

GUIÓN PARA LA PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL

-Objetivos

-Contenidos

-Criterios de evaluación

-Actividades

..actividades de motivación, desarrollo y evaluación

..actividades de refuerzo y ampliación

..efemérides, salidas al entorno, actividades complementarias

..educación en valores

..estimulación lectora

..estimulación lingüística

..actividades ABN

..actividades cooperativas

..Planes y proyectos.

-Evaluación

UNIDAD 5: Vida natural; animales y plantas

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
--

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la tristeza como emoción. • Manifestar situaciones en las que se haya experimentado la emoción de la tristeza. • Valorar y fomentar la generosidad entre los miembros de su familia. • Desarrollar la coordinación dinámica general al desplazarse en espacios amplios adoptando diferentes posturas. • Identificar conceptos: rápido- lento, todos-ninguno. • Reconocer y situarse espacialmente respeto a su propio cuerpo: entre, un lado-otro lado • Progresar en habilidades de cooperación y estima. • Desarrollar hábitos de cuidado del entorno natural. • Fomentar la responsabilidad en el cuidado de animales y plantas. • Desarrollar actitudes de higiene y precaución en la interacción con animales. 	<p>La identidad personal, el cuerpo y los demás</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento y expresión de emociones: tristeza. • Valor: generosidad. • Coordinación dinámica general • Formas de desplazamiento: a gatas con patrón cruzado, reptando, sentado, saltando • El cuerpo y el espacio: entre, a un lado- a otro lado. • Concepto rápido-lento <p>Vida cotidiana, autonomía y juego</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado del entorno natural: no arrancar las plantas, tirar la basura al contenedor correspondiente • Asunción de responsabilidades en el cuidado de animales y plantas • Precaución en la interacción con animales • Actividades cooperativas en familia 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica cuando él u otras personas de su alrededor se encuentran tristes. • Es generoso con la familia. • Se desplaza por el espacio adoptando diversas posturas • Identifica: <ul style="list-style-type: none"> -rápido-lento -todos-ninguno -a un lado- a otro lado -entre • Cuida el entorno natural que tiene cerca. • Utiliza adecuadamente el contenedor azul y amarillo • Ayuda a cuidar las plantas o animales de la familia. • Toma medidas de higiene cuando toca los animales o plantas. • Mantiene una actitud cooperativa ante actividades que se realizan en casa.

Conocimiento del entorno		
Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y aplicar el número: nueve. • Iniciarse en las operaciones de resta. • Identificar y situar los ordinales del primero al octavo. • Diferenciar los conceptos de tamaño: delgado pero no el más delgado, grueso pero no el más grueso, tan grueso como, tan delgado como. • Discriminar y aplicar las unidades de medidas naturales. • Reconocer los días de la semana como medidas de tiempo. • Reconocer los tonos de verde, lila y sus matices • Reconocer la forma geométrica: cubo, cilindro y esfera • Diferenciar la noción espacial: entre, a un lado- a otro lado. • Conocer algunas características y funciones de los seres vivos: animales y plantas. • Diferenciar entre ser vivo y ser inerte. • Clasificar diferentes animales según el tipo de alimentación: herbívoros o carnívoros. • Clasificar a los animales según su forma de reproducción: vivíparos u ovíparos. 	<p>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeración: nueve • Operación: resta • Ordinales: 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9º • Cuantificadores: delgado pero no el más delgado, grueso pero no el más grueso, tan grueso como, tan delgado como • Unidades de medida naturales: pie, pasos • Nociones temporales: días de la semana • Atributo de color: gama del verde y lila. • Formas con volumen: cubo, esfera y cilindro <ul style="list-style-type: none"> • Situación espacial: entre, aun lado-a otro lado. <p>Acercamiento a la naturaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y funciones de los seres vivos • Seres vivos y seres inertes • Alimentación y reproducción de los animales • Las plantas: usos y beneficios • Profesionales relacionados con las plantas y los animales 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la grafía del número nueve. • Relaciona el número nueve con la cantidad que corresponde. • Identifica el signo menos (-) y lo relaciona con el concepto: quitar. • Resuelve restas. • Reconoce y utiliza de forma contextualizada los números ordinales del primero al noveno. • Diferencia y utiliza los cuantificadores: delgado pero no el más delgado, grueso pero no el más grueso, tan grueso como, tan delgado como. • Conoce unidades de medidas naturales y las emplea de manera contextualizada. • Muestra interés y curiosidad por los instrumentos de medida. • Identifica los días de la semana como medida de tiempo. • Identifica las gamas de verde y lila como atributo de los objetos. • Identifica el cubo, cilindro y esfera como cuerpo geométrico. • Diferencia la orientación espacial: entre, a un lado- a otro lado. • Conoce las funciones vitales de los seres vivos: relación, reproducción y nutrición. • Diferencia entre ser vivo y ser inerte. • Clasifica animales según el tipo de alimentación: herbívoros y carnívoros. • Reconoce animales según su forma de reproducirse: ovíparos y vivíparos.

