

## TAREA



*Infographic of one of the most famous cities in the world*

**Título:** *Infographic of one of the most famous cities in the world.*

**Definición:** Se realizará una infografía y una presentación de dicha infografía sobre una ciudad elegida por cada grupo, partiendo de dos modelos que se les proporcionarán a los alumnos y se valorará la creatividad a la hora de aportar nuevos datos además de los proporcionados.

Actividad 1.1	Descripción
Presentación de la tarea y la rúbrica para su evaluación. Formación en Genially y creación de cuentas individuales.	Se explica a los alumnos tanto la tarea que tienen que realizar como la rúbrica que se va a utilizar para evaluarla. Se presenta Genially y se orienta a los alumnos en la creación de sus propias cuentas individuales.
<b>Criterios de Evaluación Relacionados con la actividad</b>	
<input type="checkbox"/> 1.2 Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto.	
<b>Competencias Clave</b>	CSIE
<b>Temporalización</b>	Una sesión.
<b>Recursos</b>	Ordenadores del aula TIC.
<b>Contextos o escenarios</b>	Centro educativo.
<b>Metodologías</b>	Se trabajará de manera colaborativa, creando un documento TIC.
<b>Procesos Cognitivos</b>	Analítico y Deliberativo.
<b>Ejercicios</b>	
1.1 Presentar la actividad. 1.2 Explicar la rúbrica para su evaluación. 1.3 Presentar Genially. 1.4 Crear cuentas individuales para cada alumno.	
<b>Técnicas o Instrumentos de Evaluación</b>	
<b>Observación:</b> ➤ Escala de observación sobre el trabajo colaborativo, puntualidad y destreza en la realización del trabajo en clase.	



Actividad 1.2	Descripción
<b>Planificación de la tarea</b>	El grupo se divide en parejas o grupos de tres para iniciar la tarea y para distribuir el trabajo de cada uno de los miembros. Se hace un repaso del vocabulario relacionado con la tarea y se investiga en las webs de referencia.
Criterios de Evaluación Relacionados con la actividad	
<input type="checkbox"/> 3.1 Identificar la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, breves y bien estructurados, escritos en un registro formal, informal o neutro, que traten de asuntos cotidianos, de temas de interés o relevantes para los propios estudios y ocupaciones, y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso común. <input type="checkbox"/> 3.6 Reconocer léxico escrito de uso común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios y ocupaciones, e inferir del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico. <input type="checkbox"/> 3.8 Identificar elementos culturales o geográficos propios de países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.	
<b>Competencias Clave</b>	CSC, CD
<b>Temporalización</b>	Dos sesiones.
<b>Recursos</b>	Equipos informáticos y proyector del aula TIC.
<b>Contextos o escenarios</b>	Aula TIC del centro educativo.
<b>Metodologías</b>	Trabajo colaborativo en la creación de la infografía básica y en la planificación de la tarea.
<b>Procesos Cognitivos</b>	Creativo, Deliberativo, Crítico y Práctico
Ejercicios	
2.1. División del grupo en parejas o grupos de tres y asignación de las ciudades de manera aleatoria. 2.2. Creación de una infografía básica en Genially por parte de uno de los alumnos (coordinador), que posteriormente añadirá a su pareja o al resto de componentes del grupo como colaboradores. 2.3. Planificación de la actividad. Los miembros de la pareja se distribuyen los temas que habrán de aparecer en la infografía (Localización, idioma oficial, moneda, lugares emblemáticos, gastronomía, alojamiento, clima, datos curiosos). 2.4. Selección e inserción de imágenes y elementos interactivos para posteriormente añadir texto.	
3.1. Repaso del vocabulario visto en las unidades 3 y 4 con la técnica del folio giratorio. 3.2. Investigación en las webs de referencia usando la técnica de lectura compartida. 3.3. El coordinador anota la información que aparecerá en la infografía.	
IES JUAN PÉREZ CREUS	



**Técnicas o Instrumentos de evaluación.**

**Observación:**

➤ Escala de observación sobre el trabajo colaborativo, puntualidad y destreza en la realización del trabajo en clase

**Revisión de tareas:**

➤ Rúbrica

-



Actividad 1.3	Descripción
<p><b>Redacción y edición de la infografía</b></p>	<p>El grupo participa en la redacción de la información recogida en la actividad 1.2, escribiendo informes sobre dicha información.</p>
<b>Criterios de Evaluación Relacionados con la actividad</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 4.2 Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple, p. e. copiando formatos, fórmulas y modelos convencionales propios de cada tipo de texto.</li> <li><input type="checkbox"/> 4.5 Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores discursivos frecuentes).</li> <li><input type="checkbox"/> 4.7 Conocer y aplicar, de manera adecuada para hacerse comprensible casi siempre, los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas (p. e. uso de mayúsculas y minúsculas, o separación de palabras al final de línea), así como las convenciones ortográficas más habituales en la redacción de textos en soporte electrónico (p. e. SMS, WhatsApp).</li> </ul>	
<b>Competencias Clave</b>	CL, CD
<b>Temporalización</b>	Dos sesiones.
<b>Recursos</b>	Equipos informáticos y proyector del aula TIC.
<b>Contextos o escenarios</b>	Aula TIC del centro educativo.
<b>Metodologías</b>	Trabajo colaborativo en la redacción y posterior edición de la tarea.
<b>Procesos Cognitivos</b>	Creativo, Deliberativo, Crítico y Práctico
<b>Ejercicios</b>	
4.1. Redacción, siguiendo los modelos vistos en clase, de informes sobre alojamiento y clima (qué hacer).	
5.1. Edición de la infografía.	
<b>Técnicas o Instrumentos de evaluación</b>	
<p><b>Observación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escala de observación sobre el trabajo colaborativo, puntualidad y destreza en la realización del trabajo en clase</li> </ul> <p><b>Revisión de tareas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rúbrica</li> </ul>	



