

El trabajo que se ha llevado a cabo en Educación Infantil ha ido encaminado a integrar actividades generadas por los cuentos para la formación de **lectores activos**, que sean capaces de comprender, valorar, procesar y emplear esa información, ese vocabulario, dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

El nivel de 3 años, requiere que los cuentos estén bien seleccionados en cuanto a calidad no solo en el relato, sino también en la ilustración, que tengan una estructura y un hilo conductor claro y muy secuenciado, para que esta escucha activa y en algunos casos lectura visual, sea productiva y genere ese gusto y placer necesario para conseguir futuros lectores.

En Educación Infantil, se programó "La hora del cuento diaria". A través de esta rutina, se han trabajado y sentado las bases de la lectura. Se han ido diseñando las actividades a partir del cuento escuchado.

Siguiendo las palabras de Von Franklin "Detrás de un cuento hay una sinfonía psicológica, una trama para la mente, que toma por sorpresa al lector y lo transporta a otro mundo, un mundo que hace que de gusto leer". Este primer contacto que tiene el niño y niña de 3 años debe ser muy cuidadoso, son sus primeros libros en el colegio y lo que buscamos en un principio es el gusto y el placer de la escucha de cuentos.

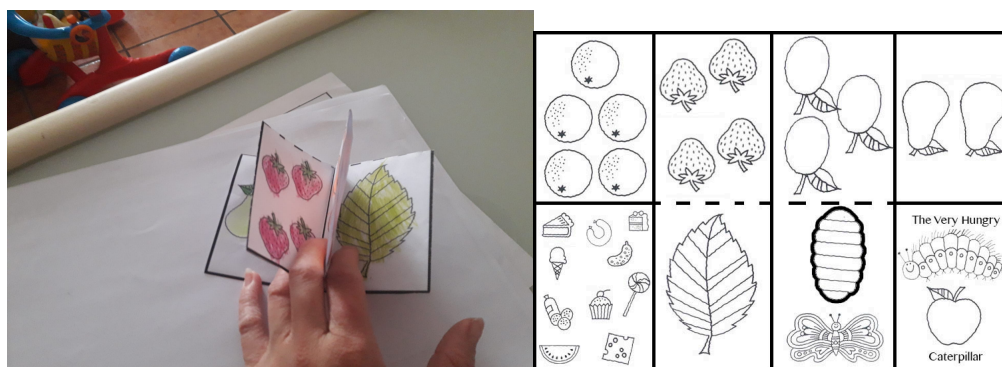
Algunos ejemplos de cuentos con sus respectivas actividades son:

LA PEQUEÑA ORUGA GLOTONA.

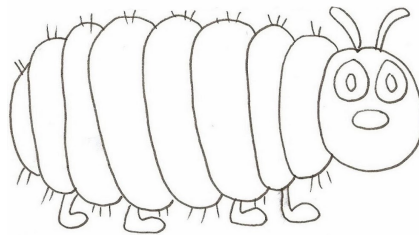
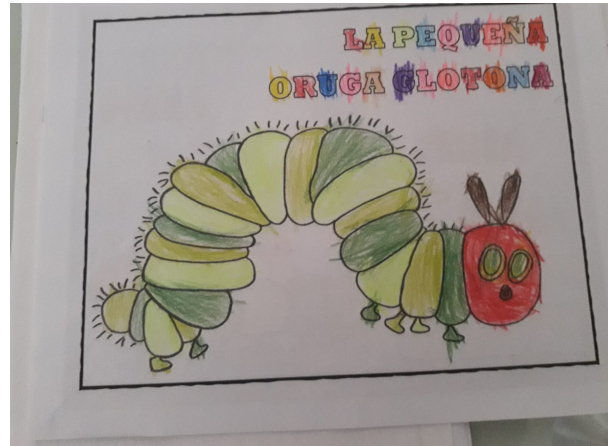


- Primero se visualiza la portada del álbum ilustrado y se dialoga sobre qué aparece, quien lo escribió, quien lo ilustró, de qué tratará el cuento...
- Una vez escuchado el cuento, se desarrollan distintas actividades que afiancen lo escuchado y que nutra directamente de la acción la imaginación y la fantasía en el proceso creativo. Es por ello que la mayoría de las actividades han sido manipulativas, de manualidades, dramatizaciones y plásticas.

- A modo de ejemplo se han realizado:
- Minilibro del cuento, con esta actividad ellos y ellas podían contar a los demás el cuento, solo viendo las imágenes.

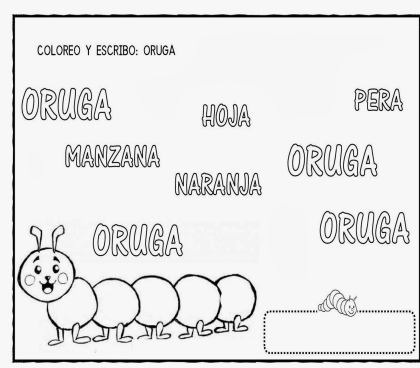
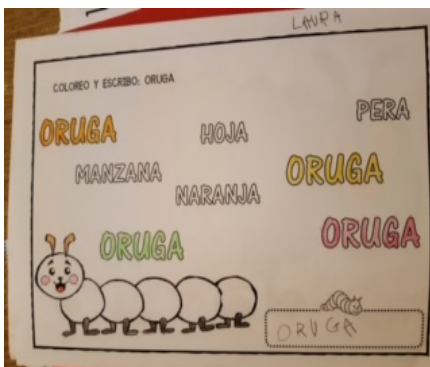


- Crearon una portada del cuento.

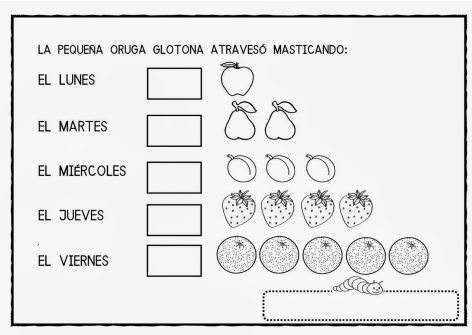
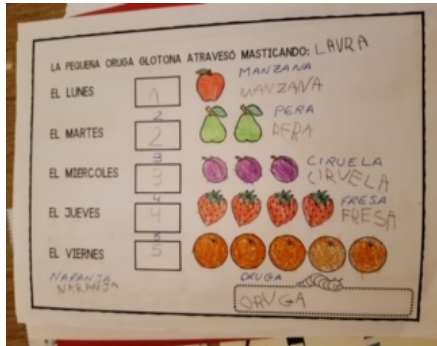


- Hicieron trabajo de lectoescritura

Buscaron la palabra **ORUGA** entre muchas palabras y la coloreaban.



- Dramatizaron el cuento...
- Reforzaron contenidos matemáticos.



- Hicieron mariposas, gusanos de manualidades...