<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el uso y beneficios de las plantas. • Identificar la profesión de veterinario como médico de los animales. • Desarrollar progresivamente habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades del proyecto de trabajo • Conocer y participar en las fiestas del entorno. • Identificar los cambios que se producen en la naturaleza tras la llegada de la primavera. 	<p>Vida en sociedad y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fiestas del entorno: Día de la familia • El día del libro • La primavera 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunos usos y beneficios de las plantas. • Conoce profesionales relacionados con el cuidado de los animales y las plantas, y explica sus funciones. • Se interesa y participa en las actividades del entorno: Día de la familia, día del libro. • Identifica los cambios que se dan en la naturaleza tras la llegada de la primavera.
--	---	--

Lenguajes: comunicación y representación		
Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Representar animales. • Utilizar el lenguaje oral para relatar hechos y describir personas. • Desarrollar el vocabulario relacionado con los animales, las plantas. • Identificar el fonema inicial de una palabra • Identificar los fonemas finales que significan adición. • Identificar y producir de forma lúdica sonidos con puntos de articulación cercanos a los de los fonemas. • Ejercitar diferentes formas de expulsión del aire y toma conciencia de las diferentes vías respiratorias. • Desarrollar habilidades articulatorias. • Desarrollar la conciencia fonológica: posición de las vocales en la sílaba de una palabra. 	<p>Lenguaje corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación de animales • Acompañamiento y participación en danzas y coreografías <p>Lenguaje verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso y valoración progresiva del lenguaje oral: descripción de animales y plantas • Empleo progresivo de léxico variado relacionado con los animales, las plantas • Fonema inicial • Fonema final de adición • Actividades prelingüísticas • Conciencia fonológica: identificación de la posición de las vocales en las sílabas de una palabra • Portadores de textos: entrada del zoo y cartilla de una animal • Programa de lectura • Realización de trazos: bucle enlazado y ondulados 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa animales con gestos, mimos y sonidos onomatopéyicos. • Perfecciona la fluidez en el lenguaje oral en la descripción de animales y plantas. • Utiliza el vocabulario trabajado. • Identifica, reconoce y produce de forma lúdica sonidos con puntos de articulación cercanos a los de los fonemas. • Ejercita diferentes formas de expulsión del aire y toma conciencia de las diferentes vías respiratorias: nariz y boca. • Controla y desarrolla las habilidades articulatorias. • Reconoce la posición de las vocales de una palabra • Reconoce portadores de texto: entradas y cartilla de un animal e identifica sus elementos y contenido más relevantes. • Participa de forma activa en la elaboración de frases con pictogramas y tarjetas de vocabulario. • Realiza trazo: bucle enlazado y ondulado.