Actividad 1.4	Descripción
<b>Presentación de la infografía</b>	El grupo participa en la presentación de la infografía.
<b>Criterios de Evaluación Relacionados con la actividad</b>	
<p><input type="checkbox"/> 2.4 Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto de manera sencilla con la suficiente cohesión interna y coherencia con respecto al contexto de comunicación.</p> <p><input type="checkbox"/> 2.7 Pronunciar y entonar de manera clara e inteligible, aunque a veces resulte evidente el acento extranjero, o se cometan errores de pronunciación esporádicos siempre que no interrumpan la comunicación, y los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando.</p>	
<b>Competencias Clave</b>	CL
<b>Temporalización</b>	Una sesión.
<b>Recursos</b>	Equipos informáticos y proyector del aula TIC.
<b>Contextos o escenarios</b>	Aula TIC del centro educativo.
<b>Metodologías</b>	Trabajo cooperativo en la presentación de la infografía.
<b>Procesos Cognitivos</b>	Creativo, Deliberativo, Crítico y Práctico
<b>Ejercicios</b>	
6.1 Presentación oral. Se usará la técnica del número para determinar quién expone cada una de las secciones de la infografía.	
<b>Técnicas o Instrumentos de evaluación.</b>	
<p><b>Observación:</b></p> <p>➤ Escala de observación sobre el trabajo cooperativo y destreza en la exposición oral.</p> <p><b>Revisión de tareas:</b></p> <p>➤ Rúbrica</p>	



### Atención a la diversidad

- Se proporcionan modelos de infografía



- Se proporcionan webs de referencia para la investigación

[www.expertvagabond.com/travel-blogs](http://www.expertvagabond.com/travel-blogs)

[www.coolstays.com](http://www.coolstays.com)

[www.climatestotravel.com](http://www.climatestotravel.com)

- Uso de diccionarios
- Uso de la lengua materna de forma ocasional para explicaciones de clase
- El alumnado que lo desee, podrá ampliar el contenido de la infografía añadiendo la biografía (unidad 2) de un personaje célebre natural de esa ciudad.

**1. Rúbricas de evaluación. –**

<b>Infography</b>		 <b>3</b>	 <b>2</b>	 <b>1</b>
<b>USE OF CLASS TIME</b> 10%	Focussed on getting the project done without distracting others.	Used some time well. Some focus on getting the project done but occasionally distracted others.	Did not use class time to focus on the project OR often distracted others.	
<b>CONTENT &amp; ACCURACY</b> 20%	At least 8 accurate facts / concepts are displayed in the infographic.	7-5 accurate facts are displayed.	Fewer than 5 accurate facts are displayed.	
<b>DESIGN / LAYOUT</b> 20%	The design / layout is neat, clear and visually appealing.	The design / layout is acceptably attractive though it may be a bit messy.	The design / layout is distractingly messy, unattractive or very poorly designed.	
<b>SPELLING</b> 25%	Capitalization and punctuation are correct throughout.	There are 2 errors in capitalization or punctuation.	There are more than 2 errors in capitalization or punctuation.	
<b>GRAMMAR</b> 25%	There are no grammatical mistakes.	There are 2 grammatical mistakes.	There are more than 2 grammatical mistakes.	

Oral Presentation	EXCELLENT	GOOD	SATISFACTORY	NEEDS
PRONUNCIATION & INTONATION	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proper use of word and sentence stress.</li> <li>• Errors in pronunciation are rare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostly demonstrates proper use of word and sentence stress.</li> <li>• Errors don't interfere with understanding.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciation is intelligible most of the time.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Errors are frequent in pronunciation and leads to lack of understanding.</li> </ul>
FLUENCY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Speaks with fluency.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Speaks with some fluency but has occasional pauses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Speaks with hesitation and pauses that can cause intelligibility.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Speaks with lots of hesitations and pauses.</li> </ul>
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary covered in class is used to communicate effectively.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequate and fairly accurate use of vocabulary covered in class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Somewhat inadequate and / or inaccurate use of vocabulary covered in class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inadequate and / or inaccurate use of vocabulary covered in class.</li> </ul>
GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammar covered in class is used to communicate effectively.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A few minor difficulties arise from not using the grammar studied in class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Many minor difficulties or one major breakdown in communication occur due to inaccurate or inadequate use of grammar studied in class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inadequate and / or inaccurate use of basic language structures covered in class.</li> </ul>
CONTENT & TASK COMPLETION	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Content quite well developed, appropriate and accurate.</li> <li>• Completion of task.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Content fairly adequately and appropriately developed.</li> <li>• Fairly adequate completion of task.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Content not well developed.</li> <li>• Partial completion of task.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Content undeveloped.</li> <li>• Minimal or no task completion.</li> </ul>

## TAREA



*Título; Error! No se encuentra el origen de la*

### 2. Dificultades encontradas en las tareas. -

### 3. Propuestas de mejora en el desarrollo de la tarea. -