EL AZUL DE LAS PAREDES, LA MESA Y LA CAMA MARRÓN.

PINTÓ EL CUADRO PENSANDO EN EL PAÍS DE JAPÓN

Y EN LA SENCILLEZ DE SUS GENTES.

TÍTULO Y OBRA DEL AUTOR

OBJETO CENTRAL DE LA OBRA

NOTA INTERESANTE DEL CUADRO

DESCRIPCIÓN DE LOS
ELEMENTOS DEL
CUADRO

FORMATO DE LA OBRA

TEXTO PAUTADO: DESCRIPCIÓN DE UN CUADRO

Fase 3 (Texto en blanco con pauta)



NOCHE ESTRELLADA , VICENT VAN GOGH

TÍTULO Y OBRA DEL AUTOR

OBJETO CENTRAL DE LA OBRA

FORMATO DE LA OBRA

DESCRIPCIÓN DE LOS
ELEMENTOS DEL
CUADRO

NOTA INTERESANTE DEL CUADRO

TEXTO PAUTADO: DESCRIPCIÓN DE UN CUADRO

Fase 4 (Texto sin pauta con tema)



GIRASOLES . VICENT VAN GOGH

TEXTO PAUTADO: DESCRIPCIÓN DE UN CUADRO

Fase 5 (Texto sin pauta sin tema)



Handwriting practice area with a light green background and rounded corners. It contains ten horizontal lines for writing, with the first two lines being longer than the remaining eight.