

TAREA AICLE	
TÍTULO	ANIMALS
JUSTIFICACIÓN	<p>El propósito de esta tarea es despertar el interés por la observación y el estudio de los animales de manera directa, mediante la observación y de manera indirecta, mediante la observación de imágenes, videos...</p> <p>Se conocerán las características de los mismos formulando inferencias sencillas a partir de datos evidentes: explicando cómo reaccionan los animales y las plantas al entorno...</p> <p>Planificaremos el trabajo de manera individual y colectiva: identificando tipos de animales y las partes de las plantas, comprobando resultados...</p> <p>Y desarrollaremos el pensamiento científico: recopilando datos de diferentes medios sobre los seres vivos y comunicando resultados de forma oral con el apoyo de imágenes mediante la representación de historias sobre animales y plantas...</p>
ÁREA / MATERIA	CIENCIAS NATURALES
CURSO	2º de educación Primaria
IDIOMA	Inglés
TEMPORALIZACIÓN	5 semanas
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos. • Utilizar estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas. • Conocer la clasificación de los animales vertebrados e invertebrados. • Clasificar los animales vertebrados según sus características- • Saber las características principales de cada grupo de vertebrados. • Identificar el grupo al que pertenecen los diferentes animales según sus características • Favorecer el desarrollo de técnicas para memorizar, organizar y relacionar la información, y para autoevaluar el avance en el aprendizaje • Conocer y utilizar de forma adecuada instrumentos para la observación y el estudio de los animales. • Manifestar interés y confianza progresiva en el uso de la lengua extranjera. • Fomentar el gusto por el aprendizaje de la lengua inglesa.
COMPETENCIAS CLAVE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicación lingüística: los alumnos/as interactúan de forma oral y escrita en diversidad de actividades y ampliando el lenguaje relacionado con los animales. <input type="checkbox"/> Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico: Conocer los animales, sus características, su clasificación y la forma en la que realizan las funciones vitales. <input type="checkbox"/> Competencia digital: Juegos en la pizarra digital, ppt. <input type="checkbox"/> Competencia Social y ciudadana: Fomentar el desarrollo de comportamientos respetuosos con los animales,

