

PLC TEXTO PAUTADO: LA RESEÑA. FASE 1 ANÁLISIS DEL TEXTO

FOTO O IMAGEN
DEL LIBRO



FICHA TÉCNICA:

Título
Autor/a
Editorial
Otros....

Título: El Principito
Autor: Antoine de Saint-Exupéry
Nº de páginas: 113 páginas
Editorial: Emecé

ficha técnica

RESUMEN EXPOSITIVO
Resume (sin contar demasiados
detalles y sin desvelar el
final de qué va el libro)

El Principito **Antoine De Saint-Exupéry.**

El principito es un libro clásico que puede ser para un público de todas las edades. Si eres niño, te hace vivir divertidas aventuras. Y si eres un adulto, te hace volver a imaginarte todo como si fueras pequeño de nuevo. Es una novela muy corta, en la que un piloto se encuentra perdido en el desierto del Sahara luego de que su avión sufriera una avería, pero para su sorpresa, es allí donde conoce a un pequeño príncipe proveniente de otro planeta.

MI OPINIÓN

Reseña

- Según mi punto de vista el planeta de *El principito* es su propia infancia, donde habita una flor que es su juventud y que hay que proteger, y tres volcanes: los dos activos representan las cosas que hay que hacer: la disciplina, las tareas diarias... y el inactivo las sorpresas de la vida, está inactivo pero puede dejar de estarlo; en su planeta también están los baobabs que vendrían a ser los problemas, que hay que cortarlos y administrarlos antes de que se hagan demasiado grandes, por eso mismo *El principito* pregunta si su cordero puede comérselos, a lo que el aviador responde que sí, aunque después se preocupa por si los baobabs también pueden comerse su flor.

PLC TEXTO PAUTADO: LA RESEÑA. FASE 2 Colocamos la pauta



Título: El Principito
Autor: Antoine de Saint-Exupéry
Nº de páginas: 113 páginas
Editorial: Emecé

ficha técnica

El Principito **Antoine De Saint-Exupéry.**

El principito es un libro clásico que puede ser para un público de todas las edades. Si eres niño, te hace vivir divertidas aventuras. Y si eres un adulto, te hace volver a imaginarte todo como si fueras pequeño de nuevo. Es una novela muy corta, en la que un piloto se encuentra perdido en el desierto del Sahara luego de que su avión sufriera una avería, pero para su sorpresa, es allí donde conoce a un pequeño príncipe proveniente de otro planeta.

Reseña

- Según mi punto de vista el planeta de *El principito* es su propia infancia, donde habita una flor que es su juventud y que hay que proteger, y tres volcanes: los dos activos representan las cosas que hay que hacer: la disciplina, las tareas diarias... y el inactivo las sorpresas de la vida, está inactivo pero puede dejar de estarlo; en su planeta también están los baobabs que vendrían a ser los problemas, que hay que cortarlos y administrarlos antes de que se hagan demasiado grandes, por eso mismo *El principito* pregunta si su cordero puede comérselos, a lo que el aviador responde que sí, aunque después se preocupa por si los baobabs también pueden comerse su flor.

**FOTO O IMAGEN
DEL LIBRO**

FICHA TÉCNICA:

Título
Autor/a
Editorial
Otros....

MI OPINIÓN

RESUMEN EXPOSITIVO

Resume (sin contar demasiados
detalles y sin desvelar el
final de qué va el libro)

PLC TEXTO PAUTADO LA RESEÑA. FASE 3: Texto en blanco con pauta

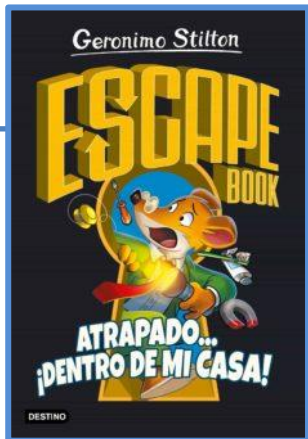


FOTO O IMAGEN DEL LIBRO

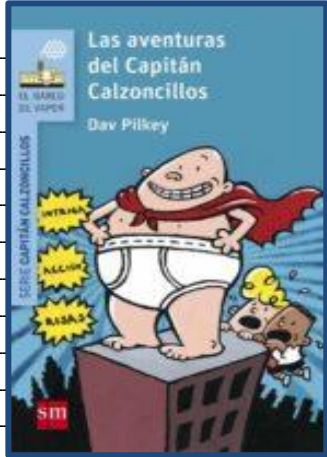
FICHA TÉCNICA:

Título
Autor/a
Editorial
Otros....

