

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2019/2020

Curso: 5º de Educ. Prima.

Título: ME CUIDO

Justificación: Esta UDI está pensada para adquirir una serie de conceptos tales como aprender a resumir, identificar los determinantes artículo, posesivo y demostrativo, escribir palabras con prefijos e identificar una noticia y su intención.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos.
 Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.
 Produce textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.
 Realiza pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos.
 Mejora la comprensión lectora practicando la lectura diaria, y participando en las actividades del plan lector.
 Mejora y muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio.
 Aplica los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.
 Conoce la variedad lingüística de España y las variedades del dialecto andaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática.

CONTENIDOS

LCL- Bloque 1.1 - Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: conversaciones, debates y coloquios sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses y aquellos destinados a favorecer la convivencia y resolución de conflictos; desde la valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral.
 LCL- Bloque 1.2 - Uso de expresiones de fórmulas de cortesía y de un lenguaje no discriminatorio por condición social, racial, religiosa, sexual o de cualquier otro tipo.
 LCL- Bloque 1.3 - Planificación del contenido en la expresión oral según su finalidad: académica, lúdica y social. Utilización de apoyos sonoros, gráficos y tecnológicos en sus exposiciones.
 LCL- Bloque 1.4 - Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar atentamente, mirar al interlocutor, respetar las intervenciones y normas de cortesía, sentimientos y experiencias de los demás, papeles diversos en el intercambio comunicativo, turnos de palabras, tono de voz, posturas, gestos adecuados, recogida de datos, incorporación de intervenciones de los interlocutores, reformulación de hipótesis.
 LCL- Bloque 1.5 - Comprensión, interpretación, valoración, expresión y producción de textos orales literarios o no literarios según su tipología (narrativos, descriptivos, instructivos, argumentativos, expositivos...).
 LCL- Bloque 1.6 - Reproducción oral de textos previamente escuchados o leídos en diferentes soportes, manteniendo la coherencia y estructura de los mismos: chistes, exposiciones, diálogos, cuentos, historias... Todo ello, usando las posibilidades expresivas lingüísticas y no lingüísticas.
 LCL- Bloque 1.7 - Comprensión de textos orales procedentes de los medios de comunicación (radio, televisión e Internet) para obtener información general sobre temas de actualidad y como instrumento de aprendizaje y acceso a informaciones y experiencias de personas que resulten de interés.
 LCL- Bloque 1.8 - Producción de textos orales propios de los medios de comunicación social simulando o participando para compartir opiniones e información.
 LCL- Bloque 1.9 - Memorización e interpretación de textos literarios y no literarios adecuados a la edad, de diferentes géneros y con diferente finalidad.
 LCL- Bloque 2.2 - Lectura en voz alta con pronunciación correcta y entonación y ritmo adecuados, en función de los signos de puntuación.
 LCL- Bloque 2.3 - Lectura de diferentes tipos de textos y su comprensión e interpretación de los elementos básicos de los textos escritos: instructivos, predictivos, publicitarios, poéticos y del cómic.
 LCL- Bloque 2.5 - Gusto por la lectura: selección de lecturas personales cercanas a sus intereses de forma autónoma como fuente de disfrute y ampliación de los propios conocimientos.
 LCL- Bloque 3.1 - Redacción de textos creativos, copiados o dictados, con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y presentación adecuados y con un vocabulario acorde al nivel educativo. Plan de escritura.
 LCL- Bloque 3.2 - Planificación de textos, organización del contenido y uso de los recursos lingüísticos necesarios según la intención