<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las cartillas de de una animal y las entradas al zoo como portadores de texto. • Leer e interpretar frases con pictogramas de acciones y tarjetas de vocabulario. • Fomentar el interés por producir mensajes con trazos cada vez más precisos. • Escuchar y comprender cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizajes y disfrute. • Iniciarse en los usos de lectura como medio de información. • Diferenciar sonidos graves y agudos. • Interpretar y aprender canciones siguiendo el ritmo. • Participar activamente en las audiciones musicales. • Utilizar y experimentar con la técnica de plásticas de esgrafiado y ceras. • Experimentar con los tonos de verde y lila. • Mostrar interés en la realización de producciones plásticas propias y de los demás, individuales y colectivas. • Analizar una obra pictórica razonando y formulando cuestiones sobre ella. • Mostrar interés por el uso de la cámara digital. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha y comprensión de cuentos, poesía y adivinanza como fuente de placer y aprendizaje: <p>Lenguaje artístico: musical y plástico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sonidos graves y agudos • Discriminación auditiva de sonido graves y agudos de animales • Interpretación de canciones. • Audiciones, escucha activa • Técnicas plástica: esgrafiado y ceras • Realización de los talleres plásticos <p>Lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación La cámara digital</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas sencillas sobre un cuento narrado. Valora los cuentos como herramienta de disfrute y de aprendizaje. • Aprende canciones y participa con gusto en escenificaciones grupales. • Discrimina los sonidos según la altura: grave/agudo • Participa activamente en la audición de piezas musicales, y realiza las actividades de movimiento y relajación. • Emplea la técnica del esgrafiado y experimenta con la gama del verde y lila. • Disfruta con sus producciones propias y las aportaciones en las actividades grupales. • Valora positivamente las opiniones de los demás sobre sus producciones plásticas. • Conoce y utiliza la cámara digital.
---	---	---

ACTIVIDADES UNIDAD 5: Vida natural: animales y plantas

CMFA	CE	LCR
------	----	-----

<ul style="list-style-type: none"> ● Juegos de conocimiento entre compañeros: <ul style="list-style-type: none"> -Pico-picoteo -Rotamos la pelota y decimos nuestro nombre o el de un compañero-a -Pasan lista ● Actividades de psicomotricidad: <ul style="list-style-type: none"> -calentamiento de articulaciones -desplazamiento por todo el espacio con: <ul style="list-style-type: none"> *diferentes velocidades *diferentes posiciones de pie (puntillas, talón, etc) *diferentes direcciones, cambios, giros *Ruedan estirados *bailan sosteniendo un objeto o junto a un compañero, etc. *desplazarse a gatas, reptando, saltando,... ● Circuitos ● Siguen la direccionalidad con el propio cuerpo: hacía un lado, al otro, arriba, abajo, encima, debajo, dentro, fuera, cerca de, lejos de, derecha-izquierda ● Juegos en los que identifiquen los conceptos entre, a un lado a otro lado. ● Actividades de movimientos controlados. ● Juegos tradicionales: <ul style="list-style-type: none"> -el pañuelo -Cuba-libre -Zapatilla por detrás ● Relajación; respiran tumbados en el suelo, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Repaso de la línea numérica hasta el 10 en la recta del suelo de clase y hasta el 31 en el calendario. ● Juego del número protagonista del 0 al 31 ● Identifican los vecinos, familia y pandilla hasta el 100. ● Descomposición hasta el 9. ● Se asocian grupos de objetos a la grafía 9 ● Juegos de patrones físicos hasta el 9 ● Juegan a: dame 4 lápices, dame 6 gomas,.. ● Se siguen trabajando los números 1-2-3-4-5-6-7-8-9 ● Hacen la grafía 9 con diferentes técnicas (repasado, coloreado, con plastilina, con pegatinas, etc) ● Reparto en dos partes ● Reparto en tres partes ● Reequilibrio por adición/sustracción ● Recordamos la familia del 0-10 , 20 y 30 y vamos aumentando hasta el 50 ● El amigo del 1-2-3-4-5-6-7-8-9 ● Números pares e impares ● Series ascendentes- descendentes del 1 al 9 y del 9 al 1 ● La suma hasta el 9 con objetos conocidos ● Inicio de la resta ● Juegos de orden en la fila de salida del 1º al 9º. ● Juego colectivo con cuantificadores: <ul style="list-style-type: none"> *Muchos-pocos-ninguno 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bailan canciones siguiendo el ritmo de la música. ● Aprenden canciones sobre animales. ● Respiración y soplo ● Onomatopeyas de animales ● Hacen discriminación auditiva ● Discrimina silencio, ruido, música ● Discriminan sonidos suaves- fuertes, agudos-graves. ● Hacen ritmos sencillos con partes del cuerpo ● Escuchan música clásica para relajarse después de actividades de gran estrés. ● Describen a su mascota o animal favorito ● Dialogan sobre normas de higiene después de tocar un animal ● Dialogan sobre las normas de comportamiento que se debe tener cuando se visita un zoológico o parque natural. ● Identifican y dialogan sobre el origen de los alimentos. ● Dialogan y muestran interés por conocer los beneficios de algunas plantas en nuestra salud. ● Identifican qué productos se venden en los comercios de su pueblo. ● Se trabajan frases positivas y negativas ● Hacen frases en pasado, presente y futuro ● Se crean frases con pictogramas relacionadas a la alimentación y los comercios. ● Hacen rimas, trabalenguas. Poesías,... ● Segmentación silábica y las agrupamos en 1-2-3- palmadas
---	---	--