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aprender a aprender: el alumnado trabaja de forma autónoma en el desarrollo de las actividades tanto individuales como grupales. Desarrollará pautas para buscar información, seleccionarla y organizarla en fichas y esquemas. <input type="checkbox"/> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: adquirir interés por el mundo de los animales y curiosidad para observarlos en la naturaleza y para obtener información sobre ellos. Ser respetuosos con el medio ambiente. <input type="checkbox"/> Conciencia y expresiones culturales: observación de fotos, videos, de la flora y fauna de USA. Ubicación en el mapa del país y localidad de la que es originaria nuestra auxiliar el tipo de flora y fauna que existe. 			
EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS		
	<ul style="list-style-type: none"> .1. Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente delimitados y realizar sencillos experimentos que faciliten su comprensión, potenciando el trabajo cooperativo y expresando oralmente los resultados obtenidos. .2. Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Debate muy básico ○ Rúbrica ○ Escala ○ Prueba escrita ○ Prueba oral ○ Cuaderno de clase 		
PROCESOS COGNITIVOS	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>De nivel inferior:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Memorizar el vocabulario de la unidad: Animales vertebrados e invertebrados - Mamíferos- Reptiles- Peces- Anfibios- Aves – Herbívoros – Carnívoros - Vivíparos – Ovíparos. <input type="checkbox"/> Clasificar animales dependiendo de su nutrición de su forma de nacimiento y de si tienen o no columna vertebral y dentro de estos su tipología. <input type="checkbox"/> Distinguir entre mamíferos, anfibios, reptiles, aves y peces. <input type="checkbox"/> Reconocer distintos animales: ubicarlos en nuestro país y en el de la auxiliar. </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>De nivel superior:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Analizar los sentimientos de los demás y los personales para crear un buen clima de trabajo. <input type="checkbox"/> Comparar aspectos de nuestro país y del auxiliar: animales, clima, paisajes, habitantes... <input type="checkbox"/> Evaluar el trabajo conjunto entre los compañeros. <input type="checkbox"/> Diseñar los pasos para crear un mapa de contenidos gigante para clasificar a los animales. <input type="checkbox"/> Comparar características. </td> </tr> </table>		<p>De nivel inferior:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Memorizar el vocabulario de la unidad: Animales vertebrados e invertebrados - Mamíferos- Reptiles- Peces- Anfibios- Aves – Herbívoros – Carnívoros - Vivíparos – Ovíparos. <input type="checkbox"/> Clasificar animales dependiendo de su nutrición de su forma de nacimiento y de si tienen o no columna vertebral y dentro de estos su tipología. <input type="checkbox"/> Distinguir entre mamíferos, anfibios, reptiles, aves y peces. <input type="checkbox"/> Reconocer distintos animales: ubicarlos en nuestro país y en el de la auxiliar. 	<p>De nivel superior:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Analizar los sentimientos de los demás y los personales para crear un buen clima de trabajo. <input type="checkbox"/> Comparar aspectos de nuestro país y del auxiliar: animales, clima, paisajes, habitantes... <input type="checkbox"/> Evaluar el trabajo conjunto entre los compañeros. <input type="checkbox"/> Diseñar los pasos para crear un mapa de contenidos gigante para clasificar a los animales. <input type="checkbox"/> Comparar características.
<p>De nivel inferior:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Memorizar el vocabulario de la unidad: Animales vertebrados e invertebrados - Mamíferos- Reptiles- Peces- Anfibios- Aves – Herbívoros – Carnívoros - Vivíparos – Ovíparos. <input type="checkbox"/> Clasificar animales dependiendo de su nutrición de su forma de nacimiento y de si tienen o no columna vertebral y dentro de estos su tipología. <input type="checkbox"/> Distinguir entre mamíferos, anfibios, reptiles, aves y peces. <input type="checkbox"/> Reconocer distintos animales: ubicarlos en nuestro país y en el de la auxiliar. 	<p>De nivel superior:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Analizar los sentimientos de los demás y los personales para crear un buen clima de trabajo. <input type="checkbox"/> Comparar aspectos de nuestro país y del auxiliar: animales, clima, paisajes, habitantes... <input type="checkbox"/> Evaluar el trabajo conjunto entre los compañeros. <input type="checkbox"/> Diseñar los pasos para crear un mapa de contenidos gigante para clasificar a los animales. <input type="checkbox"/> Comparar características. 			
CONTENIDOS DEL ÁREA / MATERIA	<p>Bloque 1: Iniciación a la actividad científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.5. Desarrollo de habilidades en el manejo de diferentes fuentes para buscar y seleccionar información. 1.7. Curiosidad por observar, experimentar y extraer conclusiones. 1.8. Curiosidad por utilizar los términos adecuados para expresar oralmente los resultados de los experimentos o experiencias. 			

	<p>1.10. Curiosidad por plantear cuestiones que permitan obtener información relevante sobre los fenómenos estudiados.</p> <p>1.11. Presentación de los resultados de forma oral y escrita.</p> <p>1.12. Planificación del trabajo individual y en grupo.</p> <p>1.13. Curiosidad por cooperar con su grupo en igualdad y respeto hacia todos sus componentes. Desarrollo de la empatía.</p> <p>1.14. Desarrollo de estrategias de diálogo y comunicación eficaz para llegar a consensos, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>1.15. Desarrollo del pensamiento científico.</p> <p>Bloque 3: Los seres vivos.</p> <p>3.1. Identificación de diferencias entre seres vivos.</p> <p>3.2. Observación de diferentes formas de vida. Identificación, denominación y clasificación de los seres vivos.</p> <p>3.3. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Identificación, denominación y clasificación según elementos observables.</p> <p>3.4. Clasificación de los animales e identificación de las principales características y funciones.</p> <p>3.5. Realización de salidas que permitan la observación in situ de animales y plantas.</p> <p>3.11. Realización de observaciones utilizando adecuadamente las herramientas necesarias.</p> <p>3.12. Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.</p> <p>3.15. Curiosidad por respetar las normas de uso, seguridad y mantenimiento de los instrumentos de observación y demás materiales de trabajo.</p> <p>3.16. Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos</p>		
<p>CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS</p>	<p>FUNCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Predecir el tema de estudio usando imágenes - Expresar diferentes características - Relacionar imágenes con descripciones - Comparar características 	<p>ESTRUCTURAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - The ... is a/an ... - Is the ...? - Yes, it is/No, it isn't - It is... / It is born from .../ It has / It breathes with ... - They live in / on 	<p>VOCABULARIO</p> <p>Vocabulario relacionado con los animales:</p> <p>Vertebrates, invertebrates, bones, mammals, reptiles, fish, amphibians, birds, lungs, gills, hair, feathers, scales, shell, fins, beak, wings, to be born.</p>
<p>METODOLOGÍA (Organización del aula y estrategias metodológicas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La unidad comienza con el visionado de diferentes videos que nos muestran animales y su comportamiento. Establecemos un brainstorming sobre el conocimiento que tenemos sobre los animales más representativos. • Se harán cuatro grupos de alumnos donde cada uno trabajará: 		

