**Tarea complementaria 2.** Lectura de experiencias /visualización de videos

y realización de análisis

**Nombre y apellidos:** Moreno y Chacón

**Título de la experiencia;** Somos Romanos

**DECOSTRUCCIÓN DE UNA EXPERIENCIA**

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMÁTICA**El mundo romano | **ETAPA/NIVEL**Infantil |
| **AGENTES IMPLICADOS (ALUMNADO, DOCENTES, COMUNIDAD EDUCATIVA)** | **DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA** |
| * Alumnado de 3 años de infantil.
* Personal del museo de Calatayud.
* Docentes de infantil
* Gobierno de Aragón.
 | Se trata de un proyecto llamado somos romanos en el que el alumnado de 3 años de infantil del CEIP Virgen de la Peana, de la localidad de Ateca (Zaragoza) trabajará conjunto con el museo Calatayud en realizar diferentes actividades para que el alumnado comprenda esta cultura, todo ello vinculado a los restos arqueológicos de Bílbilis cercanos a la localidad del centro escolar. |
| **OBJETIVOS QUE CONSEGUIR** | **LOGROS Y APORTACIONES** |
| * Conocer una cultura diferente a la nuestra.
* Realizar comparaciones entre la cultura romana y la actual.
* Iniciar a los alumnos en la búsqueda de información a través de diferentes soportes.
* Trabajar el lenguaje y la exposición oral.
* Usar las TIC en el aula.
 | Las conclusiones del artículo nos hacen ver que este proyecto ha sido satisfactorio para el alumnado, ya que han podido aprender, así como reflexionar sobre este tema. Y no solo se ve que han trabajado dentro del aula, si no que el interés que les ha ocasionado el tema los ha llevado a trabajar e investigar sobre el tema fuera del aula por su cuenta, lo que quiere decir que les ha llamado la atención y motiva |
| **QUÉ DESTACARÍAS DE ESTA PROPUESTA** |
| Destacaría sobre todo la capacidad tanto del personal del museo como de los docentes en adaptar las actividades llevadas a cabo para alumnado de 3 años. Sabemos que los niños tan pequeños les falta capacidad para concentrarse más en un tema como es el mundo romano y siendo en un museo donde los niños se dispersan y pudiendo acabar aburridos y sin prestar atención a lo que se está trabajando. Sin embargo, se propuso solo trabajar aquellos aspectos atractivos para el alumnado, así como divertidos como es la realización de un taller de mosaicos |