

TAREA: Folleto gramatical 2º ESO

Título: el folleto gramatical

Descripción: se realizará un folleto en el que cada grupo conformado por dos parejas tendrán que realizar un tríptico de la categoría gramatical existente en la lengua española

Actividad 1.1	Descripción
Tipos de palabra y Las categorías gramaticales	Con una infografía sobre las categorías gramaticales y de los tipos de palabras realizaremos un ejercicio de la búsqueda de las categorías gramaticales en una canción
Criterios de evaluación Relacionados con la actividad	
1.7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas. CCL, CAA, CSC, SIEP. (1,5%)	
4.3. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas. CCL, CAA, CSC, CEC. (1%)	
Temporalización	Una sesión
Recursos	La infografía y la canción transcrita
Contextos o escenarios	La clase
Metodologías	En gran grupo
Procesos cognitivos	Reflexivo analítico lógico práctico
Ejercicios	
EXPLICACIÓN DE LAS CATEGORÍAS GRAMATICALES.	
LECTURA Y ESCUCHO DE LA CANCIÓN PROPUESTA DIVISIÓN DE LA CLASE EN DOS POR PAREJAS Y BÚSQUEDA DE LAS CATEGORÍAS GRAMATICALES.	
PUESTA EN COMÚN Y BÚSQUEDA DE LAS CATEGORÍAS GRAMATICALES QUE FALTE O NO SE HAYAN ENCONTRADO	
Atención a la diversidad	
ACIS: nos centraremos solamente en los sustantivos y en los verbos	
ACNS: Trabajarán el mismo contenido que el resto bajo supervisión del profesorado	
Técnicas o instrumentos de evaluación	
Observación directa sobre el trabajo en pareja y la puesta en común	

Actividad 1.2	Descripción
Aplicación del folleto gramatical	Se realizará el folleto gramatical con las categorías gramaticales por parejas
Criterios de evaluación Relacionados con la actividad	
3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas. CCL, CAA. (3%)	

TAREA: Folleto gramatical 2º ESO

<p>1.8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones. CCL, CAA, CSC, SIEP. (1,5%)</p>	
Temporalización	3 sesiones
Recursos	La infografía de las categorías gramaticales cartulinas, folios, tijeras, pegamentos y cualquier utensilio de manualidades
Contextos o escenarios	La clase
Metodologías	En parejas
Procesos cognitivos	Creativo Analítico lógico deliberativo crítico
Ejercicios	
<p>Se divide la clase por parejas y se les da la infografía de las categorías gramaticales.</p> <p>Se les reparte la cartulina que es el espacio en el que van a trabajar, se pasa a su división en un folleto y a repartir los materiales entre todas las parejas.</p> <p>Cada grupo será responsable utilizará unos materiales diferentes y de los que pueden hacerse en clase con sus propias manos.</p> <p>Empezarán a establecer una organización en el espacio de donde van a poner la información más relevante y los ejemplos que van a poner y de los diferentes tipos de estilismo que van a utilizar.</p> <p>En total se han creado seis folletos</p>	
Atención a la diversidad	
<p>ACIS: nos centraremos solamente en los sustantivos y en los verbos, supervisión del profesorado a la hora de establecer el reparto en la cartulina y de los diferentes recursos que se utilicen.</p> <p>ACNS: Trabajarán el mismo contenido que el resto bajo supervisión del profesorado</p>	
Técnicas o instrumentos de evaluación	
<p>Observación directa sobre el trabajo en pareja y la puesta en común</p> <p>Rúbrica</p>	

TAREA: Folleto gramatical 2º ESO



RUBRICA						
EA	No realizado (0)	inicial (1)	En desarrollo (2)	bueno (3)	EXCELENTE (4)	T
1.7	No participa	Participa en la búsqueda de categoría gramatical pero vagamente	Participa activamente, pero en momentos esporádicos	Participa en la búsqueda de las categorías gramaticales y en la puesta en común	Participa en la puesta común en la búsqueda de categorías gramaticales poniendo ejemplos y ayudando al compañero	10%
4.3	No aplica lo aprendido y no encuentra un nexo entre literatura y música	Encuentra en algunas ocasiones el nexo entre la literatura en la categoría, No sabe identificar Todas las categorías gramaticales ni los tipos de palabras	Identifica la categoría gramatical en alguna ocasión en la canción Se confunde con palabras variables e invariables	Aplica bien la teoría identifica la categoría gramatical, Pero encuentra problema en las palabras invariables	Promueve la reflexión sobre la conexión entre la literatura y la música e interrelaciona las categorías gramaticales distingue fácilmente palabras variables de invariables	20%
3.2	No realiza el folleto	Realiza el folleto y deja el trabajo a mitad	Realiza el folleto, pero con errores y con falta de contenidos	Realiza el folleto incluyendo las categorías gramaticales, pero no lo has ejemplo de la palabras invariables y variables	Realiza el folleto incluyendo todas las categorías gramaticales y la distinción de palabra variable invariable	40%
1.8	Participa en el grupo	No pone mucho interés en las	El grupo no se pone de acuerdo a la	Se consensuar la forma de	Planificación y forma de trabajo y	20%

TAREA: Folleto gramatical 2º ESO

		opiniones de sus compañeros	hora de realizar el folleto	trabajar y como van a realizar el folleto, pero a veces hay discusiones	distribución de tareas óptima	
--	--	-----------------------------	-----------------------------	---	-------------------------------	--

Dificultades encontradas en las tareas

- Poca organización a la hora de establecer lo que quieren poner en el folleto
- Más implicación de algunos miembros en el grupo
- Pocos recursos materiales realizados para ellos mismo

Propuesta de mejora en el desarrollo de la tarea

- Establecer mejor los tiempos y darle más material y planificación para la realización del folleto y mostrarles un ejemplo tangible