

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2019/2020

Curso: 1º de Educ. Prima.

Título: I love pets

Justificación: En esta unidad los alumnos aprenderán a identificar y nombrar animales y a expresar cuál es su animal favorito mediante la práctica de canciones, cuentos y descripciones. En cuanto a la gramática, aprenderán la expresión "I can/ I can't" a través de juegos y vídeos.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Inglés

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.</p> <p>Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.</p> <p>Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.</p> <p>Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.</p> <p>Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...).</p> <p>Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.</p> <p>Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.</p>
CONTENIDOS
<p>ING- Bloque 1.1 Comprensión de situaciones orales breves y sencillas, sobre aspectos cotidianos para entender lo que se quiere transmitir.</p> <p>ING- Bloque 1.2 Comprensión de las ideas principales y estructuras básicas en una conversación sencilla y cercana sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones.</p> <p>ING- Bloque 1.6 Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje que contenga indicaciones e informaciones.</p> <p>ING- Bloque 1.7 Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase, mascotas y otros animales; la casa: dependencias y objetos.</p> <p>ING- Bloque 1.9 Manejo de estructuras sintácticas-discursivas para establecer interacciones orales, oraciones simples afirmativas, exclamativas, negativas; expresión de relaciones lógicas: conjunción, de posición :1ª y 2ª persona del singular, de tiempo verbal; de aspecto; de capacidad; de cantidad; preposiciones y adverbios.</p> <p>ING- Bloque 2.4 Participación en diálogos breves y sencillos en los que se establece contacto social básico (saludos y despedidas), expresión de la capacidad, el gusto y el sentimiento.</p> <p>ING- Bloque 2.5 Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a situaciones de la vida cotidiana, vivienda, hogar y entorno próximo; familia y amigos; alimentación y restaurantes; colores, números; miembros de la familia; comidas y bebidas; juguetes; partes del cuerpo; animales; material escolar e instrucciones del aula.</p> <p>ING- Bloque 3.6 Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a identificación personal; colores, números, familia, algún trabajo cercano al día a día del niño, comidas, bebidas, juguetes, material escolar, partes del cuerpo, animales, días de la semana, ropa, adjetivos, casas, parques y algún mueble, modos de transporte, el medio ambiente, el entorno natural y el clima de Andalucía, algunas palabras relacionadas con las TIC.</p> <p>ING- Bloque 4.3 Expresión de mensajes con claridad ajustándose a los modelos y tipos de textos (mensajes, notas, postales, SMS¿).</p> <p>ING- Bloque 4.7 Utilización de estructuras sintácticas básicas para producir textos breves, frases afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; expresiones de posesión, de tiempo, de aspecto, de capacidad, de la existencia, de cantidad, de modo, de gustos, de sentimientos; preposiciones y adverbios.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>ING1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.</p>

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 21002203

Fecha de generación: 19/02/2020 18:52:14

ING4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.
 ING5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.
 ING6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.
 ING8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...), reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc.
 ING12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.
 ING16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencias sociales y cívicas

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: Audición de animals chant

ACTIVIDAD: Escuchar			
Escuchar y reconocer los animales			
EJERCICIOS			
Escuchar los animales y ordenarlos, numerarlos, dibujar lo que escucha y/o expresar mediante mímica una característica física del animal			
METODOLOGÍA			
Metodología activa que otorgue al alumnado motivación, interdisciplinariedad...basada en el aprendizaje cooperativo, en el descubrimiento individual y en equipo. Además, incrementará la capacidad memorística del alumnado, la capacidad creativa por medio de trabajos y que desarrolle la capacidad intelectual.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Junio, primera sesión	Ordenador Flashcards, tarjetas		El aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Se incluyen actividades y ejercicios con diferentes niveles de dificultad, que faciliten la integración de aquel alumnado que necesite de alguna medida ordinaria.			

Tarea: Cantar la canción "My bird can fly"

ACTIVIDAD: Song			
Escuchar y cantar la canción donde aparece el vocabulario y la estructura gramatical "can/can't"			
EJERCICIOS			
Ejercicios de escucha y producción oral, ordenar animales, uso de mímica para expresarlo que el animal sabe o no hacer			
METODOLOGÍA			
Muy activa y participativa			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Junio, Segunda sesión	Ordenador Flashcards/Tarjetas		El aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Las actividades estarán adaptadas al nivel del alumnado mediante actividades de refuerzo o ampliación			

Tarea: My pet can...

ACTIVIDAD: Mi mascota			
El alumno explica a sus alumnos cuál es su animal favorito y describe las acciones que puede o no puede hacer			

ACTIVIDAD: Mi mascota			
EJERCICIOS			
Dibujar su animal favorito, escribir el nombre de ese animal y describir lo que puede hacer y lo que no.			
METODOLOGÍA			
Nos basaremos en la realidad del niño, por lo que será una metodología realista y cercana			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Junio, tercera sesión	Libro del alumno		El aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Las actividades estarán adaptadas al nivel del alumnado mediante actividades de refuerzo y ampliación			

Tarea: Pegar las pegatinas

ACTIVIDAD: Stickers			
Pegar pegatinas en el lugar correspondiente.			
EJERCICIOS			
Pegar pegatinas, escribir el nombre de animal.			
METODOLOGÍA			
La metodología se basará en los gustos y necesidades del alumnado para ofrecer los resultados más realistas y cercanos del grupo-clase			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Junio, cuarta sesión	Libro del alumno		El aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
La actividad estará adaptada al nivel del alumnado de forma que cada uno pueda aprender a su propio ritmo			

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Inglés

Tarea: Audición de animals chant

INDICADORES	ING1.1 - Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Actividades de clase, Exposición oral
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No identifica el vocabulario
Nivel 1	Identifica el vocabulario pero no lo expresa
Nivel 2	Identifica el vocabulario y lo expresa de forma parcial
Nivel 3	Identifica el vocabulario y lo expresa de forma total
Nivel 4	Identifica el vocabulario y lo expresa de forma total y con unos patrones rítmicos y sonoros adecuados

Tarea: Cantar la canción "My bird can fly"

INDICADORES	ING5.1 - Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Actividades de clase, Exposición oral
ESCALA DE OBSERVACIÓN	

Nivel 0	No reconoce la idea principal
Nivel 1	Reconoce la idea principal
Nivel 2	Reconoce e identifica la idea principal y lo produce de forma parcial.
Nivel 3	Reconoce e identifica la idea principal y lo produce en su totalidad.
Nivel 4	Reconoce la idea principal de mensajes y recuerda patrones sonoros y rítmicos de forma completa, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.

Tarea: My pet can...

INDICADORES	ING16.1 - Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Actividades de clase, Exposición oral, Trabajo en Grupo
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No escribe mensajes breves
Nivel 1	Escribe mensajes breves incompletos
Nivel 2	Escribe mensajes breves completos
Nivel 3	Escribe mensajes breves completos utilizando estructuras gramaticales incompletas
Nivel 4	Escribe mensajes breves completos utilizando estructuras gramaticales sencillas y correctas

Tarea: Pegar las pegatinas

INDICADORES	ING12.1 - Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Actividades de clase, Exposición oral
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 0	No comprende el significado de textos
Nivel 1	Comprende el significado de textos de forma parcial
Nivel 2	Comprende el significado de textos de forma completa
Nivel 3	Comprende el significado de textos de forma completa y lo expresa de forma oral
Nivel 4	Comprende el significado de textos de forma completa y lo expresa de forma oral con un patrón rítmico y entonación correctas