



# Prueba nº 1

**SECUNDARIA**

Entrega 1

Capítulos I-V

## verticaligrama

1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
P	E	T	I	T	P	R	I	N	C	E

1	Uno de los planetas citados en el relato.
2	Así, siempre adelante, no se puede ir muy lejos.
3	Lo es olvidar a un amigo.
4	Aunque pocas personas mayores lo recuerdan, todos lo han sido.
5	El del astrónomo turco en 1920 era muy elegante.
6	Lo sintió el piloto al despertarle la extraña voccecita del Principito.
7	Esto decían las personas mayores que representaba el dibujo número uno.
8	Las Historias del libro sobre la Selva Virgen.
9	Esto quiso ser el piloto cuando era un niño de apenas seis años.
10	La geografía, la historia, la gramática y... me he saltado algo...
11	Uno estaba enfermo, otro parecía un carnero, otro era demasiado viejo...

**TODAS LAS RESPUESTAS DEL VERTICALIGRAMA ESTÁN EN EL LIBRO**



# el autor y sus mundos



Empezaré por contaros dónde se produjo la gestación y el nacimiento de El Principito.

Consuelo y yo estábamos en EE.UU. La ocupación de Francia por los nazis hizo que muchos tuviéramos que buscar refugio lejos de la patria, pues grandes peligros y amenazas nos acechaban. En las navidades de 1941 aterrizó Consuelo en Nueva York, donde semanas antes yo mismo había atracado, procedente de Lisboa, junto con mi amigo Jean Renoir, el célebre cineasta.

Mi mujer y yo nos instalamos en un apartamento junto a Central Park, donde recibíamos incesantes visitas de buenos amigos como André Maurois, Marx Ernst, André Breton, Marcel Duchamp, Joan Miró, Salvador Dalí...

El verano de 1942 estaba siendo sofocante en aquella gran ciudad, por lo que decidimos mudarnos a orillas del mar. Pasamos una temporada en una preciosa casita de madera, en Westport. Después, alquilamos una pomposa mansión colonial en Northport. En aquellas casas de Westport y Northport escribí e ilustré mi Petit Prince, que vio la luz por vez primera en Nueva York, en la primavera del año siguiente.



Estatua del Principito en la biblioteca de Northport

## BIOGRAFÍA

**12A.** Mi esposa llamaba “la casa del Principito” a la mansión de Northport, aunque aquella casona tenía su nombre propio... **¿Qué nombre tenía la casa que habitamos en Northport?**

**12B.** La primera edición de Le Petit Prince se publicó recién iniciada la primavera de 1943, once semanas antes de mi cumpleaños. **Exactamente, ¿cuántos días faltaban para mi 43 cumpleaños?**

## OBRA

**13A.** La primera edición de mi Petit Prince (la única que llegué a ver) estaba en francés y en inglés, y corrió a cargo de una modesta editorial neoyorkina. **¿Qué editorial era aquella?**

**13B.** Anteriormente ya había publicado en Nueva York una novela de mucho éxito. El prólogo de aquella novela me lo escribió un famoso literato compatriota. **¿Quién fue aquel célebre escritor?**

## CONTEXTO HISTÓRICO

**14A.** Antes de buscar refugio en EE.UU, participé en la guerra contra Alemania. En mayo de 1940 piloté un bombardero para repeler el ataque de la aviación nazi en mi país. Era un bombardero triplaza como el de la foto. **¿Qué modelo era?**



**14B.** Aquel enfrentamiento entre Francia y Alemania terminó con la ocupación del territorio francés por el ejército de Hitler y la rendición de las autoridades de mi país. ¡Fue un verdadero desastre! Un viejo mariscal presidía el gobierno que se rindió. **¿Cuántos años tenía entonces aquel mariscal?**



# Los espacios de la ciencia



Los espacios de la ciencia en esta ocasión se adentran en la zoología; y, más en concreto, en el fascinante mundo de las boas. En mis viajes y estancias por tierras americanas pude verlas en su hábitat natural selvático. La boa es un animal nocturno y solitario. Algunas, como la boa constrictor, pasan de los cuatro metros de longitud. Son de colores muy vistosos, pero lo que más me llama la atención de las boas son las largas digestiones que realizan. Como pueden devorar animales mucho mayores que ellas, gracias a su elasticidad, necesitan un largo periodo de tiempo para asimilar el atracón de comida. ¿Recordáis mis dibujos de la boa cerrada y la boa abierta?



Boa tragando un canguro

## ENIGMA INICIAL

15. Al igual que muchos tiburones y también varios reptiles e invertebrados, las boas son animales **OVOVIVÍPAROS**.

¿Qué significa exactamente que la boa sea ovovivípara?  
Hay que explicarlo con menos de cuarenta palabras.



