

TAREA AICLE	
TÍTULO	La vida en la antigua Roma
JUSTIFICACIÓN	Esta unidad busca que los alumnos conozcan la vida cotidiana de los romanos, mediante el estudio de sus costumbres, trabajos y oficios, de su arquitectura, de sus ciudades, ocio y entretenimiento. A partir de ello se espera que puedan acercarse a reconocer los elementos más concretos de esta civilización que conforman el legado de los romanos a la civilización occidental, tales como, el idioma, el derecho, actividades deportivas y la arquitectura entre otros.
ÁREA / MATERIA	Ciencias Sociales
CURSO	4º primaria
IDIOMA	INGLÉS
PROFESOR/A	Rosa María Ruiz Andrés
TEMPORALIZACIÓN	4 semanas
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buscar, seleccionar y organizar información concreta y relevante sobre los romanos en la península ibérica: el imperio romano, la conquista de la Península, la romanización de Hispania, la sociedad romana y el arte romano; Los mosaicos y cómo los romanos la perfeccionaron; El origen de nuestra lengua madre: el latín), analizarla, obtener conclusiones, reflexionar acerca del proceso seguido y comunicarlo oralmente y/ o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CS.2.1.1) 2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados y analizar informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes. (CS.2.1.2) 3. Realizar las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presentar los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CS.2.2.1) 4. Identificar, respetar y valorar los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, partiendo del conocimiento del funcionamiento de organismos locales, ayuntamiento y municipio y valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural. (CS.2.6.1) 5. Utilizar el siglo como unidad de medida y diferentes técnicas para situar acontecimientos históricos, para explicar momentos de la prehistoria y la edad antigua y definir hechos y personajes del pasado en Andalucía y España e identificar el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar. (CS.2.11.2) 6. Reconocer y valorar, describiendo momentos y lugares en el pasado a través de restos históricos del entorno próximo. (CS.2.12.1) 7. Identificar el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valorar los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un