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód.Centro: 21002203

Fecha de generación: 19/02/2020 13:56:46

comunicativa y el tipo de texto, para escribir textos instructivos, publicitarios y narrativos de carácter gráfico.
 LCL- Bloque 3.5 - Revisión y mejora de la redacción del texto mediante la elaboración de borradores, con ayuda de sus iguales y el profesorado, usando un vocabulario adecuado a la edad.
 LCL- Bloque 3.8 - Evaluación, autoevaluación y coevaluación de las producciones escritas.
 LCL- Bloque 3.9 - Utilización en la creación de textos de conectores y vocabulario adecuados al nivel educativo, con especial atención a los signos de puntuación, cuerpo y estilo, imágenes, palabras clave, títulos, subtítulos, etc.
 LCL- Bloque 4.1 - Consolidación de las nociones gramaticales, léxicas, fonológicas y ortográficas adquiridas en ciclos anteriores.
 LCL- Bloque 4.2 - La palabra. Formación de las palabras. Clases de nombres. Uso de adverbios. Locuciones adverbiales. Los pronombres. Los matices de significado que aportan prefijos y sufijos. Relación entre el sentido figurado y las construcciones lexicalizadas. Las irregularidades verbales y su voz, modo, tiempo, número y persona así como su ortografía. Significado de arcaísmos, neologismos y extranjerismos de uso frecuente y su relación con su equivalente en castellano.
 LCL- Bloque 4.3 - La oración simple. Sujeto y predicado. Identificación de los diferentes predicados. Diferenciación entre predicado verbal y nominal. Complementos del predicado.
 LCL- Bloque 4.4 - Uso de los conectores básicos que dan cohesión a las producciones orales y escritas.
 LCL- Bloque 4.5 - La sílaba: segmentación de las palabras y aplicación de las reglas de acentuación a cualquier tipo de palabra. Los acentos diacríticos.
 LCL- Bloque 4.6 - Ortografía: uso adecuado de los signos de puntuación (puntos suspensivos, paréntesis, guion, comillas). Interés por la búsqueda de la correcta ortografía de las palabras usando diccionarios en diferentes formatos.
 LCL- Bloque 4.7 - Uso del idioma evitando cualquier tipo de discriminación. Maneras de denunciar y prevenir conductas incívicas hacia el género, cultura u opinión. Identificación de la riqueza cultural y literaria de las lenguas de España.
 LCL- Bloque 4.8 - Uso de las herramientas más comunes de las TIC para compartir información, recursos y planificar y realizar un trabajo individualmente o en equipo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

LCL1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.
 LCL2. Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones.
 LCL4. Recitar y producir textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.), elaborando un guion previo y adecuando el discurso a la situación comunicativa.
 LCL5. Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos.
 LCL6. Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos para facilitar y mejorar la comprensión lectora desarrollando el plan lector con la participación en acciones diversas, (videoforum, lecturas dialógicas, entrevistas con autores, etc. y fomentando el gusto por la lectura como fuente de disfrute e información.
 LCL11. Mejorar y mostrar interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio.
 LCL12. Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.
 LCL13. Conocer la variedad lingüística de España y las variedades del dialecto andaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
 Competencia digital
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencias sociales y cívicas
 Conciencia y expresiones culturales

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: Comprensión lectora.

ACTIVIDAD: Aumento de la Obesidad Infantil

el alumno con esta tarea deberá comprender en profundidad el texto y deberá ser capaz de responder a las cuestiones que se le

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

Cód. Centro: 21002203

Fecha de generación: 19/02/2020 13:56:46

ACTIVIDAD: Aumento de la Obesidad Infantil			
presenten.			
EJERCICIOS			
Ejercicio 1: Interpretar un texto sobre la obesidad infantil. Ejercicio 2: Completar actividades de comprensión lectora sobre una noticia sobre la obesidad infantil. Ejercicio 3: Conocerla utilidad y los pasos a seguir para elaborar un resumen. Ejercicio 4: Redactar correctamente un resumen de una noticia periodística.			
METODOLOGÍA			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Libro de clase		Aula ordinaria
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			

