|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ALUMNADO: CICLO Y CURSO** | **COMPETENCIAS TRABAJADAS** | **CRITERIOS/INDICADORES** |
| Mi propio hijo de 5 años, en estado de Alarma debido al Covid 19.  Tercer nivel del Segundo Ciclo de Educación Infantil.  Y algunas actividades con mi hija que cursa 4º de Primaria. | Competencia matemática.  Competencial lingüística.  Competencial social y ciudadana.  Competencia cultural y artística. | * Nombrar y reconocer la derecha e izquierda. Sabe cuál es su derecha e izquierda. * Manejar nociones básicas de medida y tiempo. Medir espacios, objetos a través de su cuerpo. Ordena secuencias de una escena. Realiza puzles…. * Relaciones numéricas sin conteo. |
| **TEMPORALIZACIÓN** | **MATERIALES NECESARIOS** | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** |
| Lo que dure el confinamiento, desde el 13 de marzo hasta el 22 de junio. | * Regletas. * Tapones. * Material reciclado. * Material escolar: ceras, rotuladores, … * Libro de matemáticas que usamos no está relacionado con las regletas y me he encontrado muchos errores que he ido subsanando, ya que el propio niño se daba cuenta. * Plataforma Leeduca, conciencia fonológica. * Dados. * Tablero oca y parchís (jugar sin tener que contar). Del seguro al seguro (sumar de 5 en 5). | * Observación directa y sistemática. * Trabajo individual. * Diario de clase. * Registro anecdótico. |
| **DESCRIPCIÓN GENERAL** | **TAREA(S) A DESARROLLAR** | **OTROS ASPECTOS A CONSIDERAR** |
| * Juego libre. * Composición y descomposición de los números 8 y 9. * Anterior y posterior a un número dado. * Sumas sencillas, sin llevar a la decena. * Rectas simples. * Conteo de sílabas y sonidos. * Cuadro de Picasso (color rosa). * Figuras geométricas que utiliza Picasso en la técnica del cubismo. * Composición musical a través de las regletas (4º de primaria) * Representación gráfica de fracciones (4º de primaria). | * Bloque con las regletas de los números 8 y 9. * Subir o bajar escaleras con las regletas para hacer anterior o posterior a un número dado. * Sumas y rectas a través de las regletas. * Contar sílabas y sonidos a través de las regletas para ver qué palabra era más larga (fonemas o sílabas). * Poner más o menos según el modelo dado. * Realizar sumas con precio de artículos revistas. * ¿Qué estaría pensando Picasso cuando estaba haciendo este cuadro rosa? * Realizar una composición libre con formas geométricas (técnica cubismo Picasso) | * Seguir formación porque me faltan conocimientos que me conllevan problemas y falta de resoluciones. * Autoformación a través de bibliografía y recursos que tenemos en Drive en nuestro centro. * Crear banco de recursos/material común para todo el centro. * Formación para las familias. * Hacer una buena selección de material para el alumnado basado en matemáticas manipulativas y uso de regletas. |