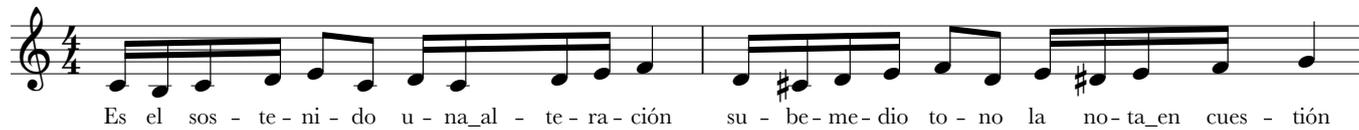


La canción de la alteración

RGM

Andante ♩ = 44



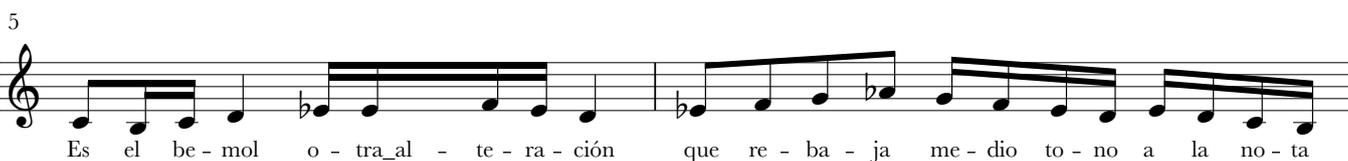
Es el sos - te - ni - do u - na al - te - ra - ción su - be - me - dio to - no la no - ta en cues - tión

3



Y al ter - mi - nar e - se com - pás ya la no - ta vuel - ve al na - tu - ral

5



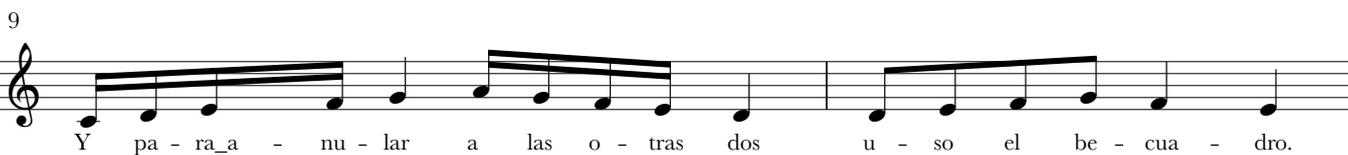
Es el be - mol o - tra al - te - ra - ción que re - ba - ja me - dio to - no a la no - ta

7



Y al ter - mi - nar e - se com - pás ya la no - ta vuel - ve al na - tu - ral.

9



Y pa - ra a - nu - lar a las o - tras dos u - so el be - cua - dro.

11



Son ac - ci - den - ta - les si las pon - go a - quí. ¡La can - ción de la al - te - ra - ción se a - ca - bó!