Crías de boa recién nacidas

## ENIGMAS SECUNDARIOS

16A. Como sabéis, las boas pertenecen al **orden de los reptiles escamosos**. Pero **¿a qué suborden pertenecen?**

16B. La boa constrictor, la de mis dibujos, forma parte de la **familia boidae**. Cuando en 1758 publicó el naturalista sueco Carlos Linneo su *nomenclatura zoológica*, así lo especificó. Por cierto, **¿qué nombre científico adjudicó Linneo a la boa constrictor?**

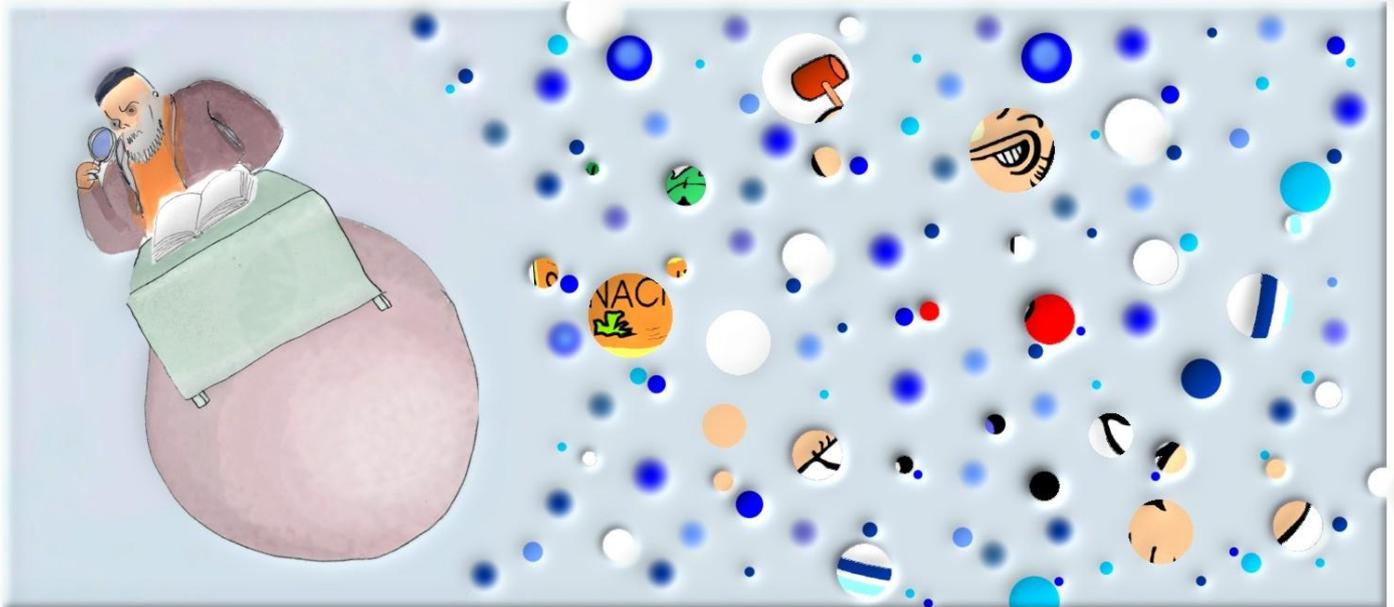


17A. Cuando leí de pequeño el libro "Historias vividas", que trataba sobre la selva virgen, aprendí muchas cosas curiosas respecto de las boas. Algunas las recuerdo perfectamente, pero otras las he olvidado. Por ejemplo, no recuerdo si las boas son venenosas... **¿Son venenosas las boas?**

17B. Tampoco recuerdo bien el dato sobre su longevidad... **¿Cuántos años suelen vivir libremente en la naturaleza?** Elegid la respuesta entre estas opciones: **hasta 10 años, hasta 30 años, hasta 60 años, más de 90 años.**



# Los universos del comic



Esta sección es un homenaje a los dibujantes. A mí me fascinó siempre dibujar. Me pasaba las horas muertas dibujando. Seguro que sabéis que los dibujos y acuarelas de El Principito son míos... Bueno, a lo que vamos; os presento un personaje de cómic entrañable, al que conocí en mis años de estancia en EE.UU. Aunque os será sencillo adivinar de quien se trata, os ayudaré con una pista excelente: tiene una novia flaquísima, cuyo nombre comienza con la **O** y termina con la **A**.

## EL CÓMIC OCULTO

18. ¿Cómo se llama el personaje de cómic oculto en la imagen?

## EL PERSONAJE



19A. De los rasgos que identifican a este personaje hay uno que destaca: al ingerir determinadas verduras adquiere una fuerza inmensa, que le ayuda a resolver cualquier problema que se le pone por delante. **¿Qué verduras son las que dan fuerza a este personaje? Escribid la respuesta en inglés.**

19B. El personaje tiene adoptado un hijito que recibió por correo. Os reto a que me acertéis cuántos años tendría ahora ese bebé. Será necesario que averigüéis primero en qué año comenzó a aparecer el bebé en las tiras cómicas de este cómic... Así pues, **¿qué edad tendría hoy aquel bebé que adoptó nuestro personaje oculto, tras recibirlo por correo?**



## EL AUTOR

20A. El creador de este entrañable personaje firmaba a veces con un sencillo dibujo. La razón es porque aquel dibujo representa un objeto cuyo nombre en inglés se pronuncia prácticamente igual que su apellido. ¡Curioso! **¿Qué objeto dibujaba el creador de este personaje como su firma?**

20B. Las primeras apariciones del personaje oculto fueron en una tira cómica que su autor realizaba para un famoso periódico de Nueva York, allá por 1929. **¿A qué periódico me refiero?**

¡ESPERO QUE NO OS HAYA RESULTADO DEMASIADO DIFÍCIL LA PRIMERA PRUEBA!

