

PRÁCTICA DE LECTURA INTENSIVA:

“Los niños no se comen”. Ryan T. Higgins

NOMBRES DE LOS COMPONENTES DEL EQUIPO:

1	Chaima
2	Abdelkader
3	María
4	Alejandro
5	Juan
6	Jesús
7	Saray
8	Alicia
9	Lucía

PLANIFICAR

0. Explicar al alumnado la ACTIVIDAD de lectura intensiva e inclusiva.

ANTICIPAR

1. De qué puede tratar el texto “Los niños no se comen”. Anticipación lectora.

1	De un dinosaurio pequeñito
2	Trata de una mariposa
3	Trata de un dinosaurio que está triste (Chaima añade el motivo: porque está desordenada la habitación)
4	Trata de un dinosaurio que está triste (1º en decir la idea) porque le han pegado
5	De un dinosaurio muy grande
6	
7	De un dragón chiquitito
8	
9	De un lagarto con la cabeza blanca (añade a la idea de Chaima que

	“eso” está muy mal)
--	---------------------

ACTIVAR

2. Lectura **expresiva** del texto por el profesorado.
3. Palabras que no se comprenden (definiciones)

1	Penélope. Niña porque dice el texto que está nerviosa.
2	Humano (Abdelkader). Personas, seres vivos
3	Poni/unicornio. No es lo mismo. El poni es un CABALLO pequeño que existe y el unicornio es una criatura mitológica (Inventada
4	Sabroso, que están buenos, ricos.
5	Relamer. Pasar la lengua por un comida, por los labios... muchas veces
6	
7	
8	
9	

Dónde podemos encontrar su significado:

1. contexto
2. Etimología
3. Alguien de la clase
4. Diccionario
5. Contextualizarlo por el uso.
6. Comprobamos palabras y que la definan (categorizar). **Jugar** con las **palabras**. Utilizar las **imágenes** para vocabulario y para las secuencias.

COMPRENSIÓN

4. Título: escribimos en la PDI “LOS NIÑOS NO SE COMEN”. Ahora que ya lo hemos leído, ¿Por qué tiene ese título?

1	Penélope está triste
2	El rex (La rex)
3	Penélope se come a los niños
4	Penélope va a la escuela
5	Penélope le pregunta a su padre
6	
7	El papá de Penélope le pone muchos bocadillos
8	
9	Penélope va a la escuela

5. **Secuencia** del texto, de la narrativa: **introducción, nudo y desenlace.**

Escribir, de manera ordenada, todo lo que le nos relata esta historia.

1ª	Penélope va al cole (María)
2ª	Se come a sus compañeros en el cole (Chaima)
3ª	Escupe a los compañeros y fueron al recreo (Alicia)
4ª	Penélope se marcha a casa y le cuenta a su papá que no tiene amigos y está triste (Alicia y María)
5ª	El pez le dió un mordisco y ella comprendió que no debe comerse a sus compañeros (Chaima y Alicia)
6ª	Se hacen amigos (María) y le sigue dando miedo del pez (Chaima)

6. Comprensión secundaria:

1. Según el texto, **cómo** es la **protagonista** de la historia.

1	Penélope, su padre le ha dado un montón de bocata para que no tenga hambre y no se coma a los amigos y se quede triste.
2	Rex come niños, se pone triste
3	Penélope, es una dinosauria. Le da miedo el pez
4	La dinosauria, niña y le gusta hacer amigos. Le gustan los ponis
5	
6	
7	Penélope quiere hacer amigos
8	Tiranosaurius Rex, llamada Penélope. Le gustan los ponis
9	Penélope tenía 80 bocadillos

2. ¿Cómo se **siente** la protagonista antes de ir al cole?

1	Nerviosa
2	Muy nerviosa
3	Nerviosa
4	Nerviosa
5	
6	
7	Nerviosa
8	Avergonzada
9	Mal, muy pensativa

3. ¿Qué hace nada más llegar?

1	Se come a sus compis
2	Comer niños
3	Se come a sus compañeros

PLANIFICAR UNA TAREA

Planificar una tarea competencial como actividad de síntesis y ampliación.

- Publicidad sobre nuestro menú de desayuno saludable.