Tarea: Gramática: Los determinantes artículos

ACTIVIDAD: Determinantes			
Con esta actividad lo que se pretende es identificar y clasificar los artículos determinados e indeterminados, reconocer y explicar cómo se han formado los artículos contractos; reconocer y clasificar los demostrativos en función de la distancia que indican.			
EJERCICIOS			
Ejercicio 1: Subrayar los artículos y rodear los que sean contractos. Ejercicio 2: Completar en un texto con artículos omitidos. Ejercicio 3: Clasificar en una tabla los determinantes demostrativos según la proximidad o lejanía que expresen. Ejercicio 4: Observar una imagen y describirla utilizando los demostrativos adecuados. Ejercicio 5: Señalar e indicar en los determinantes posesivos el género, número y persona en una serie de oraciones. Ejercicio 6: Modificar oraciones utilizando los posesivos correspondientes.			
METODOLOGÍA			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 sesiones	Libro de clase		Aula ordinaria
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			

Tarea: Las palabras: Los prefijos

ACTIVIDAD: Las palabras			
Esta tarea consiste en ser capaz de reconocer en una palabra su prefijo y el significado que aporta al término original, así como formar palabras a partir de prefijos.			
EJERCICIOS			
Ejercicio 1: Reconocer los diferentes tipos de prefijo que hay y rodearlos. Ejercicio 2: Escribir una palabra con prefijo para cada definición dada. Ejercicio 3: Copiar palabras, subrayar los prefijos que llevan e indicar el significado que tienen. Ejercicio 4: Añadir prefijos a palabras y escribir una oración con cada una de ellas.			
METODOLOGÍA			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Libro de clase		Aula ordinaria
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			

Tarea: Literatura y cultura: La noticia.

ACTIVIDAD: La noticia			
Esta actividad está diseñada para saber reconocer las características básicas de la noticia como texto periodístico, analizarla y reconocer sus tres partes.			

ACTIVIDAD: La noticia			
También se pretende que el alumno sepa diferenciar varios tipos de noticia.			
EJERCICIOS			
Ejercicio 1: Leer con atención una serie de entradas y escribir en qué sección el diario estarían recogidas sus noticias.			
Ejercicio 2: Dividir una noticia en sus tres partes principales.			
Ejercicio 3: Comprensión de la noticia y responder a preguntas sobre la misma.			
Ejercicio 4: Observar imágenes e indicar cuál se corresponde con un titular dado previamente.			
Ejercicio 5: Escribir una noticia de opinión sobre el tema que más te guste y leerla a continuación como un locutor o locutora de radio.			
METODOLOGÍA			
TEMPORALIZACIÓN			
RECURSOS			
PROCESOS COGNITIVOS			
ESCENARIOS			
1 sesión	Libro de clase		Aula ordinaria
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			

Tarea: Ortografía: La coma. El punto. Las comillas. Los puntos suspensivos.

ACTIVIDAD: Ortografía			
Esta actividad está pensada para identificar los diferentes usos de la coma y del punto y coma, reconocer las comillas y los puntos suspensivos para parafrasear textos.			
EJERCICIOS			
Ejercicio 1: Hacer una enumeración empleando los signos de puntuación que sean necesarios.			
Ejercicio 2: Escribir oraciones con conectores dados previamente empleando los signos correctamente.			
Ejercicio 3: Reproducir con las palabras exactas lo que dicen varios personajes incluyendo los signos ortográficos adecuados.			
Ejercicio 4: Explicar los tres usos del punto y coma en el cuaderno.			
Ejercicio 5: Explicar por qué se han utilizado comas en algunas oraciones.			
Ejercicio 6: Dictado (utilizando los signos ortográficos estudiados)			
METODOLOGÍA			
TEMPORALIZACIÓN			
RECURSOS			
PROCESOS COGNITIVOS			
ESCENARIOS			
2 sesiones	Libro de clase		Aula ordinaria
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Lengua Castellana y Literatura

Tarea: Comprensión lectora.