<p>con los ojos cerrados. En la inspiración llenan de aire los pulmones e hinchan el abdomen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio de YOGA <p>-Saludo al Sol</p> <p>-Posturas de animales</p> <p>-Actividades grupales de relajación que favorezcan el compañerismo</p> <p>-Actividades de conocimiento y enriquecimiento personal.</p> <p>-Identificación de sentimientos: alegría, tristeza, miedo, enfado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos en los que deben cooperar para solucionar un problema (transportar un objeto grande, hacer filas largas de compañeros-as, ...) • En las actividades y juegos se explican las normas que los alumnos/as deben respetar <ul style="list-style-type: none"> • Canción: jugando al escondite (donde el lobo debe vestirse siguiendo un orden en las prendas y estas deben estar adaptadas a la estación del año) • Puntean, repasan, hacen bolitas, recortan, para el desarrollo de diferentes fichas. • Hacen plastilina de manera libre. • Dibujan un gran mural entre todos/as de manera libre o con un tema dado. • Juegos por rincones(cocinita, coches, puzles, construcciones, etc) • Actividades de identidad propia: <ul style="list-style-type: none"> -Dibujo de la figura humana (la propia y la de 	<p>*Ponemos 1 más, dos más</p> <p>*Quitamos 1, quitamos dos</p> <p>*Todos/alguno</p> <p>*Ninguno/nada</p> <p>*Más que/ menos que/igual que</p> <p>*Tantos como</p> <p>*igual/diferente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifican el círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo, óvalo, cilindro, esfera y cubo. • Hacen series de tres o más elementos • Repasan conceptos como: <p>*lleno-vacío</p> <p>*ligero-pesado</p> <p>*a un lado-entre-a otro lado</p> <p>*rápido-lento</p> <p>Tanto a nivel manipulativo como coloreando y completando en fichas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenan secuencias temporales de 4 o más elementos • Repasan líneas curvas- rectas, abiertas-cerradas, con cuerdas en el suelo, con rotulador en el libro,... • Con el juego de las secuencias toman conciencia del ciclo vital de los seres 	<ul style="list-style-type: none"> • Conteo de letras de una palabra • Palabras que empiezan por ... buscamos canciones por internet y ampliamos vocabulario • Buscan letras iguales • Identifican fonemas iguales • Palabras que empiezan/ terminan por un fonema dado • Identifican la posición de diferentes fonemas en una palabra • Reconocen en su nombre y en el de sus compañeros/as las letras que lo componen en el mural de pasar lista. • Escriben en minúscula • Repasan el ABC • Escuchan cuentos sobre los animales y las plantas y realizan actividades de motivación lectora como: <ul style="list-style-type: none"> -Escuchan el cuento -Responden a preguntas literales, inferenciales y críticas sobre el mismo. -Lo cuentan ellos fijándose en los dibujos -Lo dramatizan -Cambian el final del cuento -Identifican "errores" cuando lo cuenta la maestra • Hacen fichas de grafías con trazo curvo enlazado y ondulado.
--	--	--