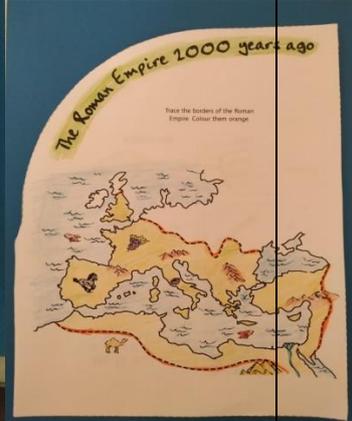
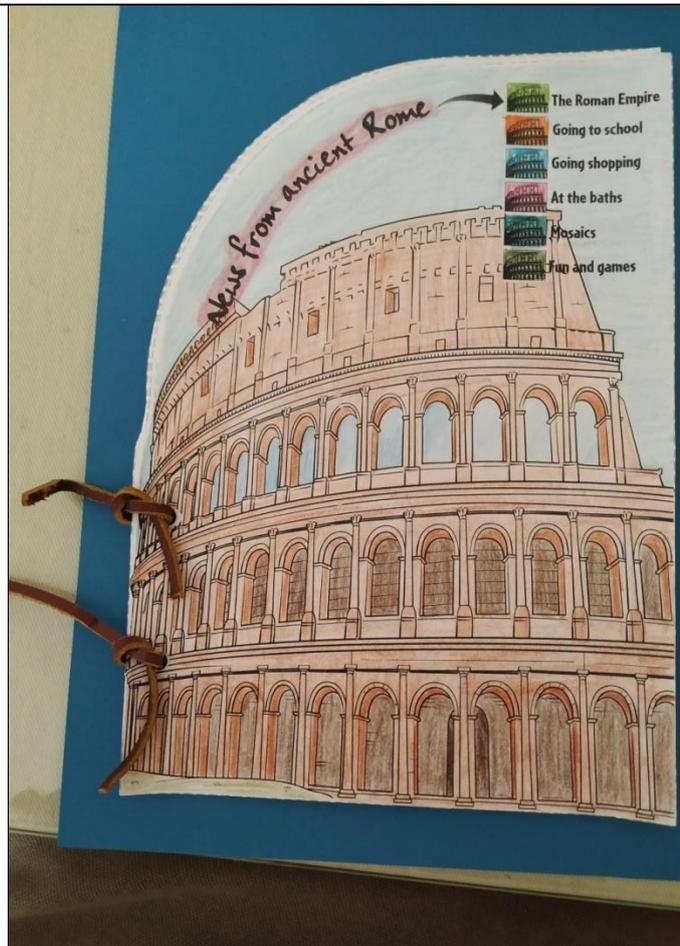
	comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas. (CS.2.12.2)		
COMPETENCIAS CLAVE	<p>Comunicación lingüística los alumnos/as interactúan de forma oral y escrita en diversidad de actividades, en pequeño grupo, parejas y con una exposición final al gran grupo.</p> <p>Competencia matemática Los alumnos utilizan el siglo como unidad de medida</p> <p>Competencia digital Uso de dispositivos de cualquier índole para la búsqueda de información y para la realización de actividades interactivas; así como, el visionado de vídeos.</p> <p>Aprender a aprender El alumnado trabaja de forma autónoma en el desarrollo de las actividades tanto individuales como grupales. Expresión y comprensión de gustos, pensamientos, capacidades, emociones y opiniones.</p> <p>Competencias sociales y cívicas Los alumnos aprenden a reconocer y valorar, describiendo momentos y lugares en el pasado a través de restos históricos del entorno próximo.</p> <p>Conciencia y expresiones culturales fomento del respeto mutuo por las tareas realizadas, así como el respeto hacia otra civilización.</p>		
EVALUACIÓN	CRITERIOS	ESTÁNDARES	INSTRUMENTOS
	<p>CE.2.1 Interpretar y describir la información obtenida desde fuentes directas e indirectas comunicando las conclusiones oralmente y por escrito. Elaborar trabajos de forma individual y colectiva, mediante las tecnologías de la información y la comunicación, usando terminología específica del área de Ciencias sociales, manejando gráficos sencillos.</p> <p>CE.2.2 Producir la tarea encomendada con pulcritud en la presentación, usando vocabulario adecuado,</p>	<p>2.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/ o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (STD.1.1, STD.2.1 STD.2.2)</p> <p>2.2.1 Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara</p>	<p>Portfolio</p> <p>Debate muy básico</p> <p>Rúbrica</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Exposición oral</p> <p>Cuaderno de clase</p>

	<p>de textos relacionados con las Ciencias sociales, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad, presentando trabajos o presentaciones a nivel individual y grupal, usando el diálogo, el debate, el respeto y la tolerancia hacia los demás.</p> <p>CE.2.6 Reconocer los principios democráticos recogidos en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía, describiendo las instituciones locales y autonómicas, sus atribuciones, competencias, organización y estructura, valorando la pluralidad cultural, social, política y lingüística de Andalucía, contribuyendo al respeto y la tolerancia.</p> <p>CE.2.11 Identificar y utilizar unidades temporales básicas para situar y ordenar los acontecimientos más relevantes de la historia de la localidad y Andalucía, asociándolos a hechos del ámbito familiar e identificar las unidades básicas de sucesión, duración y simultaneidad y las unidades de medida del</p>	<p>y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (STD.3.1, STD.3.2, STD.3.3, STD.4.1, STD.4.2, STD.5.1, STD.5.2, STD.6.1)</p> <p>2.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, partiendo del conocimiento del funcionamiento de organismos locales, ayuntamiento y municipio y valora la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural. (STD.32.1)</p> <p>2.11.1 Define el concepto de prehistoria y momentos históricos a través de la asociación de hechos, situando el comienzo y el final y exponiendo la importancia de la escritura, la agricultura y ganadería como elementos que cambiaron momentos de la historia, localizando e interpretando</p>	
--	--	--	--

