

La Tarara

Canción popular
Arr: Elisa Fernández Monterde

The musical score consists of three staves: VOZ 1, VOZ 2, and VOZ 3, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is common time (indicated by '4'). The piano accompaniment is shown below the vocal staves.

VOZ 1: Starts with a rest followed by eighth-note patterns. Dynamics: *mf*, *p*, *f*.

VOZ 2: Starts with a rest followed by eighth-note patterns. Dynamics: *p*.

VOZ 3: Starts with a rest followed by eighth-note patterns. Dynamics: *p*.

Piano Accompaniment: The piano part provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

Lyrics:

1. Lle - va la Ta - ra - ra un ves - ti - do ver-de lle-no
2. Tie - ne la Ta - ra - ra un ces - to de flo-res que si
3. Lu - ce mi Ta - ra - ra su co - la de se - da so - bre

Uh... Uh...

7
de vo - lan - tes y de cas - ca - be - les. La Ta - ra - ra sí, la Ta -
se las pi - do me da las me - jo - res.
las re - ta - mas y la hier - ba - bue - na.

f
cas - ca - be - les. La Ta - ra - ra sí, la Ta -
las me - jo - res.
hier - ba - bue - na.

f
La Ta - ra - ra sí, la Ta -

13
ra - ra no. La Ta - ra - ra, ma - dre, que la ba' - lo yo.
ra - ra no. La Ta - ra - ra, ma - dre que la bai - lo yo.
ra - ra no. La Ta - ra - ra que la bai - lo yo.