<p>los demás)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Completan elementos que le falten a una cara para que sea FELIZ. -Completan partes del cuerpo -Dibujan a su familia <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de la vida cotidiana: <ul style="list-style-type: none"> -Saludan se despiden, piden las cosas por favor, dan las gracias. -Trabajan los hábitos de higiene y alimentación. -Cuelgan las mochilas y abrigos en su sitio. 	<p>vivos(animales y plantas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mural para clasificar animales: <ul style="list-style-type: none"> -domésticos- salvajes -tierra- mar- aire -plumas-piel -herbívoros-carnívoros -ovíparos-vivíparos • Creamos un herbolario para que traigan plantas beneficiosas para la salud. Los niños/as explicarán sus propiedades. • Cada niño/a toma el rol de una profesión relacionada con los animales y las plantas y deben explicarles a sus compañeros/as cuáles son sus funciones. • Realizan juego familiar para celebrar el día de la familia (15 de mayo). • Mural colectivo, en el pasillo, de la primavera. <p>Experimento</p> <p>-Sembrar semillas y ver qué ocurre en diferentes contextos:</p> <p>..Con luz y agua</p> <p>..Con mucha agua</p> <p>..Sin agua</p> <p>..Sin luz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rodean, repasan las líneas rectas, curvas, enlazado y ondulado en diferentes fichas. • Se hace collage en fichas utilizando el color lila. • Colorean objetos representados en láminas de color lila. <ul style="list-style-type: none"> • Aprenden y bailan las canciones: <ul style="list-style-type: none"> X Cucú cantaba la rana • Escuchan los cuentos : <ul style="list-style-type: none"> X El pez saltarín del lago X Teo en la granja X Teo en el parque acuático • Adivinanzas <ul style="list-style-type: none"> Salta y salta por los montes, usa las patas de atrás, su nombre ya te lo he dicho, fíjate y lo sabrás. • Video <ul style="list-style-type: none"> -Sonidos de animales -Animales de la granja
---	--	--

		<p>-Vamos a ir al bosque</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visiona imágenes y videos procedentes de la cámara digital.
<p>Actividades de refuerzo y ampliación (atención a la diversidad)</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Refuerzo; <ul style="list-style-type: none"> -Repetir juegos de los conceptos trabajados ,dándole protagonismo al alumnado que presente dificultades -Prestar ayuda individualizada al alumnado que lo necesite -Repaso del número 1-2-3 -4-5-6-7-8-9 tanto en la grafía (direccionalidad) como en el concepto -Apoyo en la realización de series • Ampliación; <ul style="list-style-type: none"> -Escribir el número 1 al 10 de manera ascendente/ descendente en una hoja -Escribir el número oculto en una serie ascendente/descendente del 1al 10 -Escribir números pares/ impares -Contar de dos en dos -Contar de tres en tres -Descomponer números -Escribir la fecha copiada de la pizarra en letra minúscula -Ensartar -Hacer series de cuatro o más elementos 		

-Juegos de atención

Efemérides, salidas al entorno, actividades complementarias

- 23 de abril: día del libro
- 15 mayo: día de la familia

Las salidas programadas a la Granja Escuela y al teatro han quedado anuladas.

Educación en valores

*Responsabilidad :En clase, mantener limpio y ordenado el espacio

*Resolución de conflictos: Diálogo en situaciones conflictivas, resuelven sus problemas con la maestra como moderadora.

*Hábitos: alimentación saludable

*Valores:- La generosidad, ayudar a los compañeros/as a resolver pequeños problemas cotidianos y agradecer esta ayuda. Valorar positivamente las características de los demás.

Respeto a los animales y plantas que nos rodean

*Emoción: superación de la tristeza, reconocimiento del sentimiento de alegría, enfado y miedo.

Estimulación lectora

El pez saltarán del lago

- Escuchan el cuento
- Responden a preguntas literales sobre el mismo.
- Lo cuentan ellos fijándose en los dibujos
- Lo dramatizan
- Cambian el final del cuento

- Identifican "errores" cuando lo cuenta la maestra
- Hacen dibujos sobre el cuento
- Aprenden vocabulario nuevo

Planes y proyectos

Educación para la Paz:

- Participación en actividades colectivas
- Respeto de las normas de convivencia en el entorno más próximo
- Convivencia respetuosa con los demás
- 9 Meses 9 valores.

