

**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2019/2020

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** Let's go on a picnic

**Justificación:** En esta unidad los alumnos aprenderán a identificar y nombrar alimentos a través de la lectura y representación de un cuento, la práctica de la pronunciación y la participación de canciones y chants. En lo que respecta a la gramática, aprenderán el uso de la estructura "I like/ I don't like" y "Do you like...?" a través de diversas actividades y juegos.

**CONCRECIÓN CURRICULAR**

**Inglés**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.

Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.

Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.

Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.

Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as.

Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p.e. para saludar, despedirse, presentarse, etc.

Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelera del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.

Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos.

Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

**CONTENIDOS**

ING- Bloque 1.1 Comprensión de situaciones orales breves y sencillas, sobre aspectos cotidianos para entender lo que se quiere transmitir.

ING- Bloque 1.2 Comprensión de las ideas principales y estructuras básicas en una conversación sencilla y cercana sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones.

ING- Bloque 1.6 Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje que contenga indicaciones e informaciones.

ING- Bloque 1.7 Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase, mascotas y otros animales; la casa: dependencias y objetos.

ING- Bloque 1.8 Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos: sonidos, ritmos y entonación en preguntas y exclamaciones.

ING- Bloque 2.2 Saber expresarse de forma breve y sencilla sobre información básica relacionada con su interés y necesidades inmediatas.

ING- Bloque 2.3 Práctica y uso las funciones comunicativas elementales.

ING- Bloque 2.5 Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a situaciones de la vida cotidiana, vivienda, hogar y entorno próximo; familia y amigos; alimentación y restaurantes; colores, números; miembros de la familia; comidas y bebidas; juguetes; partes del cuerpo; animales; material escolar e instrucciones del aula.

ING- Bloque 3.1 Identificación de lo esencial de textos muy familiares, a partir de la comprensión de elementos lingüísticos y visuales (ilustraciones, gráficos, etc.).

ING- Bloque 3.3 Lectura y comprensión de palabras de uso muy común al ámbito cercano.

ING- Bloque 3.6 Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a identificación personal; colores, números, familia, algún trabajo cercano al día a día del niño, comidas, bebidas, juguetes, material escolar, partes del cuerpo, animales, días de la semana, ropa, adjetivos, casas, parques y algún mueble, modos de transporte, el medio ambiente, el entorno natural y el clima de Andalucía, algunas palabras relacionadas con las TIC.

ING- Bloque 4.1 Reproducción y escritura, en papel o en soporte digital, de frases abreviados y elementales.

ING- Bloque 4.2 Iniciación en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos.

ING- Bloque 4.5 Identificación y uso de vocabulario relativo a vivienda, hogar y entorno próximo, familia, amistades y tradiciones culturales andaluzas; alimentación y restaurantes; colores, números, miembros de la familia; comidas y bebidas; juguetes; partes del

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 21002203

Fecha de generación: 14/02/2020 17:01:18

cuerpo; animales; material escolar e instrucciones.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- ING1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.
- ING2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.
- ING4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.
- ING5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.
- ING6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.
- ING8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales ( gestos, expresiones, contacto visual...), reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc.
- ING9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelera del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.
- ING14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos.
- ING16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

**COMPETENCIAS**

Aprender a aprender  
 Competencia en comunicación lingüística  
 Competencias sociales y cívicas

**TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Tarea:** Audición de food chant

|                                                                                                                                      |                                  |                            |                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------|
| <b>ACTIVIDAD:</b> Listening                                                                                                          |                                  |                            |                                           |
| El alumno reconoce oralmente el vocabulario del tema                                                                                 |                                  |                            |                                           |
| <b>EJERCICIOS</b>                                                                                                                    |                                  |                            |                                           |
| Se realizará a través de escucha como ordenar, dibujar lo que escuchas o colorear.                                                   |                                  |                            |                                           |
| <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                                                   |                                  |                            |                                           |
| Nos centraremos en el enfoque comunicativo ya que el principal objetivo de aprender una lengua debe ser el usarla para comunicarnos. |                                  |                            |                                           |
| <b>TEMPORALIZACIÓN</b>                                                                                                               | <b>RECURSOS</b>                  | <b>PROCESOS COGNITIVOS</b> | <b>ESCENARIOS</b>                         |
| Mayo, primera sesión                                                                                                                 | Ordenador<br>Flashcards/Tarjetas |                            | La actividad se llevará a cabo en el aula |
| <b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>                                                                                                      |                                  |                            |                                           |
| Las actividades estarán adaptadas al nivel del alumnado mediante actividades de refuerzo o de ampliación.                            |                                  |                            |                                           |

