**Tarea complementaria 2.** Lectura de experiencias /visualización de videos y realización de análisis

**Nombre y apellidos: Moreno y Chacón**

**Título de la experiencia; El reino de Onuba**

**DECOSTRUCCIÓN DE UNA EXPERIENCIA**

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMÁTICA**    **La época medieval y los castillos.** | **ETAPA/NIVEL**    **Centro de Educación Especial con 4 aulas compuestas por 24 alumnos entre los 10 y los 21 años de edad**  **Niveles educativos que están entre la formación básica obligatoria y la transición a la vida adulta.** |
| **AGENTES IMPLICADOS (ALUMNADO,**  **DOCENTES, COMUNIDAD EDUCATIVA)**    **Docentes de PT, técnico de atención sociosanitaria, docente especialista en audición lenguaje, fisioterapeuta,**  **trabajadora social y psicóloga, familias y personal externo al centro.** | **DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**    **Tras una lluvia de ideas sobre los temas que le gustarían conocer, se presenta la pregunta guía: ¿Qué sabemos de los castillos?**    **De ella se extraen las personas que vivían y el modo de vivir en ellos, cómo se**  **defendían y las diferencias entre los castillos y nuestras viviendas en la actualidad.**    **Establecen grupos de trabajo para escribir lo que ya saben de los castillos y lo que quieren saber (establecen el mapa de ideas)**    **En base a las primeras ideas, se realiza un**  **Canvas (modelo INTEF) estableciendo como producto final la realización de un castillo**  **medieval con todas sus partes (mazmorra, torres, vidriera, etc.)**    **Se lleva a cabo el proyecto mediante actividades de iniciación, desarrollo, etc. como por ejemplo la visita al castillo de**  **Niebla, búsqueda de información sobre los castillos y la edad media en ellos, búsqueda del escudo de cada apellido y elaboración de disfraces, entre otros.**    **La difusión se lleva a cabo mediante la revista trimestral de ASPRAPONIA y en redes sociales.** |
| **OBJETIVOS A CONSEGUIR** | **LOGROS Y APORTACIONES** |

**Tarea complementaria 2.** Lectura de experiencias /visualización de videos y realización de análisis

|  |  |
| --- | --- |
| **A nivel interno:**    **-Ayudar al alumnado a aprender a aprender para desarrollar un aprendizaje significativo**  **y funcional mediante la participación activa en el desarrollo del proyecto de investigación.**    **-Desarrollar las competencias clave para**  **formar personas activas en la sociedad.**    **-Dar al alumnado la posibilidad del desarrollo de las competencias actuales**  **como el uso del pensamiento crítico, uso de la tecnología y del trabajo en equipo.** | **Al partir del interés del alumnado, se llega a alcanzar el aprendizaje activo y significativo y se logra el aprendizaje cooperativo.**    **Queda registrada una evidencia del proyecto y además existen ejercicios, actividades y tareas integradas en el mismo.**    **La evaluación no es unidireccional, lo que enriquece al proyecto y aporta información para comenzar el siguiente.** |
| **QUÉ DESTACARÍAS DE ESTA PROPUESTA**    **Propuesta dinámica, ajena a la rutina de fichas y lejos del método tradicional. El alumnado es el protagonista del aprendizaje y el docente es mero guía. Está al alcance del alumnado porque se personaliza la enseñanza en base a las propuestas reseñadas y la capacidad del alumnado y es viable.** | |