

# Busca lo más vital

Arr. Susana Santamaría Godoy

Bus-ca lo más vi - tal no más, lo que es ne - ce - si - dad no más, Y ol -  
ví - da - te de la preo - cu - pa ción, tan so - lo lo muy e - sen - cial, pa -  
ra vi - vir sin ba - ta - llar, y la Na - tu - ra - le - za te lo da. Do - quie - ra - que  
va - ya Do - quie - ra que es - toy, soy ni - ñ@di - cho - so, soy ni - ñ fe - liz, na - na - na...  
Bus - ca lo

The musical score is written on five staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (Bb). The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.