**Tarea:** Cantar la canción "I like biscuits"

|                                                                                                            |                       |                            |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>ACTIVIDAD:</b> Speaking                                                                                 |                       |                            |                   |
| Los alumnos producen oralmente el vocabulario acompañado de la estructura gramatical "I like/I don't like" |                       |                            |                   |
| <b>EJERCICIOS</b>                                                                                          |                       |                            |                   |
| Ejercicios de escucha y producción, ordenar y uso de gestos.                                               |                       |                            |                   |
| <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                         |                       |                            |                   |
| Metodología muy activa y participativa.                                                                    |                       |                            |                   |
| <b>TEMPORALIZACIÓN</b>                                                                                     | <b>RECURSOS</b>       | <b>PROCESOS COGNITIVOS</b> | <b>ESCENARIOS</b> |
| Mayo, segunda sesión                                                                                       | Ordenador, flashcards |                            | El aula.          |
| <b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>                                                                            |                       |                            |                   |

|                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ACTIVIDAD: Speaking</b>                                                   |
| Las actividades se adaptarán en todo momento a las necesidades del alumnado. |

**Tarea:** Cuento de Caperucita Roja

|                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                               |                            |                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>ACTIVIDAD: Speaking 2</b>                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |                            |                            |
| Escuchar el cuento y posteriormente escenificarlo.                                                                                                                                                                                                                  |                                               |                            |                            |
| <b>EJERCICIOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |                                               |                            |                            |
| Se realizarán escuchas y dramatizaciones de la historia donde el alumnado representará las diferentes escenas de la historia utilizando el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas.                                                                   |                                               |                            |                            |
| <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                               |                            |                            |
| La metodología será realista, basándonos en la realidad del alumnado, expositiva y activa buscando la mayor comprensión y participación del alumnado. Pero lo más importante es que el alumnado será el protagonista de su propio proceso de enseñanza aprendizaje. |                                               |                            |                            |
| <b>TEMPORALIZACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <b>RECURSOS</b>                               | <b>PROCESOS COGNITIVOS</b> | <b>ESCENARIOS</b>          |
| Mayo, tercera sesión                                                                                                                                                                                                                                                | Ordenador, disfraces de Caperucita y el lobo. |                            | El aula, gimnasio o patio. |
| <b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>                                                                                                                                                                                                                                     |                                               |                            |                            |
| La actividad estará adaptada al nivel del alumnado de forma que cada uno pueda aprender a su propio ritmo                                                                                                                                                           |                                               |                            |                            |

**Tarea:** Pegar pegatinas

|                                                                                                                                                                                                                |                              |                            |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>ACTIVIDAD: Reading y Writing</b>                                                                                                                                                                            |                              |                            |                   |
| El alumno pegará pegatinas en el lugar correspondiente y escribirá debajo el nombre del alimento en inglés.                                                                                                    |                              |                            |                   |
| <b>EJERCICIOS</b>                                                                                                                                                                                              |                              |                            |                   |
| Localizar la imagen y pegarla en su lugar, escribir el nombre y expresar de forma oral si les gusta o no el alimento. Posteriormente, escribirán textos breves muy sencillos en relación a su comida favorita. |                              |                            |                   |
| <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                                                                                                                             |                              |                            |                   |
| Metodología activa y dinámica basándose en los intereses y necesidades del alumnado.                                                                                                                           |                              |                            |                   |
| <b>TEMPORALIZACIÓN</b>                                                                                                                                                                                         | <b>RECURSOS</b>              | <b>PROCESOS COGNITIVOS</b> | <b>ESCENARIOS</b> |
| Mayo, cuarta sesión                                                                                                                                                                                            | Libro de texto del alumnado. |                            | El aula.          |
| <b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>                                                                                                                                                                                |                              |                            |                   |
| Se proporcionarán actividades de refuerzo o ampliación que faciliten la integración de aquel alumnado que necesite de alguna medida ordinaria.                                                                 |                              |                            |                   |