	<p>tiempo histórico, ordenando hechos de la Prehistoria y Edad Antigua en Andalucía y en la Península Ibérica, desde una actitud de respeto a la herencia cultural y a la cultura propia como un elemento de identidad y como riqueza que hay que preservar y cuidar.</p> <p>CE.2.12 Valorar la herencia cultural de la localidad y del entorno, situándola en el tiempo, apreciando y disfrutando con la contemplación de obras artísticas, la importancia del legado y reconociendo la finalidad y el papel de los museos, asumiendo la necesidad de preservarlos y mostrando un comportamiento respetuoso en ellos.</p>	<p>cronológicamente en una línea del tiempo hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo. (STD.45.2, STD.46.1, STD.46.2, STD.46.3, STD.46.4, STD.46.6, STD.46.7)</p> <p>2.12.1 Reconoce y valora, describiendo momentos y lugares en el pasado a través de restos históricos del entorno próximo. (STD.47.1, STD.47.2, STD.48.2)</p> <p>2.12.2 Identifica el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas. (STD.47.1, STD.47.2, STD.48.2)</p>	
<p>PROCESOS COGNITIVOS</p>	<p>De nivel inferior:</p> <p>Memoriza el vocabulario relativo a los distintos aspectos de la vida cotidiana de los romanos.</p> <p>Comprenden las diferencias de vida en la Antigüedad y la actualidad.</p> <p>Aplican lo aprendido en la tarea final.</p>		<p>De nivel superior:</p> <p>Analiza las intervenciones orales de los compañeros y hacer valoraciones positivas en base al respeto a los compañeros.</p> <p>Comparan y contrastan la realidad con la Antigüedad.</p> <p>Evalúa su trabajo final, mediante la autoevaluación.</p>

CONTENIDOS DEL ÁREA / MATERIA	<p>Bloque 1: Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.</p> <p>1.2. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>1.3. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.</p> <p>1.4. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>1.5. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p>1.7. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia.</p> <p>1.8. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las ciencias sociales.</p> <p>1.9. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>1.10. Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabajan.</p> <p>1.11. Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>1.13 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.</p> <p>Bloque 4: “Las Huellas del Tiempo.”</p> <p>4.2. Las edades de la historia. Duración y datación de los hechos históricos significativos que las acotan. Las líneas del tiempo.</p> <p>4.4. La Edad Antigua. Características. Formas de vida, actividades económicas y producciones de los seres humanos de la Edad Antigua. La Romanización. El legado cultural romano.</p>		
CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS	<p>FUNCIONES</p> <p>- Predecir el tema de estudio usando imágenes</p> <p>- Expresar diferentes características de la</p>	<p>ESTRUCTURAS</p> <p>What did the Romans buy/eat? They bought... They ate... What did the Romans learn at school?</p>	<p>VOCABULARIO</p> <p>Vocabulario relativo a los aspectos básicos de la vida en el Imperio Romano (ciudad, casas, edificios públicos, comidas, escuela,...)</p>

	<p>arquitectura romana</p> <p>- Relacionar imágenes con descripciones del comercio y la situación geográfica</p> <p>- Comparar la escuela actual con la romana</p>	<p>They learned Latin. Where did they live? They lived in houses made of stone Did the Romans conquer England? Yes, they did. How did they travel? What did they do in their free time?</p>	
<p>METODOLOGÍA</p>	<p>. Realizaremos por un lado tareas de análisis sobre por ejemplo: ¿Qué creéis que nos han aportado los romanos? Y debates y diálogos, además de exposiciones orales y escritas que potenciarán la participación, el respeto a los demás y los valores democráticos.</p> <p>. Por otro lado, actividades en las que traten de ordenar hechos históricos que acontecieron durante la época de la romanización.</p> <p>. También, se realizarán pequeñas investigaciones y /o tareas tales como: Los mosaicos y cómo los romanos la perfeccionaron y el origen de nuestra lengua madre: el latín.</p> <p>. Igualmente, mediante el uso de cuadernos de campo, se realizará un estudio y posterior informe sobre los contenidos aprendidos durante la unidad didáctica (por ejemplo: Busca información en Internet sobre los romanos y redacta un breve informe sobre ellos), basado bien, en la observación in situ (visita al Museo Monográfico de Cástulo y al Yacimiento) o mediante recursos audiovisuales del patrimonio histórico cultural cercano o no a ellos/ ellas.</p> <p>. Realizaremos tareas de compara-contracta (actualidad d nuestros comercios, nuestras escuelas, los deportes, las ciudades)</p>		
<p>TAREA</p>			
<p>PRODUCTO FINAL</p>	<p>Confección de un minibook: NEWS FROM ANCIENT ROME ,sobre distintos aspectos de la vida cotidiana de los romanos: situación geográfica (The Roman Empire), escuela (Going to school), comercio (Going shopping),edificios públicos(At the baths), mosaicos (Mosaics) y ocio (Fun and Games).</p> <p>Los alumnos realizaran esta tarea final en grupos de 4, cooperarán en la recogida de datos y en la elaboración del mismo; así como en la posterior exposición en el aula.</p>		



