

GUIÓN:

1ª Sesión - 21 Octubre

Configurarnos como **grupo de estudio** (de nuestras propias aulas) a partir de lecturas de interés pedagógico actuales sobre los proyectos de trabajo y su puesta en práctica.

Busca la comprensión del mundo y las relaciones de las personas mediante:

- Aprender a pensar “complejo”. Aprender a aprender.
- Bienestar para el docente y sus pupilos. Tranquilidad.
- “Invitación a Reinventar”

Se busca democratizar procesos en el aula.

OBJETIVOS:

- Mejora profesional, ganando conocimiento pedagógico y recursos prácticos para el aula.

Plan de trabajo:

Acogida -

- Puesta en común - ideas previas sobre los proyectos de trabajo ¿Qué son? ¿Cómo llevarlos a cabo? - Lectura documento del grupo del curso anterior -

Dinámicas:

(+ideas doc. ¿Qué entendemos por proyectos de trabajo? Anexo 1)

- Compartimos lectura - documento entregado a los ciclos y subido a Drive. Dudas e ideas más destacadas.

(Fragmento extraído del libro:

“La organización del currículum por proyectos de trabajo”).

Tarea para la siguiente sesión:

Profesorado	Ciclo
Elegir una de las 7 tareas propuestas para abordar su proyecto (pág. 82 y 83, cuadro resumen pág. 84).	Se comparten dificultades prácticas y dudas (pasar a la coordinadora) para tratar en la siguiente sesión 18 noviembre)
Analizar y reflexionar sobre las implicaciones prácticas. que vemos.	RECURSO: cuadro resumen pág. 88

Detalles / Narración de la sesión:

Al llegar hemos cambiado de espacio, de la sala de profesores a la de 4 años en el edificio de enfrente. Tardamos un rato en encontrar nuestro mejor sitio. Finalmente nos hemos ubicado en el centro del aula, entre sillas varias, cojines y mantas. Comenzando a entrar en materia sobre las 17'00 h.

La coordinadora ha seguido el guión previsto. Amador y Toñi han ayudado con los recursos de fotocopia, y búsqueda de documentos ya elaborados por los maestros el curso anterior en Colabora.

No se ha tomado acta durante la propia sesión porque nadie se encargó de eso, tampoco nos hemos hecho foto para inmortalizar el momento inicial, en la siguiente sesión sería interesante que alguien se encargara de hacer fotos.

Ha habido intercambios varios entre maestros sobre el texto. Para que el documento pueda ser leído por el claustro, Amador se encargará de escanear el texto y subirlo a la nube).

También se utilizará como texto de lectura, el archivo que recoge información básica sobre los proyectos. Este texto se envía como anexo 1, al acta para que alguien se encargue de compartirlo en la nube. Y tiene que ver con:

“¿A QUÉ NOS ESTAREMOS REFIRIENDO CUANDO HABLEMOS DE PROYECTOS EN NUESTRA FORMACIÓN?”

Ha sido bonito compartir la sesión de hoy. Había especialidades recogidas entre personas desde primer ciclo de infantil, hasta 2º de la ESO. Maestros con ganas de aprender y compartir. Personas que cada día aportan a la educación y cultura de su país, de Andalucía. Y no dejan de acudir con una sonrisa y esas ganas de seguir haciéndolo...

Yo me he quedado con muy buen sabor de boca, y con algo de dolor de cabeza por tanta emoción e intensidad con la que se ha llevado la sesión. La parte final ha sido un poco más caótica. Estábamos cansadas e incómodas, por lo que será mejor para la siguiente sesión organizar algunas cosas como:

- Gestor del turno de palabra (atento a que se cumplan los tiempos previstos).
- Guión temporalizado de la sesión, compartido entre los asistentes.
- Fotografía y nuevas tecnologías.
- Secretario que recoja intervenciones de valor, dudas y propuestas.
- Propuesta gráfica visual para las paredes.

Siguiente sesión lunes 18 noviembre

OBJETIVO: enriquecimiento pedagógico, mejora profesional. Mejorar la comunicación con los compañeros /as.

Pendiente confirmar fechas Antonia aunque probablemente sea la primera semana de diciembre (ella vendrá una mañana a nuestro cole, pudiendo entrar en nuestras aulas si queremos, para que nos haga sugerencias o compartir dudas, inquietudes, necesidades de formación...). Queda pendiente su presentación.

En la siguiente sesión trataremos los siguientes puntos:

Puesta en común de la Tarea individual durante la primera hora:

Cada maestro elegirá una de las 7 tareas que propone el texto en relación a la actividad del docente (pág. 82 y 83, cuadro resumen pág. 84). Después se trata de analizar y reflexionar sobre las implicaciones prácticas, que pensamos tiene o pudiera tener. En la sesión tendremos unos minutos para compartirla con el resto.

1. Especificar el hilo conductor	➔	Relacionado con el PCE
2. Buscar materiales	➔	Especificación primera de objetivos y contenidos (¿qué se puede aprender en el Proyecto?)
3. Estudiar y preparar el tema	➔	Selección de la información con criterios de novedad y de planteamiento de problemas
4. Implicar a los componentes del grupo	➔	Refuerza la conciencia de aprender
5. Destacar el sentido funcional del Proyecto	➔	Destaca la actualidad del tema para el grupo
6. Mantener una actitud evaluativa	➔	¿Qué saben, qué dudas surgen, qué cree el alumnado que ha aprendido?
7. Recapitular el proceso seguido	➔	Se ordena en forma de programación, para contrastarlo y diseñar nuevas propuestas educativas

El grupo ha intercambiado ideas sobre “lo que quiere decir” hilo conductor, y viendo su complejidad vemos necesario poder compartir imágenes reales de aula. La coordinadora procurará poner un ejemplo de cómo ella lo entiende en su práctica del aula, lo más tarde en la propia sesión.

Puesta en común de la Tarea de ciclo: 1 hora

Presentación de su práctica de aula (compartiendo el momento del proyecto llevado a cabo en el aula, de forma breve (10 min máx). Pudiéndose utilizar para explicar situaciones de aula: fotos, textos individuales o murales creados por los niños, dudas, inquietudes o lo que sea. - El gestor del tiempo nos ayudará a ser puntuales.

El resto de ciclos hará devoluciones a partir del guión de análisis y reflexión aportado como anexo en doc. pdf para su lectura y uso. (5 min)

Aspectos a tener en cuenta para la tarea y siguiente sesión:

- *La elección del tema* -
- **La actividad del docente**
- *La actividad del niño* -
- *La gestión del aula* -
Comunicación
 - *Búsqueda de información*
 - *Índice*
 - *Portafolio / dossier*

- ¿Qué hace el maestro?
 - Escuchar y observar para detectar intereses.
 - Un 1er mapa de ellos y ayuda a establecer relaciones.
 - Se cuestiona: ¿Qué tiene que ver contigo? ¿Cuál es el valor de trabajar esto en el aula? ¿Tiene sentido?

+ Cuadro Síntesis pág. 98 como herramienta para la práctica diaria.