**Tarea:** Pregunta a tus amigos y amigas

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |                            |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------|-------------------|
| <b>ACTIVIDAD: Speaking 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                 |                            |                   |
| Los alumnos preguntarán a sus compañeros si les gusta o no determinados alimentos y lo marcarán en una tabla con un tick o un cross.                                                                                                                                                                                          |                 |                            |                   |
| <b>EJERCICIOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |                            |                   |
| Se harán ejercicios de preguntar y responder oralmente sobre gustos de alimentos, se marcarán en una tabla los resultados y se expondrán al resto de compañeros. Finalmente, con la ayuda de la maestra, se elaborará una representación gráfica en la pizarra para conocer cuáles son los alimentos preferidos del alumnado. |                 |                            |                   |
| <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                 |                            |                   |
| La metodología se basará en los gustos y necesidades del alumnado para ofrecer los resultados más realistas y cercanos del grupo-clase.                                                                                                                                                                                       |                 |                            |                   |
| <b>TEMPORALIZACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>RECURSOS</b> | <b>PROCESOS COGNITIVOS</b> | <b>ESCENARIOS</b> |
| Mayo, quinta sesión                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ficha, pizarra  |                            | La clase          |
| <b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |                            |                   |
| Se atenderá a la diversidad del grupo.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                 |                            |                   |

**Tarea:** Ver un video de una tienda

|                                                                                                                      |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <b>ACTIVIDAD: Listening 2</b>                                                                                        |  |  |  |
| Los alumnos podrán ver un video de una tienda en el que varios niños van a comprar los alimentos que más les gustan. |  |  |  |

|                                                                                                                                         |                 |                            |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------|-------------------|
| <b>ACTIVIDAD: Listening 2</b>                                                                                                           |                 |                            |                   |
| <b>EJERCICIOS</b>                                                                                                                       |                 |                            |                   |
| Escucha activa y selectiva de mensajes para una producción oral posterior, marcar aquellos alimentos preferidos de los niños y ni       |                 |                            |                   |
| <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                                                      |                 |                            |                   |
| Metodología expositiva y activa, buscando la mayor comprensión y participación del alumnado.                                            |                 |                            |                   |
| <b>TEMPORALIZACIÓN</b>                                                                                                                  | <b>RECURSOS</b> | <b>PROCESOS COGNITIVOS</b> | <b>ESCENARIOS</b> |
| Mayo, sexta sesión                                                                                                                      | Ordenador       |                            | El aula.          |
| <b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>                                                                                                         |                 |                            |                   |
| La actividad estará adaptada al nivel del alumnado proporcionándole actividades de refuerzo o ampliación en función de sus necesidades. |                 |                            |                   |

### VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

#### Inglés

**Tarea:** Audición de food chant

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDICADORES</b>                           | ING1.1 - Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. |
| <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> | Actividades de clase, Exposición oral                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Nivel 0                                      | No reconoce el vocabulario.                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Nivel 1                                      | Reconoce el vocabulario pero no lo produce de forma oral.                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Nivel 2                                      | Reconoce e identifica el vocabulario y lo produce de forma parcial.                                                                                                                                                                                                                                              |
| Nivel 3                                      | Reconoce e identifica el vocabulario y lo produce en su totalidad.                                                                                                                                                                                                                                               |
| Nivel 4                                      | Reconoce e identifica el vocabulario y expresiones breves y lo produce en su totalidad.                                                                                                                                                                                                                          |