Going to school

IN ROMAN TIMES	TODAY
wax tablet	exercise book
stylus	pen
scroll	book
I II III IV V VI VII VIII IX X	Arabic numerals

Going shopping

In a Roman street
Fill in the gaps with the missing words.

PHARMACIST CLOTH BAKER WOMAN

A BAKER is baking bread in the oven.
A CLOTH merchant is selling material for a tunic.
A WOMAN is selling hot food.
A PHARMACIST is selling herbs.

At the market

Read, draw, and colour the fruit and vegetables.

Mosaics

Rich Romans decorated floors with mosaic pictures using small pieces of coloured stones.

This mosaic, known as the floor mosaic of the House of the Faun in Pompeii, was discovered in 1749 and was discovered many centuries later.

Draw the outline of a picture (animal or flower).
Cut coloured paper in small pieces and glue them on the picture to make your mosaic.

At the baths

Roman towns had public baths known with hot, warm, and cold baths.

- The cold room was called the Frigidarium. Can you see where it is? Colour it blue.
- The hot room was called the Caldarium. Can you see where it is? Colour it red.
- Look three Romans having a massage and colour them pink.
- How many statues can you see?
- Can you see a man reading a book? Colour him grey.
- The Romans used oil and hot soap to wash their bodies. Can you spot four pots of oil? Colour them yellow.

Fun and games

Match each game to its name. Spot the odd one out.

Actividades a realizar con auxiliar			
EJERCICIOS Y ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	DESTREZAS	RECURSOS Y MATERIALES
	Analizar una imagen que representa la cotidianidad de una ciudad romana	Comprensión oral Producción oral Interacción	A Roman town poster (Project Pack Oxford University Press) PDI
	Preparar actividades/juegos de repaso de la unidad al principio de cada sesión	Comprensión oral Producción oral Interacción	Ordenador, PDI, libreta de los alumnos
	Preparar en pequeño grupo con el alumnado la exposición oral de un minibook sobre la vida cotidiana en la antigua Roma, utilizando como soporte visual su tarea final.	Comprensión oral Producción oral Producción escrita Interacción	Minibook realizado por los alumnos
Añade nuevas actividades sin auxiliar:			
Actividades de warm up, para trabajar el vocabulario del tipo: Memory, match, listen and choose the correct picture, bingo, hangman, the hungry crocodile	Comprensión oral Comprensión escrita Producción oral Producción escrita Interacción	Ordenador, PDI, libreta de los alumnos, flashcards	
Recreación de deportes y actividades de ocio de la época del Imperio romano, comparándolas con las mismas en la actualidad.	Expresión oral Comprensión escrita Producción escrita Interacción	Vídeos explicativos, información proporcionada por el profesor y de la propia investigación de los alumnos. Material deportivo	

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del castellano si es necesario. • Realización de tareas por parejas o en pequeños grupo con estructura cooperativa. • Tutorización de alumnado con la figura del mini-profe. • Ampliación del plazo de entrega de la tarea para alumnado con dificultades. • Atención individualizada del alumnado. • Repaso diario los cinco primeros minutos de clase para afianzar lo aprendido y los cinco minutos finales para repasar a través de actividades en la pizarra digital, flashcards , memory game,...
--	--

Relación posible con otras áreas del currículum:	Áreas con la que los relacionas:	Contenido curricular o lingüístico, aspectos culturales, metodología, recursos... Que se benefician del trabajo integrado.
	Educación plástica y Educación Física	<p>En la realización de la tarea final, decorado y acabado y en la confección del mosaico.</p> <p>Estudio y ejemplificación de los deportes que se practican en la actualidad que se relacionan con los practicados en la época romana</p>