	<p>Grupo 1. Investigan sobre los animales según su forma de nacimiento y forma de alimentarse.</p> <p>Grupo 2: Investigan los animales según su alimentación.</p> <p>Grupo 3: Investigan los animales según si tienen o no esqueleto: anfibios y mamíferos.</p> <p>Grupo 4: Investigan los animales según si tienen o no esqueleto: peces, aves y reptiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El vocabulario, los enunciados, las estructuras lingüísticas y los textos siempre son pronunciados oralmente, favoreciendo la presentación previa del lenguaje oral y la adquisición de la pronunciación. • En las actividades, los enunciados son sencillos y accesibles que favorecen la autonomía del alumnado. • Uso de diferentes tipologías textuales que permiten el inicio de lectura de palabras y frases cortas.
--	--

TAREA (orientada a la elaboración de un producto final vinculado con la realidad)

PRODUCTO FINAL (Presentación, cómic, póster, receta, video, debate, revista, etc.)	Mapa conceptual con la clasificación que hemos investigado.		
EJERCICIOS Y ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	DESTREZAS	RECURSOS Y MATERIALES
	<p>Video de presentación del tema.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mRidGna-V4E</p>	<input type="checkbox"/> Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/> Producción oral	Pizarra digital, conexión a internet.
	Actividades de listening, repeat and guess.	<input type="checkbox"/> Comprensión oral <input type="checkbox"/> Producción oral <input type="checkbox"/> Interacción	Fotos, Pizarra digital.
	Actividades de Macht, point.	<input type="checkbox"/> Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/> Producción oral <input type="checkbox"/> Interacción	Pizarra digital, cuaderno, libro.
	Organizar flashcards atendiendo al grupo de animales que trabajan.	<input type="checkbox"/> Comprensión oral <input type="checkbox"/> Interacción	Flashcads
	Leer textos breves sobre distintos animales y asociarlo al animal descrito.	<input type="checkbox"/> Comprensión escrita. <input type="checkbox"/> Interacción	Text preparados.

	Cut, listen and stick in the correct column.	<input type="checkbox"/> Comprensión oral.	Listening, pegamento y tijeras.
	Ejercicio: Complete the sentences with the following word.	<input type="checkbox"/> Comprensión escrita	Libreta (trabajo individual).
	Speaking: Talk with your classmate using the flashcards. Utilizando las estructuras: Is the... a...? Y respuestas de yes, it is / No it isn't.	<input type="checkbox"/> Comprensión oral <input type="checkbox"/> Producción oral <input type="checkbox"/> Interacción	Flashcards.
	Con ayuda de la auxiliar y trabajando por grupos estudiar y analizar las informaciones investigadas. Realizar el mapa conceptual.	<input type="checkbox"/> Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/> Producción oral <input type="checkbox"/> Producción escrita <input type="checkbox"/> Interacción	

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	<p>El trabajo se desarrolla básicamente en grupos colaborativos que están equilibrados curricularmente de tal manera que a la vez que trabajan unos alumnos tutoricen a los que tiene más problemas.</p> <p>El auxiliar lingüístico es importante ya que podemos trabajar paralelamente y a la vez ofrece una atención más individualizada a aquellos que lo necesite.</p> <p>Las actividades están organizadas de forma que son adaptadas dependiendo de necesidad de cada alumno, en este caso actividades de refuerzo adaptada al alumno con desfase curricular.</p>
--	---