RESUMEN EXPOSITIVO
Resume (sin contar demasiados detalles y sin desvelar el final de qué va el libro)

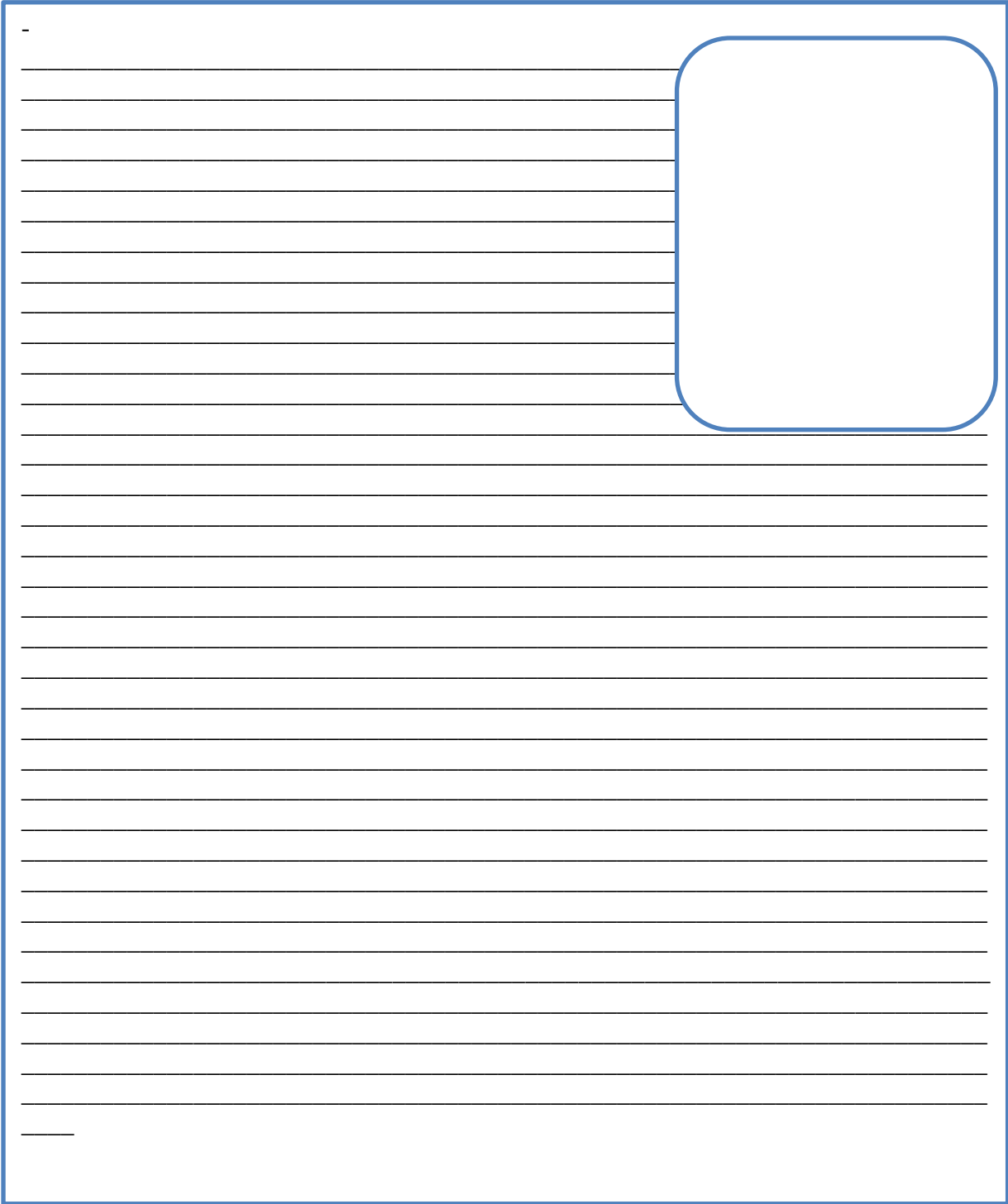
MI OPINIÓN

PLC TEXTO PAUTADO LA RESEÑA. FASE 4. Texto en blanco, sin pauta pero con tema (Utilizamos un libro de nuestra ruta de lectura extensiva por ciclo)



PLC TEXTO PAUTADO LA RESEÑA. FASE 5. Texto sin pauta ni tema.

-



The form consists of a large rectangular area enclosed by a blue border. Inside, there are horizontal lines for writing. On the right side, there is a rounded rectangular box, also outlined in blue, which is currently empty. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page, except for the area occupied by the rounded box.