

COORDINACIÓN DE COEDUCACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS DEL POLÍGONO SUR.

DESARROLLO DE LA SESIÓN.

ACTIVIDAD 25N.

Con la idea de hacer partícipe a toda la comunidad educativa, de hacer visible en el barrio el rechazo ante cualquier tipo de violencia en general, hacia la mujer en particular, se propone continuar con la **III Marcha Polígono Sur, Día Internacional Contra la Violencia Hacia las Mujeres** que tiene como colofón la construcción de un **muro** contra la violencia de género en las instalaciones del IMD Polígono Sur. Previo a este acto, los centros participantes se encontrarán en plazoletas cercanas para continuar la marcha en unión y bajo un lema en común.

Como se observa, la actividad está dividida en dos momentos: plazoletas y acto en el IMD. Como para ambas son necesarias unas actividades previas a nivel de centro, se muestra en el cuadro adjunto ambos momentos y su paralelismo y/o actividades asociadas en el centro, con el objeto de presentarlo del modo más clarificador posible.

La propuesta es que a nivel de centro se desarrolle la misma actividad para economizar tiempos y recursos (no obstante, esto queda bajo criterio de cada centro educativo).

ACTIVIDAD DE CENTRO.	ACTIVIDAD DE ZONA.
<p>DOS MOMENTOS:</p> <p>1. Análisis letra de canción/frases/ladrillos.</p> <p>En los centros se trabajará la canción de Manuel Carrasco “Vete” (https://www.youtube.com/watch?v=X69KeH_0Ors), se analizará la letra haciendo hincapié en palabras claves que describen relaciones insanas y los roles de hombres y mujeres (hacer alusión a las nuevas masculinidades), pero sobre todo, nos centraremos en lo que sí debe ser una relación de dos, fuera de cualquier tipo de violencia y siendo ambos libres, respetando el ser y los sueños de cada uno. Tras estas reflexiones el alumnado expresará con frases, palabras, su sentir en este tema, algunas irán escritas en diferentes carteles que se usarán para la III Marcha PS contra la violencia de género. Algunas tendrán que tener el siguiente formato:</p> <div data-bbox="519 638 828 785" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p><i>“Si te mira el móvil, no es amor”.</i> <u>Llama al 016.</u></p> </div> <p>Apareciendo frase sobre lo que no es amor y el nº de teléfono. Estas serán pegarán en las plazoletas por el alumnado que asista.</p> <p>Por otro lado, diseñarán los “ladrillos” con los que se construirá el muro tanto para el propio centro como para el IMD. Irán pintados de color morado. Definir en el centro el tamaño del muro, si un ladrillo por niño/a o un nº determinado por aula (para la construcción del muro en el IMD se llevará 14 ladrillos por centro, ya que es una representación. Estos irán pegados del siguiente modo: 4-4-3-3).</p> <p>*Por otro lado, algunas de las frases destacadas de la canción se usará para la actividad del puzle en las plazoletas. Por centros asociados a una misma plazoleta se dividirá cada frase, para, una vez allí, unirla e iniciar nuestro caminar juntos/as hacia el IMD. En una cartulina estará escrita la parte de la frase correspondiente. Esto lo coordinará en cada centro la persona coordinadora de coeducación con el alumnado correspondiente.</p>	<p>DOS MOMENTOS:</p> <p>1. Puzle de unión en plazoletas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Partida de cada centro desde sus instalaciones a las plazoletas. El alumnado (con sus camisetas puestas) y familias participantes irán con diferentes carteles que hagan alusión al día así como las piezas del puzle correspondiente para montar en las plazoletas y los 14 “ladrillos” para montar el muro en el IMD. ✓ Una vez en las plazoletas, sonará la música (Vete de Manuel Carrasco) y el alumnado, familias y docentes, irán pegando los carteles que se ha definido arriba por los alrededores de la misma, de forma libre pero ordenada. Como la canción ha sido trabajada en los centros, se podrá cantar para hacernos oír. ✓ Una vez finaliza la canción, nos situamos todas las personas juntas, a modo de círculo/asamblea, sentados o no, y una persona responsable será la encargada de dirigir esta parte: <p><u>Pequeño saludo - Minuto de silencio por las mujeres asesinadas a manos de sus parejas y/o exparejas en lo que llevamos de año - Formación del puzle - Marcha hacia el IMD.</u></p> <p>Ejemplo (hacerlo con dinamismo, improvisación, entusiasmo): <i>“Buenos días a todos y a todas. Gracias por estar aquí. Un año más decimos “ni una menos” y por ellas, por esas 50 mujeres de menos, mantenemos un minuto de silencio.(...). “Vete, (y decimos la frase que nos corresponda)”, ese es nuestro lema para continuar nuestra marcha. ¡Vamos a unir nuestras piezas!”.</i></p> <p>Una vez pegadas las piezas, esa será la pancarta que encabece nuestra marcha hacia el IMD.</p> <p>- <u>Materiales/recursos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Silbatos/instrumentos musicales (a decisión de cada centro). • Blue Track (para pegar carteles en las plazoletas). • Fixo para pegar las piezas. • Tijeras. • Equipo de sonido.

<p>- Materiales/recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tetra brick de leche de 1l. • Pintura morada/pinceles. • Cartulinas/colores varios. • Fixo. 	
<p>2. Construcción Muro contra la Violencia de Género.</p> <p>Esta actividad queda a libertad de organización del centro según sus circunstancias. Opción factible:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleccionar una pared/muro del centro. Pintada del mismo por el alumnado. Contactar con personal experto para pintar en él la frase del centro. - Concentración del alumnado del centro en el lugar elegido para construir el muro, por aula se van nombrando y leen lo escrito, escritura/graffiti* del mensaje en el mismo, cierre con música de unión. <p>- Materiales/recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sonido centro. • Pintura morada, negra, blanca, verde; pinceles. • Persona que haga el graffiti. 	<p>2. Acto en las pistas deportivas del IMD: Muro contra la Violencia de Género.</p> <p>A medida que los centros educativos vayan finalizando la primera actividad en las plazoletas, se irán desplazando hacia las pistas deportivas. Se entrará por la puerta grande, por donde se accede directamente a las pistas de césped, y se ubicarán en estas en el espacio que les corresponda, dejando libre el espacio donde estará situado un escenario.</p> <p>Están invitados a participar las diferentes asociaciones y entidades del barrio, que asistirán igualmente con sus “ladrillos”.</p> <p>Las actividades que se realizarán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Bienvenida por parte de “nosotras”.</i> - <i>Bienvenida por parte de Comisionado/Delegada.</i> - <i>Construcción muro.</i> Se irán nombrando a los diferentes centros y entidades/asociaciones, se acercarán al lugar elegido para ir montando el muro. Mientras tanto, y para amenizar, se escuchará de fondo una batería de canciones. - <i>Graffiti:</i> una vez construido el muro, un padre escribirá sobre él una frase: “Mi cuerpo no quiere tu opinión”. - <i>Lectura de “manifiesto”:</i> alumnado CEPER. - <i>Despedida con música de unión.</i> <p>La <u>entrada al recinto</u> se hará de forma ordenada. Los centros educativos se irán situando en unos puntos, marcados con picas con el nombre del centro.</p> <p>La <u>salida</u> se hará, igualmente, ordenadamente para evitar aglomeraciones y posibles conflictos.</p>

- **Materiales/recursos:**

- Equipo de sonido (IMD).
- Escenario (IMD).
- Máquina de precintar/embalar para ir pegando los “ladrillos” (al menos 2 para ir con cierta ligereza).