INDICADORES	LCL6.2 - Mejora la comprensión lectora practicando la lectura diaria, y participando en las actividades del plan lector.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Comprende con dificultad textos muy breves o sencillos necesitando orientación del docente
Nivel 2	Es capaz de comprender de manera general y aproximada el mensaje de un texto leído, aunque confunde ocasionalmente las ideas principales con las secundarias.
Nivel 3	Comprende el mensaje de un texto leído extenso e identifica sus ideas principales con algún error esporádico.

Tarea: Gramática: Los determinantes artículos

INDICADORES	LCL12.1 - Aplica los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o
--------------------	---

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Ref.Doc.: InfProUD1ComBas

	redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Tiene dificultades para identificar determinantes, le cuesta distinguir y clasificar los distintos tipos y usos, y asimila con lentitud las normas de los signos de puntuación trabajados en el aula. También muestra lentitud a la hora de asimilar el significado de los prefijos y le cuesta separarlos de la raíz en las palabras.
Nivel 2	Identificar los determinantes existentes en un texto, pero le cuesta distinguir y clasificar los distintos tipos y usos. Conoce las normas de los signos de puntuación y el significado de algunos prefijos trabajados en clase y con algún error.
Nivel 3	Identificar los determinantes existentes en un texto y es capaz de clasificarlos en sus distintos tipos y usos. Conoce las normas de los signos de puntuación, el significado de los prefijos trabajados en clase y sabe separarlos de la raíz.

Tarea: Las palabras: Los prefijos

Cód.Centro: 21002203

INDICADORES	LCL12.1 - Aplica los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Tiene dificultades para identificar determinantes, le cuesta distinguir y clasificar los distintos tipos y usos, y asimila con lentitud las normas de los signos de puntuación trabajados en el aula. También muestra lentitud a la hora de asimilar el significado de los prefijos y le cuesta separarlos de la raíz en las palabras.
Nivel 2	Identificar los determinantes existentes en un texto, pero le cuesta distinguir y clasificar los distintos tipos y usos. Conoce las normas de los signos de puntuación y el significado de algunos prefijos trabajados en clase y con algún error.
Nivel 3	Identificar los determinantes existentes en un texto y es capaz de clasificarlos en sus distintos tipos y usos. Conoce las normas de los signos de puntuación, el significado de los prefijos trabajados en clase y sabe separarlos de la raíz.

Tarea: Literatura y cultura: La noticia.

Fecha de generación: 19/02/2020 13:56:46

INDICADORES	LCL6.2 - Mejora la comprensión lectora practicando la lectura diaria, y participando en las actividades del plan lector.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Muestra poco interés por mejorar la escritura y redacta textos breves escolares, de la vida cotidiana y literarios explicando ideas o mensajes sencillos.
Nivel 2	Muestra interés por mejorar la escritura y redacta textos breves escolares, de la vida cotidiana o literarios combinando ideas o mensajes sencillos con algunos más elaborados.
Nivel 3	Muestra interés por emplear la escritura en su vida cotidiana, en tareas escolares y en la elaboración de producciones literarias, y redacta textos de una extensión media explicando por escrito y con corrección opiniones, valoraciones y reflexiones.

Tarea: Ortografía: La coma. El punto. Las comillas. Los puntos suspensivos.

INDICADORES	LCL11.1 - Mejora y muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio.
--------------------	---

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Tiene dificultades para identificar determinantes, le cuesta distinguir y clasificar los distintos tipos y usos, y asimila con lentitud las normas de los signos de puntuación trabajados en el aula. También muestra lentitud a la hora de asimilar el significado de los prefijos y le cuesta separarlos de la raíz en las palabras.
Nivel 2	Identificar los determinantes existentes en un texto, pero le cuesta distinguir y clasificar los distintos tipos y usos. Conoce las normas de los signos de puntuación y el significado de algunos prefijos trabajados en clase y con algún error.
Nivel 3	Identificar los determinantes existentes en un texto y es capaz de clasificarlos en sus distintos tipos y usos. Conoce las normas de los signos de puntuación, el significado de los prefijos trabajados en clase y sabe separarlos de la raíz.