Educación ambiental:

- Sensibilización por las cuestiones ambientales; cuidado y respeto por las zonas verdes de nuestro pueblo

Educación para la salud:

- Higiene después de tocar un animal o plantar una planta

Estimulación lingüística

- *Repasan el abecedario
- *Identifican las vocales (canciones, cuentos, mural)
- *Conocen los fonemas B/V, LL/Y, Z,Ñ, G/ GU/GÜ

CONCIENCIA FONÉMICA

Obj Ordenar fonemas para formar palabras.

1. Ordenamos los sonidos con las boquitas.

- Material impreso
- Lotos de fonemas

2. Ordena los sonidos.

- Material interactivo “Ordena los sonidos”
- Material impreso “Ordenar fonemas 1”
- Material impreso “Ordenar fonemas 2”

PRINCIPIO ALFABÉTICO

Obj Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulemas) con sus grafemas

1. Aprendemos el sonido y la grafía de las letras.

- Material manipulativo “Articulemas “
- Material manipulativo “Abecedario de letras”

2. Asociamos fonema vocálico y su grafema.

- Material impreso “Vocales. Introducción”

3. Jugamos al bingo de vocales

- Material manipulativo “ Bingo de las vocales”

4. Asociamos fonema consonántico y su grafema.

- Material impreso “Articulemas”
- Material manipulativo “Abecedario de grafemas”
- Material interactivo “Busca la letra del sonido”
- Material interactivo “Los sonidos y las letras”

5. Memory de parejas.

- Material impreso “Articulemas”

-
- Material manipulativo “Abecedario de letras” 6

- Material manipulativo “ Abecedario de letras”
- Material manipulativo “ Alfombra de articulemas”

6. Jugamos al bingo de los sonidos

- Material manipulativo “ Bingo de los sonidos”

ABN

Se trabaja en sus tres bloques de aprendizaje

CONTEO

Aproximativos

*Muchos-pocos-ninguno-alguno-nada

*Ponemos 1 más

Comparativos

*Igual que yo

*Más que – menos que

*Tantos...como..

Equivalencias

*Con elementos de la misma naturaleza

*Con elementos de distinta naturaleza

*Emparejamiento hasta el 10

*Búsqueda de elementos de igual/diferente naturaleza hasta 10

*Creación hasta 10

Patrones físicos hasta 10

*Con significado

*Sin significado (equivalencias, búsqueda, encadenamiento de patrones vecinos)

*Equivalencias entre conjuntos de patrones: tantos como.

Disposición de objetos en el conteo hasta 10

*Alineación con principio y fin

*Alineación sin principio ni fin

*Alineación en forma de cruz

*En forma circular

*Agrupaciones difusas

*Con representaciones figurativas y simbólicas

Subitización hasta 10 con objetos y hasta 12 con dados

Asociación cantidad- grafía

Asociación grafía-cantidad

Ajustes y correcciones

Fases del conteo hasta el 100

*Creación del panel del 100

Recta numérica

*Se conoce el punto de salida y el recorrido, debemos averiguar el punto de llegada.

*Se conoce el punto de salida y el de llegada, debemos averiguar el recorrido

*Se ordenan números de la recta numérica hasta el 50

SENTIDO Y ESTRUCTURA DEL NÚMERO

Repartos

*Repartos regulares en dos partes sin resto

*Reparto regular con resto (números impares)

*Reparto irregular en dos partes(amigos del 10)

*Ordenación de colecciones desordenadas sin apoyo de la recta numérica

*comparación de colecciones desordenadas

TRANSFORMACIONES NUMÉRICAS

- Creación de la primera fase de la tabla de la suma
- Invención de problemas de adicción y sustracción

Trabajo cooperativo

- Formar un puzle entre todos los miembros del grupo con un dibujo que anteriormente han tenido que recortar y pintar(alusivo a los animales y plantas)
- Actividades del folio giratorio para desarrollar actividades de ABN; completar la casita del 20, buscar los amigos de un número, etc.
- Hacen rimas , bingo,etc.
- Buscar palabras que empiezan por...