**Tarea:** Cantar la canción "I like biscuits"

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDICADORES</b>                           | ING1.1 - Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. |
| <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> | Actividades de clase, Exposición oral                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Nivel 0                                      | No reconoce y expresa estructuras gramaticales.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Nivel 1                                      | Reconoce la expresión gramatical pero no lo produce de forma oral.                                                                                                                                                                                                                                               |
| Nivel 2                                      | Reconoce e identifica la expresión gramatical y lo produce de forma parcial.                                                                                                                                                                                                                                     |
| Nivel 3                                      | Reconoce e identifica la estructura gramatical y lo produce en su totalidad.                                                                                                                                                                                                                                     |
| Nivel 4                                      | Reconoce e identifica la estructura gramatical y lo produce en su totalidad.                                                                                                                                                                                                                                     |

**Tarea:** Cuento de Caperucita Roja

|                                              |                                                                                           |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDICADORES</b>                           | ING6.1 - Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as. |
| <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> | Exposición oral, Trabajo en Grupo                                                         |
| <b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>                 |                                                                                           |

|         |                                                                                                                           |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nivel 0 | No participa en conversaciones breves y sencillas.                                                                        |
| Nivel 1 | Participa en conversaciones con palabras aisladas.                                                                        |
| Nivel 2 | Participa en conversaciones con estructuras gramaticales breves poco fluidas.                                             |
| Nivel 3 | Participa en conversaciones con estructuras gramaticales breves muy fluidas.                                              |
| Nivel 4 | Participa en conversaciones con estructuras gramaticales breves muy fluidas y en pequeños diálogos con los compañeros/as. |

**Tarea:** Pegar pegatinas

|                                              |                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDICADORES</b>                           | ING14.1 - Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. |
| <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> | Actividades de clase                                                                                                    |
| <b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>                 |                                                                                                                         |
| Nivel 0                                      | No pega pegatinas en su lugar.                                                                                          |
| Nivel 1                                      | Pega pegatinas en su lugar pero no produce textos escritos.                                                             |
| Nivel 2                                      | Pega pegatinas en su lugar y escribe palabras con dificultad.                                                           |
| Nivel 3                                      | Pega pegatinas en su lugar y escribe palabras con fluidez.                                                              |
| Nivel 4                                      | Pega pegatinas en su lugar y escribe palabras y textos muy breves y sencillos.                                          |

**Tarea:** Pregunta a tus amigos y amigas

|                                              |                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDICADORES</b>                           | ING6.1 - Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as.                              |
| <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> | Actividades de clase, Exposición oral, Trabajo en Grupo                                                                |
| <b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>                 |                                                                                                                        |
| Nivel 0                                      | No participa en conversaciones.                                                                                        |
| Nivel 1                                      | Participa en conversaciones con un vocabulario limitado.                                                               |
| Nivel 2                                      | Participa en conversaciones con un vocabulario muy completo.                                                           |
| Nivel 3                                      | Participa en conversaciones con un vocabulario y estructuras gramaticales muy completas.                               |
| Nivel 4                                      | Participa en conversaciones con un vocabulario y estructuras gramaticales muy completas y con una entonación adecuada. |

**Tarea:** Ver un video de una tienda

|                                              |                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDICADORES</b>                           | ING5.1 - Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. |
| <b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> | Actividades de clase                                                                                                                                                                                           |
| <b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>                 |                                                                                                                                                                                                                |
| Nivel 0                                      | No reconoce la idea principal de mensajes oídos.                                                                                                                                                               |
| Nivel 1                                      | Reconoce la idea principal de mensajes oídos.                                                                                                                                                                  |
| Nivel 2                                      | Reconoce la idea principal de mensajes oídos y recuerda patrones sonoros y rítmicos de forma esporádica.                                                                                                       |
| Nivel 3                                      | Reconoce la idea principal de mensajes oídos y recuerda patrones sonoros y rítmicos de forma completa.                                                                                                         |

|         |                                                                                                                                                         |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nivel 4 | Reconoce la idea principal de mensajes oídos y recuerda patrones sonoros y rítmicos de forma completa, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|